

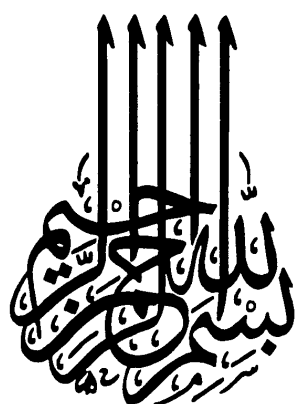
# الطفولة والثقافة والمجتمع

دكتور  
محمد سعيد فرح

أستاذ علم الاجتماع  
كلية الآداب - جامعة طنطا

الناشر // منشأة فا بالاسكندرية  
جمال حزي وشركاه









الإهداء

الى جيل طفلى عزة واحمد

الى جيل أكتوبر ١٩٧٣

أهدى

هذا الكتاب مع أمنية بمستقبل أفضل من حاضرنأ

0



## مقدمة

يبلغ نسبة الاطفال فى العالم ٣٦ ٪ من عدد السكان . وتتل هذه الفئة العمرية الصغيرة السن ، الكبيرة الحجم اهتمام المشرعين والاطباء وعلماء النفس والاجتماع ورجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية . ولذا كان الغرض الاساسى لهذا الكتاب الذى كتب فى عام ١٩٧٩ بمناسبة العام الدولى للطفل ، أن يبين أن دراسة الاطفال ليست ترفا ، بل خطوة أساسية وضرورية لتحقيق المزيد من الرفاهية والتخطيط لمستقبل أفضل ، هو ملك لهم .

والطفل ليس موضع اهتمام الجهود الفردية للباحثين والعلماء وحدهم ، بل موضع اهتمام جميع الهيئات سواء على المستوى القومى أو على المستوى الدولى . .

ولقد صدر عن هيئة الامم المتحدة الاعلان العالمى لحقوق اطفال فى هذا العالم وقد تضمن هذا الاعلان العالمى مبادئ عشرة :

١ - يتمتع الطفل بكل الحقوق المذكورة فى هذا الاعلان . ويمنح هذه الحقوق كل الاطفال دون أى استثناء أو تفرقة أو تمييز . بسبب الجنس أو اللون أو النوع أو اللغة أو الدين أو الرأى السياسى أو غيره أو الاصل القومى أو الاجتماعى أو الملكية أو المولد أو أية حالة أخرى له أو لاسرته .

٢ - يتمتع الطفل بحماية خاصة ، ويمنح عن طريق القانون وغيره من الوسائل الفرص والتسهيلات التى تتيح له أن ينمو جسميا وعقليا وخلقيا وروحيا واجتماعيا نموا صحيحا وسويا . . وفى ظل الحرية والكرامة . ويراعى عند سن القوانين اللازمة لهذا الغرض أن يكون لأفضل مصالح الطفل أكبر الاعتبار .

٣ - للطفل عند مولده الحق فى اسم وجنسية .

- ٤ - يتمتع الطفل بمزايا الأمن الاجتماعى • وله الحق فى أن ينمو ويشب فى صحة جيدة ويجب من أجل هذا أن يحاط هو وأمه برعاية وحماية خاصتين بما فى ذلك الرعاية المناسبة قبل الولادة وبعدها • وللطفل الحق فيما يناسبه من غذاء ومسكن وتسليية وخدمات طبية •
- ٥ - يعطى الطفل المعوق جسميا أو عقليا أو اجتماعيا المعالجة والتربية والرعاية اللازمة تبعا لحالته الخاصة •
- ٦ - يحتاج الطفل من أجل نمو شخصيته نموا كاملا متناسقا الى الفهم ، ويجب كلما أمكن أن ينمو فى رعاية وتحت مسئولية أبوية ، وعلى أية حالة فى جو من العطف والأمن الممنوى والمادى ، ولا يجوز فيما عدا الحالات الاستثنائية أن يفصل طفل صغير عن أمه • ومن واجب المجتمع والسلطات العامة أن تشمل بالرعاية الخاصة الاطفال الذين لا أسرة لهم ، والاطفال الذين لا يملكون موارد كافية للمعيشة • ومن المرغوب فيه أن تنفق الدولة وتبذل المعونات اللازمة لاعالة الاطفال فى الاسر العديدة الافراد •
- ٧ - من حق الطفل أن يلقى تعليما مجانيا واجباريا على الاقل فى المراحل الاولى ، ويجب أن يعطى تعليما أرقى يرقى بثقافته العامة ، ويساعده على أساس من الفرص المتكافئة أن ينمى قدراته ومداركه واحساسه بالمسئولية الادبية والاجتماعية ، ويصبح عضوا نافعا فى المجتمع • ويجب أن يستهدف المسئولون عن تعليم الطفل وارشاده تحقيق أفضل مصالح الطفل • وتقع هذه المسئولية أول كل شئ على كاهل أبويه •
- ويجب أن يتاح للطفل الفرصة الكاملة للمعب والتسليية الذين يجب أن يوجها الى نفس الاغراض التى يحققها التعليم • وعلى المجتمع والسلطات العامة أن تعمل جاهدة على تعزيز استمتاع الطفل بهذا الحق •
- ٨ - يجب أن يكون الطفل فى جميع الظروف أول من يتلقى الحماية والمعنوية
- ٩ - يجب حماية الطفل من كل أشكال الاهمال والقسوة والاستغلال ، ولا يجوز أن يكون موضوعا للمتاجرة بأى شكل من أشكالها ، ولا يجوز السماح

بتشغيله قبل أن يبلغ حداً أدنى من العمر ولا يجوز بأية حال السماح له أن يتولى عملاً أو وظيفة تضر بصحته أو تعليمه أو تعيق نموه الجسمي أو العقلي أو الخلقي .

١٠ - يجب حماية الطفل من ممارسة الأعمال التي من شأنها أن تعزز التمييز العنصري أو الديني أو سائر أنواع التمييز . ويجب أن يربى بروح التفاهم والتسامح والصداقة بين الناس ، والسلام والاخوة الشاملة والادراك التام بأن يكرس طاقته ومواهبه لخدمة أقرانه .

وإذا ما تسامنا هل وضعت خطة قومية لرعاية الطفل المصري ؟ .. فان الاجابة على هذا السؤال بالاجاب ، ذلك لأنه قد وضعت عناصر سياسية قومية لرعاية الطفل في المجتمع المصري سواء أكان هذا الطفل سوريا أو شاذاً وقد وضعت هذه الخطة على مرحلتين .. خطة طويلة المدى وخطة عاجلة، وتدور هذه السياسة حول ثلاثة محاور رئيسية هي :

**أولاً :** الرعاية الصحية للطفل وأمه قبل وبعد ولادته حتى ينشأ الطفل نشأة سليمة .

**ثانياً :** الرعاية الاجتماعية .. وتهدف هذه الخطة الى الاهتمام بانشاء دور الحضانة ، وتوفير مديرات ومشرفات لهذه الدور على مستوى لائق ومناسب من التعليم والثقافة .

**ثالثاً :** الرعاية التعليمية .. وترمى الى التوسع في التعليم الابتدائي وتوعية المواطنين لارسال أطفالهم الى المدرسة وخاصة البنات ، والتوسع في مدارس الفصل الواحد في النجوع والكفور ، والعمل على الحد من التسرب من المدرسة الابتدائية .

ورغم أن هذه السياسة القومية لا زالت محل تفكير المسؤولين ، ورغم أننا بعيدون كل البعد على الدراسات الخاصة بوضع خطة قومية تسمح للطفل دخول

الجنة من أوسع أبوابها فخورا مزهوا ، كما يقول الدكتور مصطفى الديوانى  
فى عدد الاهرام الصادر فى ١٩٧٨/٨/٤ ، فاننا نرى بحكم تخصصنا أن الخطه  
القومية لرعاية الطفل المصرى ، تفتقد الرؤية الاجتماعية ، كما أغفلت تماما  
ضرورة تقويم أساليب التنشئة الاجتماعية للطفل المصرى ، لدعم أساليب التنشئة  
الصالحة ، ونبد أساليب التنشئة الاجتماعية التى لا تساير أوضاعنا الاجتماعية  
والاقتصادية المعاصرة .

ومن هذه الرؤية أعدنا هذا الكتاب لتوضيح جهود بعض الذين درسوا  
سلوك الطفل ، ولنبين ضرورة فهم سلوكه ، مقتدين فى ذلك بالمنهج العلمى فى  
الدراسة من أجل التخلص من الشوائب والرواسب التى تعوق الطفل من النمو  
الاجتماعى والنفسى ، وتأمين حياته فى عصر يحكمه التفكير العلمى ، ومن أجل  
اشباع حاجاته العضوية والنفسية والتعليمية والاجتماعية .

الاسكندرية - سان استفانو - فبراير ١٩٨٠

## الفصل الأول

### الطفل ومكانته فى المجتمع

- ١ - الطفل قيمة انسانية •
- ٢ - معنى الطفولة وأهمية دراسة الطفل •
- ٣ - عملية التنشئة الاجتماعية عملية متغيرة • نماذج لدراسات مقارنة •
- ٤ - الاتجاهات العامة فى دراسة الطفل •





## الطفل والثقافة والمجتمع

### ١ - الطفل قيمة انسانية :

قد يندهش القارئ المتردد على المكتبات من العدد الكبير من الكتابات والمقالات الانطباعية التي تدور حول الطفل ، ولكن دهشته هذه ستزداد من ندرة الابحاث العلمية التي تتناول هذا الموضوع . ولا غرابة في ذلك . ففترة الطفولة تنال في الآونة الاخيرة اهتمام الاطباء وعلماء التغذية ومخططي المدن والمشرعين وأخصائي التنمية الاجتماعية والاقتصادية وعلماء النفس والاجتماع والانثربولوجيا والتربية والمفكرين والادباء والسياسيين . بل ان هيئة الامم المتحدة حددت عام ١٩٧٩ بعام الطفل ، ولم يترك الصحفيون الفرصة فأدلووا بدلوهم في هذا الموضوع . وكل فريق من هؤلاء يحاول أن يفهم الطفل وتحقيق التوافق بين حاجاته والابنية الاجتماعية . ولا عجب أن ينال الطفل هذا الاهتمام اذ يبلغ عدد أطفال العالم الذين تقل أعمارهم عن خمسة عشر عاما ٣٦ ٪ من عدد سكان العالم . وتهبط هذه النسبة الى ٢٧٪ في أمريكا الشمالية ودول أوروبا ، وترتفع الى ٤٢٪ في دول أمريكا الجنوبية ثم تصعد الى ٤٤٪ في دول أفريقيا وآسيا (١) . بيد أن الامر الملفت للنظر والذي يدعو الى الدهشة حقا هو ضالة عدد الابحاث التي أعدها المتخصصون والاحصائيون عن فترة الطفولة .

وهذا الاهتمام بالطفل والطفولة من الباحثين والمفكرين يبشرنا بأمل في تقدم حقيقي لتحقيق مزيد من الرفاهية ، ولكننا اذا كنا نبغى الاصلاح والتغيير لصالح الطفل فلا يكفي أن يوجه النقد لاساليب التربية والتنشئة . ومدى كفاءة ونوعية الخدمات التي توفر للأطفال ، أو تقييم وضع الطفل في المجتمع ، بل يتعين علينا أن نضع أيدينا على عناصر التقدم التي تتسج هذا المجتمع ومواقع

---

(1) The population Reference Bureau: World population Growth and Response. 1965-1975. a decade of global action. washington 1976.

التغلف التي تعوق العناصر البنائية عن أن تشبع حاجات الاطفال وتحقق مطالبهم (١) .

حقا سنستفيد الكثير لو أعطينا قدرا من الاهتمام لمجتمع الاطفال ، حيث تدرس مظاهر الحياة الاسرية وارتباطها بسلوك الطفل ، ومكانته في المجتمع ثم نتقصى مدى توفر الخدمات التي تشبع حاجاته المضيوية والنفسية والاجتماعية ، لان دراسة الطفل ليست وقتا ضائعا ، أو مجهودا مبددا . كما أنها ليست نوعا من الرفاهية . بل تعتبر عملا ضروريا ومجديا ومثمرا . فمن ناحية تساهم المعرفة العلمية لسلوك الاطفال ، وكيفية نموهم في تحسين مستوى الانسان وتساعد على تقدمه . ومن ناحية يعتبر الفهم الواضح السليم للطفل الخطوة الاولى في تكوين نظرية واضحة عن السلوك الانساني (٢) .

الا أن الدراسات التي تهتم بالطفل ، لا تسير على أرض معبدة ، فهي تواجه مشكلات عديدة تتطلب مزيدا من البحث والاستقصاء ابتداء من النمو الجسدي والنفس والاجتماعي للطفل ، مرورا باكتسابه المفردات اللغوية وانتهاء بنمو اتجاهاته الاجتماعية والسياسية . والمهتم بالطفولة كما يدرس الاطفال في البيئة السوية لا يستطيع أن يتجاهل ما تفرخه لنا البيوت المفككة من مشكلات ، ولا أن يغمض عينيه عن الآثار التي تترتب على انصراف الوالدين وانشغالهما عن تنشئة اولادهما ، أو اغفال توجيههم التوجيه السليم ، كما لا يستطيع أن يتغاضى عن النتائج التي تنجم عن التفكك الاسري . فقد بينت بعض الدراسات أن الاستقرار الاسري في طور الرشد يعتمد الى حد كبير على أنماط

- 
- (1) De Lauwe Chombart : Child Representation in Contemporary Franch Urban Society. Danzigerd,k (ed). Reading in Child Socialization. Oxford. Pergamon Press. 1970 P 267.
  - (2) Baldwin Alfred : The study of child Behavior and developemnet. In Paul Henry Mussen (ed). Handbook of Ressearch Methods in child developemnet. New Delhi. Wiley Eastum Print 1970. PP 3-4.

التوافق والتكيف التى تتكون فى طور الطفولة • كما أوضحت دراسات أخرى أهمية التدريب على تنمية السلوك الحركى والتفكير المجرد المناسب باعتبارهما أمرين مطلوبين فى عصر التكنولوجيا •

ونحن اذ نهتم بدراسة الاطفال • سواء الاسوياء منهم أم المنحرفين ، فانتا تؤكد أن العلوم السلوكية تعطى الظواهر السوية نفس القدر من الاهتمام الذى تعطيه للظواهر الانحرافية ، كما أنها تدرس مجتمع الكبار مثلما تدرس مجتمع الصغار ، كما تؤكد هذه الدراسات المساهمات التى لا حد لها والتى يمكن أن تقدمها لنا دراسة الطفولة لتحقيق مزيد من الرفاهية الانسانية •

ومن المهم أن نحدد ما قلناه منذ البداية من أن دراسة طور الطفولة واعطاء مزيد من الاهتمام لدراسة الاطفال ليس ترفاً علمياً • بل ثمة فوائد علمية وعملية ونظرية تعود على الانسانية جمعاء من نتائج هذه الدراسات التى توجه نحو الاهتمام بالاطفال ، فاذا ما ألقينا نظرة على تاريخ علم نفس الطفل ، والدراسات التى قام بها التربويون والانثربولوجيون والاجتماعيون ، لتبين لنا أن الفرض الاساسى لهذه الدراسات هو التعرف على احتياجات فئات الاعمار المختلفة فى المجتمع ، وتحقيق مزيد من الرخاء للانسان ، ومحاولة فهم الطفل باعتباره عنصراً أساسياً فى تكوين بناء المجتمع بل محور عملية التفاعل الاجتماعى •

وقد درج المجتمع الانسانى على التفرقة بين فئات الاعمار المختلفة داخل النسق القربابى ، وداخل دور التعليم المختلفة ، وخلال المشاركة الجمعية ، كما يميز بين فئات السن داخل النسق المهنى • ورغم أن حدود السن ليست جامدة ، بل أنها تقريبية الى حد ما ، فان ذلك لا يقلل من أهميتها البنائية ، وأول مركز يشغله الشخص العادى فى البناء الاجتماعى هو مركز الابن الطفل فى نسق الاسرة ، ويحدد المجتمع لهؤلاء الابناء الاطفال حقوقهم وامتيازاتهم وواجباتهم كما أنهم يتميزون بالعابهم المفضلة ، وطرقهم الخاصة فى التعامل مع الآخرين (١) ، ولهم

(1) Parsons. T : Age & Sex in the Social Structure of the United State, In Essays in Sociological Theory. Revised edition. N. Y., The Free Press 1964. PP. 89 - 103.

أغانيهم وحكاياتهم وقصصهم ونواديرهم بل وأمراضهم • ورغم أن المجتمع حدد بوضوح ملامح مجتمع الأطفال على هذا النحو إلا أن المسؤولية ليست من السمات التي يتميز بها عالم الأطفال ، إذ يتميزون بعدم المسؤولية والاعتماد على الكبار وعدم الاكتراث بالنظام ، لكنهم ينفردون بالتعاون غير الفرضي بينهم • ومن الحقوق التي حددها المجتمع للأطفال حديثا ، القوانين التي تلزم بتعليمهم والقوانين التي تحرم تشغيلهم قبل سن معينة والتي لا تسمح لهم بالدخول في أماكن العمل ، وحتى إذا سمح لهم بالعمل ، فقد حدد المشرع عدد ساعات تشغيلهم والفترة التي يعملون فيها (١) •

وحقوق الأطفال ، وامتيازاتهم قبل أن يقتنها المشرع ، كفلتها الأديان السماوية التي أصبغت عليهم الكثير من الصفات والخصائص ، فالقرآن مملوء بالآيات البينات التي تحدد مكانة الأطفال والأولاد وأهميتهم •

« إذا بلغ الأطفال منكم العلم فليستأذنوا » ( سورة النور آية رقم ٥٩ ) ،  
« وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد » ( سورة الحديد آية رقم ٣٠ ) ،  
« وكانوا أشد منكم قوة وأكثر أموالا وأولادا » ( سورة التوبة آية رقم ٦٩ ) ،  
« وإن أردتم أن تسترضوا أولادكم فلا جناح عليكم إذا سلمتم ما آتيتهم بالمعروف »  
( سور البقرة آية رقم ٢٣٣ ) ،  
« يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين » ( سورة الانعام آية رقم ٦ ) ،  
والأمثال العامة تبدي ما لفترة الطفولة من أهمية ، وتظهر أهمية الطفل ودور المسئولين عن تنشئته (٢) ، وتضم أمثالنا العامة العربية العديد من الأقوال التي تبرز أهمية الطفل وتؤكد مكانته في المجتمع (٣) ومن هذه الأمثلة :

---

١ - أنظر الباب الثالث عن تشغيل الأحداث من قانون عقد العمل المصري ص ٦٢ وما بعدها ، « التشريعات العمالية والتأمينات الاجتماعية » • القاهرة دار الفكر الحديث ١٩٧٧ •

(2) Inkles Alex. : Society, Social structure, and child socialiaztion  
In John Clausin (ed) socialization and society. Fifth Printing  
Boston. Little, Brown Company. 1968, p. 95.

٢ - أنظر : أحمد تيمور : الأمثال العامة • الطبعة الثالثة ولجنة نشر المؤلفات  
التيمورية ١٩٧٠ •

قنديل البقلى : وحدة الأمثال العامة في البلاد العربية ، القاهرة مكتبة  
الانجلو المصرية ١٩٦٨ •

« الى خلف ما ماتش » ويبرز هذا المثل العامى تجدد الحياة والانجاب وأهمية الابناء فى الارض والعدل والميراث والعصية الاجتماعية ، ثم مثل « ابنك الى من صلبك » أو « ادى ابنك لى له أولاد » ، وهناك أمثال كثيرة تؤكد أهمية التأديب والعزم فى التربية مثل « أدب ابنك صغير تفرح به كبير » ، « وربى ابنك واحسن أدبه ما يموت الا لما يفرغ أجله » « ان كبر ابنك خاويه » « وابنك على ما تربيته » ، « ابنك فضله فى الاكل والكسوة ، واضربه للتربية والنشوة » ، « وابنك وهو صغير ربيه ولما يكبر خاويه » ، « جناح الشخص أولاده » « خذوا فالكلم من أولادكم » ، « الصغار أحباب الله » ، « قلبى على ولدى انفطر » ، « يا مربى فى غير ولدك يا بانى فى غير ملكك » ، « اكسر للبنت ضلع يطلع لها اثنين » ، « البنات مربطهم خالى » وتلقى أمثالنا العامة المسئولية الاولى للتربية على عاتق الاب ولكنها لا تغفل دور الام ، وقالوا فى الامثال « الى من غير أب يلفظ به الرب » ، « والى ما تعلموش أمه وأبوه تعلمه الايام والليالى » .

وتؤكد لنا كل هذه الامثال العامة وغيرها مكانة الاولاد والاطفال فى المجتمع وطريقة تنشئتهم ، ودور الاسرة فى عملية التنشئة ، كما تعتبر أصدق تعبير فى ضرورة قيام الاسرة بتوجيه الطفل وتأديبه .

#### معنى الطفولة وأهمية دراسة الطفل :

من الاهمية أن نعرض لمعنى الطفولة ، وأهمية دراسة الطفل باعتبار أن مرحلة الطفولة مرحلة أساسية وهامة من مراحل النمو ، ففترة الطفولة هى المرحلة الاولى من مراحل تكوين ونمو الشخصية . تبدأ من الميلاد حتى بداية طور البلوغ . وقد اختلف العلماء السلوكيون فى تحديد الدعامة التى يستند عليها تصنيف مراحل النمو ، فمنهم من أشار الى أن عملية نمو الشخصية عملية نفسية توضع دعامتها فى فترة الطفولة . ويرتبط كل طور بمواضع جسدية معينة . تتغير كلما كبر الشخص . وهناك فريق من الباحثين حدد طور الطفولة على أساس العمر الزمنى . وأنكر أن هذا الطور يقوم على مواضع جسدية . ومن أشهر هؤلاء عالم النفس جوردن البورت الذى قدم تخطيطا لطور الطفولة يقوم على التقسيم الزمنى لمراحل النضج الجسمى والنفسى ، وطبيعة التجارب التى يمر بها الطفل فى كل

مرحلة • أما الفريق الثالث وهو فريق الاجتماعيين فقد حدد فترة الطفولة استنادا على نوع العلاقات المتبادلة بين الطفل والآخرين المهتمين به والذين يتفاعل معهم ، ويتزعم هذا الفريق الثالث تاكولت بارسونز الذى بين أن الانتقال من طور الطفولة الى طور الرشد أشبه بتطور المجتمعات من مرحلة البساطة والبدائية الى مرحلة التعقد والتراكم والتماسك المصوى ، أى تحول علاقات الشخص مع الموضوعات الاجتماعية من البساطة الى التعقيد كلما كبر واتسعت علاقاته •

وكما اختلف هؤلاء العلماء فى تحديد الدعامة التى تقوم عليها فترة الطفولة وهل هى جسمية أم نفسية أم اجتماعية • اختلفوا أيضا فى تحديد الفترة الهامة فى حياة الطفل والاشد أثرا ، أهى السنوات الخمس الاولى التى تبدأ من الميلاد كما يرى فرويد أم أن طور الطفولة المتأخر الذى يبدأ من السادسة حتى البلوغ ، هو الطور الاهم ، حيث الفرصة أكثر موائمة لادماج العناصر الاجتماعية فى شخصية الطفل ، كذلك اختلف هؤلاء العلماء فى تحديد الشخص المهم فى حياة الطفل ، أهو الام أم الاب أم المدرس ؟ وقد أوضح فرويد أن الام تلعب دورا هاما حتى السنة الثالثة فى حياة الطفل وهذه العلاقة أساس الاستقرار النفسى ، وهى التى تؤدى الى تخفيف حدة التوترات والاجباطات التى يعانى منها الطفل • أو الى اشتغالها وظهور الاعراض المرضية • ولكن الاب يصبح أكثر أهمية فى الطور الاوديبى عند الابن الذكر ( أى من الثالثة الى الخامسة ) حيث تعتبر الام أكثر أهمية بالنسبة للابنة حينئذ ، وذلك عند بدأ تكوين الضمير (\*) ، حيث يتوحد كل طفل بوالده من نفس الجنس • ويرى فرويد أن التوحد له دور كبير فى تكوين الشخصية • وهو دعامة الاستقرار

---

(\*) يتكون الضمير عادة كحل عادل لعقدة أوديب ، بمعنى حب الطفل الذكر لأمه وغيظه من أبيه التى يعانى منها الطفل أو حلا لعقدة الكترا - بمعنى حب الابنة لابيها واعتباره مثلاً أعلى ، وغيظتها من أمها - انتهى تمانى منها الابنة فى هذا السن ، ويؤكد فرويد أن تكون الضمير الخلقى يرتبط بحل هذه العقدة • بل أنه ميراث هذه العقدة ، ويمثل هذا الضمير التصور الاخلاقى عن هذا العالم •

النفسى للشخص ، وهو تعبير عن عملية نفسية تحمل عاطفة الحب نحو الوالد من الجنس الآخر والكراهية المشوبة بالغيرة للوالد من نفس الجنس . وفى مرحلة تكوين الضمير يتخذ الطفل الذكر أباه مثالا أعلى ، ويرتبط به ، ويتوحد معه خلا للصراع الاوديبى ف عندما يتكون الضمير يتوحد الطفل بالقيم والمعايير الاخلاقية التى يقتدى بها الوالد من نفس جنسه أى يتحد مع القيم الدينية والاخلاقية والجمالية والشعور الجمعى السائد والنواهى التى تلزم الشخص بأداء سلوك معين ، ولعل أخطر ما قدمه فرويد فى هذا الصدد هو قوله أن عملية تكوين الضمير عند الطفل تعنى بداية الخوف الحقيقى من سلطة المجتمع .

وترى روز لوب كوزر أن الام فى علاقاتها بأبنها أكبر عامل فى تماسك شخصيته ، أو اضطرابها ، فالطفل يعتمد على أمه منذ ميلاده اعتمادا كليا طوال السنوات الاولى لاشباع حاجاته ، وإزالة التوترات التى تنشأ عن الجوع وعدم النظافة ، ولكن وظيفة الام لا تقتصر على الانجاب أو تقديم الطعام وحده فهى تمنح الانشاء شيئا أهم من الطعام . فهى تمنحهم الحب والطاقة النفسية اللازمين للاندماج فى الجماعة . وهذا الحب الذى تضيفه الام على ابنها ويشعر به شرط أساسى لقبوله المعايير السائدة أو أنماط السلوك الاجتماعى المتفق عليها ، وتضفى الام على ابنها أثناء اهتمامها باشباع حاجاته أو تدريبه على أداء أنماط السلوك الاجتماعى والنظام الكثير من أشكال الحب ، فيغير من حاجاته البيولوجية الفطرية الى حاجات اجتماعية وليتمكن من الانتماء الى الجماعة إذ أن الطفل يدرك بحدسه أنه لا منقذ له من الهلاك الا الحب المتبادل بينه وبين أمه وتفاعله معها ، فالام هى مصدر الاشباع النفسى والطمانينة وهى الدافع الى تحصيل الانماط الاجتماعية والثقافية والتوحد مع قيم الجماعة (١) .

وقد أكد بارسونز هذا الاتجاه ، ورأى أن الام تتحمل مسؤولية التنشئة الى من الثالثة ، ومنذ الثالثة حتى الخامسة تتحمل الاسرة كلها كمنسق اجتماعى

- (1) Coser, R, Laub : Role Distance, Sociological Ambivalence and transitional status system. A.J. of sociology. Vol 72 No. 2. 1966. pp. 173 - 187.

المسئولية الكاملة للتنشئة الاجتماعية للصغير (١) . وقد أكد هارى ستاك سيلفمان هذا الاتجاه الذى يبرز المسئولية الاجتماعية للام وأكد دور العاطفة والانفعالات المتبادلة بين الطفل والام فى تحصيل الانماط الثقافية ، وتبدأ المسئولية الاجتماعية للام ابتداء من طور الرضاعة ، وقد أعطى سيلفمان الرضاعة تفسيراً اجتماعياً . وبين أن الثدي له دلالة فى اكتساب الرضيع بعض الانماط الثقافية ، كما أن التفاعل بين الرضيع وأمه له أثره فى تكوين الشخصية القلقة أو الشخصية مطمئنة ، وأشار الى أن التكامل بين الطفل والام فى المواقف المختلفة هو محصلة عملية تفاعل مستمر متبادل بينهما ، كل منهما يؤثر فى الآخر ويتفاعل معه (٢) .

ويتعلم الطفل فى مواقف التفاعل مع الام وأثناء تبادل العلاقات معها أن يتخذ لنفسه دوراً فى الحياة ، وأن يندمج مع أعضاء أسرته وأن يفعل شيئاً ، وأن يمثل لما يلحق له ، وأن يلتزم بقبول الواجبات والمسئوليات ، ويرى سيلفمان أن الدور الأولي للشخصية ، واتجاهات الشخص ، وقيمته ازاء السلطة إنما توضع أثناء طور الطفولة ، وتحدد علاقات الطفل بأمه هذه القيم والاتجاهات وكل العناصر الاجتماعية التى تكون شخصية الطفل .

أما دور كيم فقد رفض مسؤولية الأسرة فى التربية الاجتماعية . إذ أن العلاقات الأسرية لا تقوم على العاطفة وحدها ، وهى - أى الأسرة - عاجزة عن أن تكون أداة صالحة لاعداد الطفل لاداء واجبه كمواطن وعضو فى المجتمع . وقد أبرز دور كيم دور المدرس والمدرسة فى تكوين البيئة الاجتماعية الصالحة لدمج النظام والعناصر العقلية فى شخصية الطفل ، وهو بذلك يسقط تأثير السنوات الخمس الأولى من عمر الطفل فى تكوين الجانب الاجتماعى من الشخصية ، ويؤكد على أهمية فترة

- 
- (1) Parsons : Social structure and personality : 2nd printing. N. Y : Free Press. 1965.
  - (2) Sullivan, H. S. : The conception of Modern psychiatry. London, Tavistock publication. 1955 - Sullivan H. S. : Interpersonal theory of psychiatry N. Y. Norton & Co., 1953.



الطفولة المتأخرة ، والتي تبدأ منذ التحاق الطفل بالمدرسة (\*) والمدرس ، - وهو أشبه برجل الدين - هو الذى يفرس المبادئ العقلية فى شخصية الطفل وهو الذى يعود على النظام ، ومن رايه أن المدرسة هى المكان الملائم لتعويد الطفل على المبادئ العقلية والاخلاقية . اذ يسمح العمر العقلى للطفل بذلك . وهى المسئولة عن المحافظة على الطابع القومى للشخصية ، والتربية المدرسية تخضع أساسا لمبادئ العقل وتعتبر عن قهر الجماعة لسلوك الشخص (١) .

ويرى كلوزين أن عالم الطفولة يبدأ من الأسرة (٢) . ثم يتسع هذا العالم بعد ذلك ليضم عالم الرفاق وزملاء المدرسة ، ويعمل الوالدان عادة لصالح الطفل ، وهما يستجيبان عادة للمطالب التى يفرضها المجتمع على الطفل . تنامى من أجل ايجاد الطابع الاجتماعى المرغوب فى طور الرشد . وتؤثر السلطة الأبوية تأثيرا هاما وخطيرا على الطفل فى السنوات الاولى من حياته ، وتشكل هذه السلطة بأشكال متباينة . فقد تتخذ صورة سلبية بمعنى التهديد بسحب الحب ، أو تتخذ صورة ايجابية باضفاء مزيد من الحب على الطفل أو قد تتشكل بصورة الوعد برضا الله وجناته ، أو الوعيد بغضبة ونار جهنم ، أو تقييد حركة الطفل فى البيئة الاجتماعية والفيزيائية التى يتفاعل فيها مع الآخرين ، وتفرض هذه السلطة الوالدية ما تشاء من ثواب أو عقاب ، بيد أن القوة العقابية للوالدين تتغير وتعدل كلما كبر الطفل كما تتضاؤل اذا ما قلت سيطرة الأسرة على البيئة الاجتماعية التى يتفاعل معها الصغير .

(\*) السؤال الذى غاب عن دوركيم ، ماذا عن الاطفال الذين يعيشون فى مجتمعات تسودها الامية والتخلف ، هل تغلو شخصية هؤلاء الاطفال من العناصر الاجتماعية والعقلية المكونة لشخصياتهم ، وهذه الآراء الدوركيميا عن الطفل والطفولة والمدرسة وأهمية التعليم انما تؤكد لنا أن عالم الاجتماع ابن مجتمعة وعصره ، فالدراسات المقارنة لدول العالم الثالث تلقى ظلالا من الشك على عمومية آراء دوركيم وأمثائه من علماء الاجتماع الغربيين .

١ - دوركيم أميل : التربية الاخلاقية . ترجمة السيد محمد بدوى . القاهرة . مكتبة مصر .

(2) Clausen John : Perspective on childhood socialization. In John Clausen (ed) op, cit. p. 132.

ويولى معظم العلماء السلوكيين اهتماما زائدا لدراسة مهام عملية التنشئة فى طور الطفولة أثناء عملية التفاعل بين الطفل والديه ، والمسئوليات الوالدية فى نور الطفولة ، ومن بعدها مسئوليات المدرسة الابتدائية التى تحددها وتفرضها الضغوط البنائية ، والتى تحدد بدورها المعايير الاجتماعية .

وقد حدد كلوزين المسئوليات الاجتماعية التى يتعين على الوالدين أن يحققونها اذا ما أرادا لابنهما الطفل أن يعيش مقبولا من أبويه ومن الآخرين (١) .

وهذه المسئوليات هى :

- ١ - توفير العون والتربية للطفل .
- ٢ - توجيه واعلاء الحاجات الفيزيولوجية مثل الحاجة الى الطعام والحاجة الى الاخراج ليحقق التكيف مع الوالدين ولمواجهة المعايير الثقافية .
- ٣ - تعليم الطفل وتدريبه على المهارات واتاحة الفرصة لممارسة المهارات الحركية . والقدرات العقلية والمهارات الاجتماعية بما يكفل له الحماية وتعزيز الأمان ، وتنمية القدرات والامكانيات على أداء السلوك المستقل .
- ٤ - توجيه الطفل الى عالم الرفاق توجيهها مباشرة والى المجتمع المحلى والمجتمع الأكبر من خلال مجموعة من المواقف الاجتماعية .
- ٥ - نقل مجموعة من الاهداف الثقافية والقيم ودفع الطفل نحو الاهداف الوالدية والاجتماعية .
- ٦ - ابراز وصقل المهارات الشخصية والاهتمام بمشاعر الآخرين والاستجابة لها .
- ٧ - ضبط مجال سلوك الاطفال وتحديد الاخطاء وتصويبها ، وتقديم النصيح والتفسيرات لهم .

وتحدد معايير كل مجتمع أغلب هذه المسئوليات والمهام ، فالمجتمع عادة يحدد

---

(1) Clausen : Ibid. p. 137.

كيف ومتى يقوم الوالدان بهذه المهام ؟ ومن منهما يؤديها ؟ فمثلا على الام أن ترضع صغيرها وتغذيه ، وعلى الوالدين معا أن يستثمرا الوقت والجهد لمراعاة أولادهما ويتأكدا من أنهم يتعلمون مهارات خاصة مقبولة ، ويتحاشون أداء أنماط معينة من السلوك الخاطيء المرفوض في سن معينة .

وتبدأ هذه الجهود للوالدين في فترة مبكرة جدا ، قبل أن يعي الطفل بها ، اذ يبدأ الوالدان في التحدث الى طفلهما بلغة يحددها ادراك الطفل للعالم الخارجى ليعرفاه بوضوح من نحن ؟ وماذا نريد ؟ وما يجب علينا أن نفعله ؟ فعلى ان نسلك مع الغير سلوكا مشرفا تحكمه الامانة والصدق والخير والوفاء ، وضرورة أن يعمل الانسان بكد وجد ، وما أن يبدأ الطفل يعي العالم الذى حوله حتى تبدو تعاليم والديه أكثر تحديدا وأكثر دلالة ، اذ تمى البنات ألا يرفعن أرديتهن ، ويتعلم الصبية ألا يبكوا وعلينا أن نلعب ونستمتع وأن نعمل وأن نحقق المساواة فى اللعب ، وتبدو هذه التعاليم واضحة وصريحة عندما يتحول الطفل من البيت الى المدرسة (١) .

والطفل لا يشعر بهذه الضغوط ، ولا يشعر بهذه المؤثرات التى تفرض عليه ، أو حتى ببداية التغير فى اهتماماته . بل ولا يعي بما يتوحد به ، وما يدمج فى شخصيته ولكن اكتساب الطفل لمفردات اللغة يسهل من اندماجه فى الجماعة الاسرية ، وفهم الناس من حوله ، وادراك العالم المادى الذى يحيط به والذى يتسع باستمرار لديه ، ونوعية العالم الاجتماعى الذى يتفاعل معه ، ويزداد اتساعا باستمرار ، وعندما يلتحق الطفل بالمدرسة تتخذ هذه الضغوط الوالدية انساقا مكتوبة من التوقعات ، فاذا ما اندمج فى فريق الكشفة مثلا أو أى فريق رياضى أو جماعة نشاط مدرسية ، كان عليه مراعاة قانونها المكتوب .

ونحن عندما نعرض الاساليب الوالدية التى تفرض على الطفل ، والتى تساهم فى تشكيل سلوك الاطفال ، واتجاهاتهم ، نقول أن أكثر الاشياء ضللا هو

1 — Inkles Alex : Society, social structure, and child socialization  
op cit, p. 94.

دراسة طور الطفولة باعتباره مجرد عملية تقتصر على الأسرة وحدها (١) وإرجاع السلوك الانساني الى طور الطفولة الاولى ، ذلك لان توحيدات الشخص مع القيم وانماط السلوك عملية مستمرة . وتبقى دائما تحقيق تكيف الشخص مع المجتمع ومن ثم فان السلوك لن يستقر في طور معين من أطوار الطفولة . كما أن عملية التنشئة عملية تراكمية ، ومستمرة ، ومتغيرة . فأساليب التنشئة التي تفرض على الطفل لتوجيه سلوكه ينبغي أن تتغير كلما كبر الشخص ، كما تتغير هذه الأساليب من مكان لمكان ، ومن زمان لزمان ، ليتحقق توافق الشخص مع المصادر الطبيعية المتيسرة في البيئة والمستوى التكنولوجي الذي وصل اليه المجتمع ، بمعنى أن أساليب تنشئة الطفل الذي يعيش في المدن الساحلية تختلف عن أساليب تنشئة الطفل البدوي أو الطفل الريفي . وكذلك فأساليب تنشئة الطفل في المجتمع المتقدم تكنولوجيا تختلف عن أساليب التنشئة في مجتمع زراعي متخلف أو في مجتمع يعتمد على الحرف اليدوية . وهذا التغير في أساليب التنشئة الاجتماعية والتباين الواضح في طريقة تنشئة الطفل من جيل لجيل ومن وقت لوقت ومن مكان لمكان ، إنما يرتبط بالتباين في الانظمة الاقتصادية (٢) والتفاوت في المستوى الحضري والاقتصادي . ويعكس لنا هذا التباين في أساليب التنشئة الاجتماعية التفاوت في مكانة الطفل من مجتمع لآخر . ولكن رغم تغير القيم الاجتماعية التي تدمج في شخصية الطفل ، فهناك قيم انسانية ثابتة راسخة عند الاطفال لا تتغير ولا تتبدل ، وهي القيم الانسانية التي تنادى بها الاديان السماوية .

#### عملية التنشئة الاجتماعية عملية متغيرة نماذج لدراسات مقارنة :

تتغير أساليب تنشئة الطفل عادة لتتوافق مع التغير الحادث في أدوات الانتاج وكل الانساق البنائية ، فكل الانساق تلعب دورا هاما في تشكيل أساليب التنشئة وتعديلها . فهناك عوامل ايكولوجية ، وعوامل اقتصادية وعوامل سياسية وعوامل

- 1 —: Danziger, K: Conceptions of socialization. In Dagziger, K (ed) Readings in child socialization. Oxford Pergamon Press 1970 p. 18.
- 2 — Inkles Alex. : Society, social structure and child socialization op cit pp. 106 - 110.

دينية تؤثر فى عملية تنشئة الطفل، ويتجلى التباين فى أنماط التنشئة الاجتماعية من مجتمع لمجتمع بل داخل القطاعات المختلفة فى البناء الواحد من خلال التغيرات التى تحدث فى القيم الاجتماعية أو قيم المنهج الدراسى أو القيم التربوية أو القيم الاقتصادية بل ومن خلال القيم التى تبث أيضاً من خلال أجهزة الاتصال .

وعلى سبيل المثال لهذا التباين وأسبابه سنعرض بإيجاز أولاً للدراسة المقارنة التى قام بها برونفنبرنر عن الطفل الأمريكى والطفل الروسى ثم سنعرض لدراسة محمود عبد القادر عن أساليب التنشئة فى مصر والكويت والبحرين . فهاتان الدراستان توضحان تباين أساليب التنشئة الاجتماعية تبعاً لاختلاف العوامل البيئية والمستوى الحضري .

فدراسة برونفنبرنر أوضح مثال لآثر النظام السياسى والاقتصادى على أساليب التنشئة الاجتماعية (١) للطفل ، وقد عرض لنا الباحث الأمريكى ملاحظات من أسلوب التنشئة الاجتماعية فى أكبر دولتين صناعيتين فى القرن العشرين ، وهما الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى . وقد جمع الباحث بياناته ومعلوماته عن الطفل الروسى خلال سبع زيارات قام بها فى الفترة ما بين ١٩٦٠ - ١٩٦٧ ، واستغرقت كل زيارة بين أسبوعين وثلاثة شهور أتيح له فيها ملاحظة الأطفال والكبار والتحدث معهم فى مجالات متباينة .

فهاتان الدولتان تختلفان اختلافاً أساسياً فى التنظيم السياسى والنسق الاقتصادى والايديولوجيا والبناء الطبقي ، وهذا التباين الاقتصادى والايديولوجى والسياسى أدى الى تباين أساليب التنشئة . وهذا التباين الاقتصادى والايديولوجى فى رأينا محصلة عمليات التنشئة الاجتماعية المتباينة فى كل من الدولتين الكبيرتين واختلاف مدى اهتمام الجيل الكبير بأعداد الجيل الصغير ، وتأثير القوى الايديولوجية والاخلاقية على سلوك الافراد . فالمجتمع الرأسمالى - فى أوج قمته

1 — Bronfenbrenner Urie : Two worlds of childhood U.A. and U.S.S.R. N.Y. Russel Range Foundations.

مثلا فى الولايات المتحدة الامريكية - يختلف عن المجتمع الاشتراكى - مثلا فى اقدم تجربة اشتراكية ممثلة فى الاتحاد السوفيتى - فى مفهوم التنشئة الاجتماعية والبيئة التى تمارس فيها هذه العملية . والدولتان وان واجهتا مشكلات متماثلة باعتبارهما مجتمعين يقومان على الانتاج الضخم . فهما يختلفان فى تحديد النسق المسؤول عن تربية الصغار مسئولية مباشرة .

فى الولايات المتحدة تتمركز التربية داخل الاسرة ، حيث يلعب الوالدان دورا هاما فى عملية التنشئة الاجتماعية . فهما يلقتان الطفل قيم الطبقة التى ينتميان اليها وتكمل جماعات رفاق السن وظيفه الاسرة فى هذا المجال ، وهذه الجماعات مستقلة عن اشراف جماعات الكبار الى حد كبير . وتتصف هذه الجماعات بالمرونة فى افكارها وتعارض مبادئها مع مبادئ الاسرة . أما فى المجتمع السوفيتى فالاسرة جزء من البناء الاجتماعى السوفيتى ، وتعكس السلطة الابوية سلطة الجماعة ، كما أن مسؤولية الاب نحو أبنائه هى استمرار لمسئوليته نحو المجتمع . وليست الاسرة نظاما اجتماعيا ينفرد بعملية التنشئة . فهذه الوظيفة تساهم فيها منظمات الاطفال التى تنشأها الدولة وتشرف عليها .

وقد أوضح الباحث الامريكى أن الطفل السوفيتى يحظى بقدر وافر من الحنان والدفء داخل الاسرة فى صورة العناق والقبلات يفوق ما يناله الطفل الامريكى تعويضا له عن ساعات غياب الوالدين فى عملهما فى وحدات الانتاج . كذلك يرتبط الطفل السوفيتى بالاسرة برباط وثيق من الحب . ويؤدى الحب الزائد الذى يضاف باستمرار على الطفل السوفيتى ، الى تحديد حركته الذاتية ، ورغم تقييد الحركة الذاتية للطفل فهو أكثر وقاية من القلق اذا ما ترك فى عناية شخص آخر أو فى دور الحضانة . ولا تقتصر التربية فى الاسرة السوفيتية على الام بل تمتد هذه المسؤولية الى الآخرين من الاقارب والاطفال الكبار . أما فى المجتمع الامريكى ، فىرى الباحث أن التربية مسئولية الاسرة وحدها التى تحاول أن تخلد قيم طبقتها ، واستنادا على هذه الملاحظة أشار الباحث الى أن الاطفال السوفيت أقل تعرضا للقلق اذا ما تركوا فى حماية شخص آخر .

وقد أظهرت دراسة برونفنبرنر أن التربية في الاتحاد السوفيتي تقوم على الاقتناع والتشجيع والممدح • ويلجأ السوفيت عادة عند عقاب الابن المتسرد الى التانيب والتهديد بسحب الحب • وهم يهدفون من عملية التنشئة ادماج القيم التي تؤكد الطاعة وضبط النفس وطاعة الوالدين والكبار • ويهتم السوفيت اهتماما شديداً بنظام التربية • وتضع الدولة معايير التربية الجماعية ، وتقدم التسهيلات الاجتماعية التي تسهم في تربية الاولاد ، وتؤسس الدولة دور الحضانة ورياض الاطفال والمدارس الداخلية ، ومدرسة اليوم الكامل لخدمة أبناء النساء العاملات، وكل هذه المؤسسات تخدم ايدولوجية المجتمع السوفيتي • ويربى الطفل في المدرسة على احترام العمل وتقديسه واحترام النظام الاجتماعي •

أما في البناء الامريكى ، الذى يؤكد التعبير الحر للفرد ، فتقوم التنشئة على أهداف متباينة ، وقيم متصارعة بين طبقة وطبقة ، ولا تخضع عملية التنشئة لمنهج محدد مخطط له ، يرتبط بنظام الدولة • بل عملية التنشئة الاجتماعية عملية شخصية تشر نتائجها بمقدار ما يبذل الوالدان من جهد • ويواجه الطفل منذ مولده في المجتمع الامريكى تيارات متباينة من المبادئ والقيم ونماذج السلوك داخل الاسرة وخارجها • وعندما يشب الطفل ويخرج عن نطاق الاسرة يخضع تحت سيطرة اتجاهات وقيم جماعات ورفاق السن ، وزملاء المدرسة وهى اتجاهات وقيم متباينة فيما بينها ، علاوة على اختلافها مع قيم واتجاهات الاسرة • ويتسامح المجتمع الامريكى مع من يستخدمون العقاب البدنى ومن يضمنون القيود على حركة الابناء ، ومن مظاهر عدم التجانس فى أساليب التنشئة الامريكية اختلاف القيم التربوية عند الامهات اللاتى نشأن فى المدينة وينتمين الى الطبقة الوسطى عن قيم الامهات العاملات اللاتى نشأن فى الريف •

وتهدف التربية داخل الاسرة السوفيتية الى تحقيق ما يلى :

- ١ - التمسك على التفاعل الجماعى ، ومن الضروري ادماج القيم التي تؤكد الاتجاهات نحو الصغار والكبار وتكوين شخص يؤدى سلوكا طيبا يتوافق مع معايير الجماعة •

٢ - المساهمة فى النشاط المشترك • ومن مظاهر هذا النشاط المشترك التعود على اللعب الجماعى ، والتدريب على نقد السلوك من وجهة نظر الجماعة • وتأکید قوة الجماعة على ضبط السلوك •

٣ - التأکید على احترام الممتلكات العامة ، والايمان بأن ما يخص المرء يخص الآخرين وما يخص الآخرين يخص المرء •

ويدرب الطفل منذ نشأته ، سواء داخل الاسرة أم داخل التنظيمات الاجتماعية على أن السلوك الانحرافى خيانة للجماعة ، ويعاقب المنحرف بحرمانه من عضوية الجماعة التى ينتمى اليها اذا ما كرر هذا الفعل •

أما بالنسبة للفروض الثلاثة الاساسية التى حاول الباحث اختبارها • وهى لماذا يغش الطفل الأمريكى فى الامتحانات أكثر من الطفل الروسى ؟ ولماذا يريد الطفل الأمريكى أن يفتصب مالا يخصه ؟ ولماذا يتجاهل الطفل الأمريكى الآخرين الذين يحتاجون الى مساعدته ؟ فقد بين الباحث أن الطفل الأمريكى يتعلم أن يعيش لنفسه أما الطفل السوفيتى فيتعلم أنه يوجد فى جماعة ، ويقوم بوجوده على هذه الجماعة ، وهو يعمل من أجل هذه الجماعة • فالهدف الاساسى من عملية التنشئة الاجتماعية هو توحيد الطفل مع قيم تؤكد الجماعة • فالطفل السوفيتى لا تستقطبه مواقف الغش والسلوك الانحرافى مثل رفاق سنة فى الولايات المتحدة الأمريكية • ولا يعانى من صراع القيم ، فلا فرق بين القيم والسنن التى تلقنها له الاسرة وبين التيم التى يتعرف عليها داخل جماعات رفاق السن • فالهدف من التنشئة الاجتماعية - التى يخطط لها تخطيطاً دقيقاً - تحقيق الاهداف المرغوبة فى الدولة والمتفق عليها والمقبولة من الجميع ، فالطفل السوفيتى يعيش فى مجتمع متجانس ويواجه مجموعة من القيم المتجانسة • كما يهدف أسلوب التنشئة الى تكوين طفل يتوافق تماماً مع معايير الجماعة ويخضع لها •

أما عملية التنشئة فى المجتمع الأمريكى فتتنازعها أهداف متباينة • وتمكس قيما متصارعة ويواجه الطفل قيما وفلسفات غايتها تأكيد قيم الفرد وحرية • وان



اختلفت وسائلها لتحقيق هذه الفردية وهذه الحرية . كما أن قيم الأسرة قد تتباين مع القيم التي يقابلها الطفل أثناء تفاعله مع رفاق سنة أو القيم التي يتعرف عليها من خلال وسائل الاتصال أو القيم التي ينادى بها المجتمع المدرسى .

ولقد وصل الباحث الى نتيجة هامة تفسر أسباب تباين سلوك الطفل الأمريكى عن الطفل السوفيتى وهى ضعف دور الأسرة الأمريكية فى عملية تنشئة الابناء ، رغم مسئولياتها الشرعية فى تكوين الطابع القومى للشخصية . ويرجع ذلك الى أن الوالدين لا يبذلان جهدا ولا ينفقان وقتا فى المواقف التى تتطلب النصيح والارشاد وتوجيه السلوك لضعف علاقات الود والالفة داخل الأسرة ، وتعارض قيم الأسرة مع قيم رفاق السن والمدرسة والبناء الاجتماعى الأكبر . بينما فى الجانب الآخر نجد السوفيت يؤكدون التربية الجماعية وقوة الروابط العاطفية بين الأسرة ، والتناسق بين قيم الأسرة وقيم الجماعات التى يرتبط بها الطفل . وارتباط قيم هذه الجماعات كلها بالبناء الكبير . فكان الطفل السوفيتى يسبح فى بحر هادئ ، بينما زميله الأمريكى يسبح فى بحر مضطرب عليه أن ينجو فيه بنفسه .

وتعد الدراسة المقارنة « لتربية الطفل والشخصية » فى المجتمع المصرى والمجتمع الكويتى والمجتمع البحرينى (١) ، التى قام بها محمود عبد القادر من ١٩٧٢ - ١٩٧٣ خير مثال يوضح لنا تباين أساليب التنشئة تبعاً لتباين العوامل الايكولوجية واختلاف المستوى الحضارى .

وهذه الدراسة هى الحلقة الثالثة فى دراسة تتبعية بدأها محمود عبد القادر فى مصر منذ عام ١٩٦٣ . وتهدف هذه الدراسات الى القيام الضوم على الانسان العربى ، استنادا على رأى القائل بأن أفضل أسلوب لمعرفة الانسان العربى هو دراسة أساليب التربية المبكرة ، والاسس التى تحكم تفسيرها وتطورها فى ظل مجتمعات وثقافات تتسم بالحركة والديناميكية . والهدف الاول من هذه الدراسات

---

(١) محمود عبد القادر على : تربية الطفل والشخصية . دراسة مقارنة بين المجتمع المصرى والكويتى والبحرين . جامعة الكويت . مجلة كلية الآداب والتربية . العددان الثالث والرابع يونية ١٩٧٣ ص ٣٣١ - ٣٧٠ .

العمل على تطوير الانسان العربى . بما يخدم خطط التنمية الاجتماعية ويعمل على رفاهية المواطن العربى وسعادته .

والمجتمعات الثلاثة التى درسها الباحث مجتمعات تشترك فى وحدة الدين ، ووحدة اللغة ، كما تظلها مظلة الحضارة العربية الاسلامية ، وكان من المنتظر أن يكون تباين أسلوب التنشئة بينها طفيف أو منعدم ، ولكن الدراسة بينت أن التباين يفوق ما كان متوقعا ، ويرجع ذلك الى أسباب عديدة . فالكويت والبحرين نمت ثرواتها بشكل سريع ، وهما يجمعان بين القديم والجديد ، ويتصارع فيهما الجديد مع القديم بأسلوب فريد ، كما تتميز الكويت بالتغير السريع الذى لا يعادله فى السرعة أى مجتمع آخر معاصر ، وهناك عوامل اقتصادية واجتماعية وسياسية وجغرافية حديثة جدا تساهم فى احداث التغير بالكويت وزيادة معدل هذا التغير ، والكويت والبحرين مجتمعان صغيران نسبيا اذا ما قورنا بالمجتمع المصرى مثلا كما يتسم المجتمعان بالتجانس النسبى .

أما المجتمع المصرى فمجتمع تمتد جذور حضارته الى آلاف السنين ، وهو من أقدم المجتمعات الانسانية ، يعيش فيه القديم والجديد جنبا الى جنب ، وينصهران ببطء سويا فى بوتقة واحدة . ونلاحظ التغير فى أوضح صورة وأحدث أشكاله فى العواصم الكبرى مثل القاهرة والاسكندرية . كما نشاهد الجمود فى مثال حى صغير بالريف . ولا سيما الريف البعيد عن المراكز الحضرية ، الذى لم تدخله الكهرباء بعد ، وحرم أبنائه من التعليم . الذى تكفله لهم الدولة بالمجان . والاسباب سياسية واقتصادية واجتماعية وعسكرية انخفضت ظروف المعيشة فى مصر بشكل ملحوظ عن مستوى المعيشة فى الكويت والبحرين .

وكانت أدوات الباحث لجمع البيانات فى البيئة المحلية هما :

(أ) استخبار خاص بالاتجاهات الوالدية نحو تنشئة الطفل .

(ب) قياس شخصية الاطفال والمراهقين فى هذه المجتمعات .

وقد درس الباحث الموقف من عملية الرضاعة والموقف من عملية الفطام

والعمليات التى تدخل فى كل من عملية الرضاعة وعملية الفطام ، وما يترتب على هاتين العمليتين من آثار عند الطفل ، تظهر على شكل اكتساب عادات جديدة • وقد وضع الباحث أربعة فروض أساسية هى :

- ١ - تختلف أساليب الرضاعة للطفل باختلاف مجتمعات الدراسة •
- ٢ - تختلف أساليب رضاعة الطفل باختلاف خصائص الوالدين فى كل مجتمع من مجتمعات الدراسة •
- ٣ - تختلف أساليب الفطام باختلاف مجتمعات الدراسة •
- ٤ - تختلف أساليب الفطام باختلاف خصائص الابوين فى كل مجتمع من مجتمعات الدراسة •

وقد كشف البحث عن وجود ثلاث طرق للرضاعة يتفاوت استخدامها من مجتمع لآخر بل داخل المجتمع الواحد والرضاعة الطبيعية أى أن ترضع الام طفلها من الثدي منذ الولادة حتى الفطام دون أن تستخدم وسائل أخرى - بصفة أساسية - هى أكثر الأساليب شيوعا فى مصر والكويت وتكاد هذه الطريقة أن تكون الطريقة الوحيدة فى الريف المصرى • أما فى حضر مصر فترضع حوالى ٢٠٪ الامهات أولادهن رضاعة طبيعية • أما فى الكويت فنجد أكثر من خمس الامهات يرضعن أولادهن رضاعة طبيعية أما فى البحرين فتهدم الرضاعة الطبيعية الى المرتبة الثانية بعد طريقة الجمع بين الرضاعة الطبيعية والرضاعة الصناعية •

وكما كشفت الدراسة المقارنة أن طريقة الجمع بين الرضاعة الطبيعية والرضاعة الصناعية ، أى رضاعة الابن بطرق صناعية سواء البزاة فى مصر أو الرضاعة فى الكويت أو الرضاعة فى البحرين هى الأسلوب الذى يلى الرضاعة الطبيعية شيوعا فى كل من مصر والكويت وتحتل المكانة الاولى فى البحرين وكذلك • كشف البحث أن عدد الامهات المصريات الريفيات اللاتى يستخدمن هذه الطريقة لا يتجاوزن عددهن ثمن عدد أمهات عينة البحث ، بينما ترتفع نسبة هؤلاء الامهات فى حضر مصر الى الثلث تقريبا ، أما الكويتيات المؤمنات بالجمع بين

الرضاعة الصناعية والرضاعة الطبيعية فنسبتهم أكبر من نسبة المصريات الحضريات ، اذ تبلغ نسبتهن ٥/٢ من عدد أمهات العينة ، أما النتيجة غير المتوقعة فنجدها في ارتفاع نسبة الامهات البحرانيات اللاتي يتقبلن الجمع بين الطريقة الطبيعية والطريقة الصناعية حيث ترتفع الى أكثر من نصف عدد الامهات ، وهذه الطريقة هي الأكثر شيوعا في البحرين عنها في مصر والكويت .

أما استعمال الرضاعة الصناعية ، أي ارضاع الطفل بغير استعمال الثدي أساسا في عملية تغذية الطفل ، فتحتل مكانة أدنى في مصر وهي تنال تأييدا وتقبلا أكثر في الكويت والبحرين . وقد أبانت الاجابات التي حصل عليها الباحث ، والتي تكشف عن معاشة القديم والجديدمعا ، وثنائية أساليب الحاضر وأساليب الماضي بأن هناك ميلا متزايدا نحو الجمع بين الطرق الصناعية والطرق الطبيعية ، ولكن هناك في الوقت نفسه تمسكا واضحا باستخدام الثدي في هذه المجتمعات رغم توفر الامكانيات شراء اللبائن الجاف دون أن يؤثر ذلك على دخل الاسرة الكويتية والبحرانية .

وقد كشفت الاجابات ان التعليم أهم عامل لتقبل الجديد مع التمسك بأساليب الرضاعة الطبيعية . اذ أن حوالي ٥٦٪ من غير المتعلمات في الكويت ومثلهن تقريبا في عينة البحرين يرضعن أطفالهن بصفة أساسية من الثدي دون الاعتماد على أي وسائل صناعية . أما في مصر فترتفع نسبة اللاتي يرضعن أولادهن رضاعة طبيعية من بين غير المتعلمات الى ٨٥٪ ، وتهبط هذه النسبة هبوطا طفيفا الى ٧٧٪ بين المتعلمات . والصورة لا تختلف كثيرا في مصر ، وهذه الوسائل الصناعية أكثر استعمالا بين العاملات من المتفرغات .

وقد أظهر البحث أن تعليم الوالد له أثره في تقبل أساليب الرضاعة المستحدثة ، وقد أوضحت الدراسة أن الزوج في مصر له تأثير غير مباشر على أساليب الرضاعة ، أما في الكويت والبحرين فالزوج خاصة ان كان متعلما ، فله رأيه ، وتأثيره الحاسم في أسلوب الرضاعة المستحدث .

وقد بينت الدراسة أيضا أن أساليب رضاعة الطفل في المجتمعات الثلاثة في مرحلة تغير ، وأن هذا التغير أكثر شدة في البحرين ، ويمكن أن يوصف هذا التغير في أساليب الرضاعة بأنه طفرة هناك ، أما التغير في الكويت فيوصف بأنه منسق ومتلاحق ، أما في مصر ، فالتغير في أساليب الرضاعة غير ملموس .

وأظهر البحث أن عمر الزوجة كمؤشر للتغير يكشف عن الفرق بين تقبل أساليب الرضاعة الجديدة والتمسك بأساليب الرضاعة التقليدية ، فالامهات اللاتي تزيد أعمارهن عن ٤٥ عاما يرضعن الاولاد من الثدي وحده ، كما وضع لنا عزوف المرأة البحرانية عن الاعتماد التام على الرضاعة الصناعية وحدها ، ما زال يشكل المعالم المميزة لاسلوب الرضاعة في كل من الجيلين .

أما الامهات الكويتيات اللاتي يمثلن الجيل العالي أى اللاتي تقل أعمارهن عن الخامسة والاربعين فيفضلن الجمع بين الاساليب الجديدة والاساليب القديمة ، وإن كان هناك ميل متزايد نحو الاعتماد على الوسائل الصناعية في الكويت .

أما أساليب الفطام ومدته ، فقد أوضحت الدراسة وجود أربعة أساليب للفطام . الفطام المتعسف و الفطام الفجائي في مقابل الفطام التدريجي أو التلقائي ومع ذلك فإن الفطام المتعسف هو الأكثر شيوعا .

ونعنى بالفطام المتعسف منع الثدي عن الطفل مرة واحدة باستعمال وسيلة محيطية أو مؤلمة تنفر الطفل من الاقتراب من ثدى الام مرة أخرى ، والاسلوب المتعسف في مصر يستعمل مادة الصبر أو مسحوق البن ، أما في الكويت فيوضع على الثدي الديد مرة ، أو القهوة أو الحناء أو الاشياء الحامضة أو الملح أو الصبغة ، وهى الوسائل نفسها التى تستخدمها الام البحرانية بجانب خرق المصاصة أو وضع حبر على الثدي أو وضع بعض الاصباغ أو الزعتر ، أو الدواء المر ، ونجد أن حوالى خمسى الامهات فى ريف مصر والبحرين يستعملن هذا الاسلوب وتنخفض هذه النسبة الى أقل من الثلث عند الامهات المرضعات فى حضر مصر . وتقل نسبة الامهات الكويتيات اللاتي يستخدمن الاسلوب المتعسف الى ٢٨٪ من عدد الامهات .

أما الاسلوب الفجائي فى الفطام ، وهو أسلوب وسط بين الاسلوب المتعسف والاسلوب التدريجي ، فيقصد به كراهية الطفل لثدى أمه بإيحاء منها ، وإيهام الطفل بأن الثدي قد قطع ولم يعد به لبن ، أو قذف الرضاعة بعيدة عنه والإيحاء له أنه لا يمكن الحصول عليها . وتكرر هذه الطريقة فى كل رضعة حتى يكف

الطفل عن الرضاعة أو الاقتراب من الثدي ، ويقصد بهذا الأسلوب عادة في البحرين بث الاشمتزاز تدريجيا عند الطفل لينفر من ثدى أمه .

أما في الكويت فيعرف الطفل بأن الثدي فرغ من الحليب ، أو تخفى عنه الرضاعة أو الثدي ، أو تقلل الرضاعات حتى تصل الى رضعة واحدة أو رضعتين في اليوم ، ثم توضع مادة حريفة مثل الفلفل أو المر على الثدي أو البزازه ويصاحب ذلك عبارات وتعيرات الاشمتزاز من الثدي .

ويحتل أسلوب الفطام التدريجي المرتبة الاولى في حضر مصر اذ تزيد نسبة المؤنات بهذا الأسلوب عن ٥/٢ عدد الامهات . وكذا الحال في الكويت ، أما في البحرين فيحتل هذا الأسلوب المرتبة الثالثة . ونسبة الامهات المؤنات به تقل عن ربع عدد أمهات العينة . أما في ريف مصر فتتدنى نسبة الامهات اللاتي يتبعن هذا الأسلوب الى ١٥٪ من عدد أمهات العينة .

أما الأسلوب التلقائي ، فيقصد به أن يمتنع الطفل من تلقاء نفسه عن الثدي أو البزازه . اما بسبب تغير طعم لبن ثدى الام في فم الطفل بسبب الحمل أو عدم استساغة الرضيع لطعام البزازه . ويترتب على ذلك امتناع الطفل عن الرضاعة . وتدعم الام وتشجع هذا التصرف من الصغير

وهذه الطريقة أكثر شيوعا في الريف المصري عن المجتمعات الاخرى ، ويكاد أن تنعدم تماما في البحرين ، اذ يبلغ نسبة القرويات المصريات أعضاء العينة اللاتي يأخذن بهذا الأسلوب ١٢٪ من عدد أفراد العينة ، وتهبط نسبة هؤلاء الامهات في الكويت الى ٦٪ ثم تتدنى في حضر مصر الى ٣٪ وتكاد تختفى في البحرين .

وقد أبانت الدراسة المقارنة لاساليب الفطام أن ثمة علاقة دالة بين ارتفاع مستوى تعليم الام والميل نحو استخدام الاساليب المعتدلة في الفطام ، فالام المتعلمة أكثر بعدا عن استخدام الاساليب الفجائية والتعسفية . ويوضح لنا الفطام

التدريجي الصورة أكثر ، اذ يبدو لنا مدى تأثير تعليم الام على تقبل هذا الاسلوب في جميع المجتمعات وبدون استثناء . وترتفع نسبة اللاتي يتقبلن هذا الاسلوب كلما ارتفع مستوى التعليم ، وتعلو نسبة المؤمنات بهذا الاسلوب خاصة بين الجامعيات ، وتبلغ نسبة المؤمنات به أدناها عند الاميات .

كما كشفت الدراسة أن تعليم الاب له اثره الثابت على هذا الاسلوب في مصر والبحرين كما أن أثر تعليم الاب متذبذب في الكويت .

وقد أوضحت الدراسة المقارنة أن عمر الزوجة مؤثر صادق للتغير ، وهذا المؤثر أكثر ما يكون وضوحا في الكويت والبحرين . فرغم أنه لا توجد في ريف مصر فروق بين الامهات اللاتي تزيد أعمارهن عن ٤٠ عاما والامهات اللاتي تقل أعمارهن عن ذلك فيما يتعلق بأساليب الفطام المفضلة ، فاننا نجد فروقا شاسعة في الكويت والبحرين بين الامهات الصغيرات والامهات اللاتي تزيد أعمارهن عن أربعين عاما ازاء الوسيلة المفضلة للفطام .

ولقد وصل محمود عبد القادر الى نتيجة هامة وهي أن هذه المجتمعات تمر في فترة تغير تستبدل فيها بالوسائل التقليدية الضارة الوسائل الصحية الحديثة للفطام الا أن تقبل الجديد والنفور من القديم لا يتحقق بايقاع واحد داخل المجتمع الواحد . وأن التعليم - سواء تعليم الاب أم تعليم الام - يعد أهم العوامل لاختيار وسيلة الفطام ، كما تعمق القيم الثقافية في الريف المصري والبحرين من تغيير الوسائل السائدة واحلال وسائل جديدة محلها .

وقد كشفت الدراسة عن وجود علاقة طردية بين متوسط عمر الطفل عند الفطام وسن الام ، فالامهات الصغيرات في السن يقطعن أولادهن في سن صغير ، أما الامهات اللاتي تخطين الأربعين فيتجهن الى فطام أولادهن في سن متأخر نسبيا ، الا أن الامهات البحرانيات فيشدذن عن هذه الظاهرة الثقافية . واذا أخذنا في الاعتبار المعايير الغربية التي تحدد سن الفطام ، فنجد أن عمر الطفل عند الفطام في المجتمعات الثلاثة مرتفع جدا ، حتى في حضر مصر . ورغم ذلك فهناك تباين

شديد بين المجتمعات الثلاثة فيما يتعلق بعمر الطفل عند الفطام ، فالسن الملائم  
لنشأته لفظام الطفل فى حضر مصر ثمانية عشر شهرا ، وهو أقل سن لفظام  
الطفل ، يقابل ذلك فى الطرف الآخر ، أعلى سن لفظام الطفل ويقترب من عامين ،  
ويوجد فى البحرين وريف مصر تقريبا ، أما الكويت فتقع على متصل يقترب من  
البحرين والريف المصرى . اذ يبلغ متوسط عمر الطفل عند الفطام واحد وعشرين  
شهرا ونصف . وأغلب الناس فى هذه البلدان متأثرة بالثقافة الاسلامية المتوارثة  
التي تؤكد على رضاعة الطفل حولين كاملين يتم بعدهما فطام الطفل .

وقد وصل الباحث فى هذه الدراسة المقارنة الى نتائج هامة أهمها :

أولا : أنه من السهل على الام فى هذه المجتمعات أن تتخذ قرارا يحدد أسلوب  
رضاعة الطفل أما قرار عمر الطفل عند الفطام فهو تقليد اجتماعى لا  
زال جامدا .

ثانيا : أن كل مجتمع من هذه المجتمعات الثلاثة يختلف عن الآخر بالنسبة  
للأساليب المستخدمة فى الرضاعة أو الفطام .

ثالثا : أنه كلما كانت درجة تغيير المجتمع أكبر ، صاحب ذلك تغييرا كبيرا فى  
هذه الأساليب الا أن هذا التغيير لا يسير فى خط مستقيم .

رابعا : استنتج الباحث فروضا نفسية أهمها أن درجة الاضطراب الانفعالى عند  
الاطفال فى البحرين تكون أعلى منها عند أطفال الكويت وأن هذه  
الدرجة قد تكون فى ريف مصر أعلى منها فى الحضر ، والفرض الثانى  
أن درجة القلق فى الريف أعلى منها فى بقية المجتمعات . الفرض الثالث  
أن قوة ألانا أو درجة المصايب عند اطفال هذه المجتمعات تختلف باختلاف  
أساليب الرضاعة وأساليب الفطام .

غير أننا نلاحظ على هاتين الدراستين عدة أمور وهى :

١ - ان العينة فى دراسة محمود عبد القادر ليست ممثلة لريف مصر .

٢ - ان أساليب الرضاعة والفظام فى المجتمعات العربية الثلاثة متغيرة . وهذا  
يؤكد أن شخصيات الاطفال متغيرة فى المجتمعات الثلاثة .



## الفصل الثاني

كيف يكتسب الطفل سلوكه

- ١ - معرفة الطفل لدوره •
- ٢ - الغرض من عملية التنشئة •
- ٣ - تأثير الانساق الاجتماعية على الطفل •



بالورقة البيضاء ، أو اللوح الاملس يكتب عليه كل ما يرغب فيه الوالدان أو المدرسون ، بل ثمة موقف ايجابي من الطفل (١) . ومن السهل علينا أن نلاحظ الفروق بين سلوك الوالدين ازاء الابن الواحد ، وأيضا ملاحظة التباين في سلوكهما واتجاهاتهما بين الابنة والابن كما يمكن أن ندرك الاختلاف في اتجاهات الوالدين حسب ترتيب الابناء في الاسرة ، أو نتيجة اختلاف أعمار الوالدين من ابن لآخر ، فطريقة معاملتهما للابن وهما في سن الشباب تختلف عن طريقة معاملة ابن آخر أنجباه في سن متأخرة ، وكذلك يؤثر الأطفال على اتجاهات وسلوك والدهما ، فهما يتعلمان أشياء جديدة كانا يجهلانها قبل الانجاب ، لان معايشة الاولاد تكسيهما أدوارا جديدة ، كما يغيران من العلاقات المتبادلة بينهما ، وتتغير نوع المعاملات بينهما اذ تتزايد قوة ورسوخا ، كما أن ينظمنا علاقاتهما معا لتتكيف مع المتغيرات الجديدة ، وهما يتعلمان كيف يشاركان سويا مشاركة فعالة في تربية اولادهما ، ويتعلمان كيف يؤديان وظائفهما الوالدية أفضل أداء ، ويدركان معنى وأهمية التغلب على الصعوبات التي تعوق الوالدين عن أداء وظائفهما وتربية اولادهما ، والا أصيب الابناء بأشد الضرر ، وبايجاز فهما يدركان أن علاقاتهما الزوجية قبل الانجاب وقبل تحمل مسؤولية تربية الاولاد تختلف كل الاختلاف عن علاقاتهما ومسؤوليتهما الزوجية بعد الانجاب وبعد تحمل مسؤولية تربية الاولاد ، ويؤكد ذلك انخفاض معدلات الطلاق بعد الانجاب عن معدلات الطلاق قبل الانجاب . وتزايد انخفاض هذه النسبة كلما كثر عدد الاولاد (٢) .

وحتى أوائل الستينات من هذا القرن كانت آراء فرويد التي استخلصها نتيجة دراسة الأطفال دراسة اكلينيكية ، وخاصة الأطفال المصابين بالعصاب ،

---

(١) Bell, R. Q. : Reinterpretation of the direction of the effects of socialization. In K. Danziger : Readings in child socialization Op cit p. 313.

(٢) الجهاز المركزي للتعثبة والاحصاء . احصاءات الزواج والطلاق . الجهاز المركزي للتعثبة والاحصاء ج٠م٠ع٠

والهستيريا ، وملاحظة سلوكهما أثناء فترة الملاج وبعده • وكذلك آراء دوركيم التى عبر عنها فى كتابة التربية الاخلاقية ، الذى اهتم فيه بدراسة العناصر الاخلاقية عند الطفل ، هى المحور الذى تدور حوله كل الدراسات المتعلقة بالطفل • فأغلب الدراسات والبحوث حتى أوائل الستينات كانت تركز اهتمامها على مظاهر تربية الطفل • الا أن الاهتمام قد وجه منذ سنوات قريبة الى دراسة تأثيرات الاب على الابن والابنة ، وسلوك الام ، وأثره على الطفل أو الطفلة ، كما أعطى مزيد من الاهتمام الى اثر انفراد أحد الوالدين بالسلطة ، ومدى الشعور بالدفع العاطفى أو الوحشة داخل لاسرة ، والى تقسيم العمل بين الوالدين والى القيم الوالدية وأساليب العقاب ، والى ما يتوحد به الطفل من قيم ، والنظر الى عملية التنشئة باعتبارها عملية متغيرة •

ورغم ازدياد عدد البحوث التى تهتم بالطفل على المستوى العالمى وظهور ابحاث علمية تؤكد الاهتمام بالطفل على مستوى العالم العربى ، الا أننا نأخذ برأى كلوزين بأننا لا زلنا نجهل الوسائل والادوات البصرية لدراسة الطفل ، وخاصة المتعلقة بالآثار المتعددة لعملية التنشئة على أطفال فى أوضاع اجتماعية مختلفة أو ربط هذه التأثيرات الوالدية بالنظم الاجتماعى الأكبر (١) ، وإذا كانت الأبحاث العالمية التى تهتم بالطفولة كثيرة ومتعددة ، فنحن فى العالم العربى عامة ومصر خاصة ، بدأنا نخطو خطوات نحو دراسة الطفل وطور الطفولة • وأغلب هذه الدراسات تهتم بأساليب التربية الاسرية والاتجاهات الوالدية ، فلم يهتم الا بحث واحد أو اثنين - فيما أعلم - بدراسة سلوك الطفل نفسه ، وملاحظة سلوكه هو ، وما يتوحد به من قيم ، كما أن أغلب الدراسات المصرية بل معظم الدراسات على مستوى العالم العربى جهود فردية وليست جهود فريق بحث علمى متكامل ،

---

(1) Clausen John : Perspective on childhood socialization op cit p. 133.

والكثير منها يعكس جهود باحثين للحصول على درجات جامعية علمية • وكان مجال دراساتهم المناطق القريبة من الجامعات أو العاصمة أو المناطق التي نشأوا فيها •

- (١) عبد المنعم المليجي : تطور الشعور الديني عند الطفل والمراهق • القاهرة دار المعارف ١٩٥٥ •
- (٢) نجيب اسكندر ابراهيم : الاتجاهات الوالدية في تنمية الطفل • تأليف نجيب اسكندر ابراهيم ومحمد عماد اسماعيل ، القاهرة ، دار المعرفة ١٩٥٩ •
- (٣) محمد عماد اسماعيل : التنشئة الاجتماعية للطفل في الاسرة العربية • دار النهضة العربية • القاهرة ١٩٦٧ •
- (٤) زكى اسماعيل : التربية والبناء الاجتماعى - دراسة فى مجتمع بدائى - رسالة دكتوراه - جامعة الاسكندرية - كلية الآداب ١٩٧٥ •
- (٥) نادية شكرى يعقوب : أثر التلفزيون على تلاميذ المدارس الابتدائية - دراسة اجتماعية ميدانية بين تلاميذ المدارس الابتدائية فى القاهرة رسالة ماجستير - القاهرة - جامعة عين شمس •
- (٦) احسان محمد الحسن : آثار التلفزيون النفسية والاجتماعية على الاطفال • بغداد • الجامعة المستنصرية • مجلة الجامعة المستنصرية ، السنة الثالثة - العدد الثالث - ١٩٧٢ •
- (٧) محمود عبد القادر على : تربية الطفل والشخصية - الكويت - جامعة الكويت مجلة كلية الآداب والتربية - العددان الثالث والرابع ديسمبر ١٩٧٣ •
- (٨) أنعام سيد عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة - دراسة مقارنة رسالة ماجستير - جامعة عين شمس - كلية الآداب ١٩٧٤ •
- (٩) السيد عبد العاطى السيد : احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية والبدائية • تقرير عن نتائج الدراسة الاستطلاعية لقرىتي بهيج والعزة
- (١٠) جامعة الدول العربية : حلقة العناية بالثقافة القومية للطفل العربى - جامعة الدول العربية - بيروت ١٩٧٠ •
- (١١) جامعة الدول العربية : ندوة الطفل فى السنوات الست الاولى •
- (١٢) عايدة عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية فى المجتمعات الريفية الحضرية - رسالة ماجستير جامعة المنيا - كلية الآداب ١٩٧٧ •
- (١٣) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعى والشخصية - رسالة دكتوراه - جامعة الاسكندرية كلية الآداب - ١٩٧١ •
- دراسات فى المجتمع المصرى • الاسكندرية • الهيئة العامة للكتاب ١٩٧٦ •

وهذه الدراسات المحلية سواء كانت رسال علمية أم بحوث تجريبية ، فإن أغلبها يركز الاهتمام مثلها مثل كل البحوث العالمية على الجوانب المختلفة للحياة العائلية ، وأثرها على سلوك الأطفال (١) ، باستثناء أبحاث نادية شكرى واحسان الحسن وسعيد فرح ، فالهدف عند أغلبية الباحثين توضح العلاقات بين موقف الحياة العائلية وتطور الطفل ونموه ، إلا أن أهم ما يوجه لهذه الدراسات المحلية أنها أشبه بالافلاك ، كل يدور في فلكه ، لا رباط بينها ولا يجمعها خط فكري واحد ، بل أن القائمين بها لا يعلمون بما يقوم به الآخرون من جهد ، ولا يعرفون بعضهم بعضا ، فالدراسات كلها مجهودات فردية . ونرى أن صعوبة النشر هي العامل الاول والاكبر وراء هذه المشكلة .

---

1 — Hoffman : The measurement of family life variable op cit pp. 945 - 945.

٣ - أوضحت دراسة برونفنبيرنر اختلاف شخصية الطفل الروسى عن شخصية الطفل الأمريكى تبعاً لاختلاف أساليب التنشئة، ونتيجة لاختلاف الايديولوجية السائدة فى كل من المجتمعين بينما أوضحت دراسة محمود عبد القادر فى المجتمعات الثلاثة تغير شخصيات الاطفال باختلاف أساليب الرضاعة وأساليب القطام نتيجة اختلاف المستوى الحضارى واختلاف المستوى الاقتصادى .

وأخيراً فإذا كان الوعاء ينضج بما فيه ، فإننا نجد أن الوعاء الثقافى يؤثر على أساليب تنشئة الطفل وتكوين شخصيته .

#### الاتجاهات العامة فى دراسة الطفل :

لقد درس باحثون كثيرون تأثير عمليات التعلم على سلوك الوالدين ، والاتجاهات التربوية والاجتماعية للوالدين ، وأثر ذلك على نمو شخصية الابن ، وأثر النشأة الحضرية أو الريفية للوالدين أو أحدهما على توحيدات الطفل بقيم معينة ، يعتقد أنها هامة لتربية الطفل ، وإذا ما أردنا أن نفهم الطفل فهما عميقاً ، فعلينا أن نفهم كمنصر وظيفى فى الجماعة الاسرية ، وأن ندرس تاريخ هذه الجماعة ، ويتضمن ذلك دراسة نشأة الوالدين والظروف التى أثرت فى هذه النشأة ، من أجل أن نحصل على فهم أفضل وأوضح لتجارب الطفل داخل الاسرة . وهذا يتطلب منا أن ندرس المستوى التعليمى للوالدين ، وعقيدتهما الدينية والموطن الاصلى الذى نشأ فيه كل منهما وهل هو الريف أم الحضر ، وتجاربهما الاسرية ، وذكرياتهما فى أيام الطفولة الاولى وطبيعة علاقتهما بوالديهما ، ومستوى معيشة الاسرة لان ذلك كله يؤثر فيما ينقل الى الطفل ، وما يتوحد به من قيم .

وبقدر ما نهتم بمعرفة تاريخ الاسرة لما له من أثر على عملية تكوين

i — Hoffman, Lois Wladis : The measurements of Family Life variables. In Paul Henry Hussen (ed) Handbook of Research Op cit p. 947.

شخصية الطفل الا أننا يجب ألا نغفل عن أثر الظروف التاريخية التى يمر بها المجتمع على عمليات تنشئة الصغير ، والاساليب التربوية السائدة والمتغيرة ، فنحن لن نفهم عمليات التنشئة الاجتماعية فى مصر مثلاً سواء فى الريف أم فى الحضر ، ما لم نفهم الظروف السياسية والاقتصادية وآثار الاحتلال التركى والاستعمار الانجليزى على بناء المجتمع المصرى . كذلك لن نفهم القيم المتغيرة فى دول الخليج العربى ما لم نفهم وتبصر التغيرات التى ترتبت على اكتشاف البترول والثروات التى تدفقت على هذه البلدان نتيجة استغلال النفط . اذ لا شئ أخطر وأكثر خداعاً من محاولة فهم طور الطفولة باعتباره طورا مستقلا عن مرحلة السياق التاريخى للمجتمع ، الذى نشأ فيه الطفل . فعملية التنشئة سواء فى محيط الأسرة أو فى المدرسة أو فى دور الحضنة والاندية وما يتوحد به الطفل من قيم ومبادئ تبثها وسائل الاتصال ، عملية تتأثر تأثيرا كبيرا بالمؤثرات والعوامل التاريخية ومحصلة أحداث تاريخية واجتماعية واقتصادية .

وعندما نحاول تحديد التأثير الخاص لاي أسلوب من أساليب التنشئة الاجتماعية والذى كان سائدا فى فترة زمنية معينة ، فملينا أن نضع فى الاعتبار الطبيعة التراكمية لعملية تنشئة الطفل ، ولا نتجاهل أثر المضمون الثقافى والمضمون الاجتماعى ، بجانب قدرات الطفل الشخصية ، كما نواجه فى الوقت نفسه مشكلة التناظر بين الاساليب التى تساهم فى تنشئة الطفل ، وتوفر له التجارب التى تؤثر فيه . كما نواجه مشكلة غياب وسائل المقارنة فى المضمون الثقافى المنقول ، والتباين فى العلاقات بين الهيئات التى تقوم بعملية التنشئة والشخص الذى ينشأ (١) .

كذلك فعندما يفرض على الابناء أساليب تربوية معينة ، تتمشى مع القيم الثقافية السائدة . لا يقف الابن فى هذا الموقف موقفا سلبيا ، ويصبح أشبه

---

(1) Clausen John : Perspective on childhood Socialization Op. cit, pp. 133 - 134.



## كيف يكتسب الطفل سلوكه

### معرفة الطفل لدوره :

عادة ما يبدأ الطفل في تمييز سلوكه ومعرفة دوره كذكر أو أنثى منذ منتصف العام الثالث من عمره وذلك عندما يبدأ التوحد بالوالد من نفس الجنس ، أو تقليد سلوك هذا الوالد ، ويدفعه ذلك التقليد وما يصاحبه من عمليات الثواب والعقاب من الاب أو الام ، والتي تثيب على أداء السلوك المرتبط بدور الجنس ، وتدين السلوك المخالف لذلك . وينمو الوعي بالسلوك المرتبط بالجنس أثناء نمو الوعي الذاتى أثناء عملية التنشئة . فالطفل يتعلم أثناء تفاعله مع الآخرين ، السلوك المتوقع منه وتوقعاته من أدوار الآخرين وكيف وكيف سلوكه ويبرره فى مواقف التفاعل (١) . ويدفعه هذا الى الوعي بدوره بسرعة كما يحدد له ما ينبغى له ان يفعله وما لا ينبغى له ، ونقصد بسلوك الدور . أن يتعلم الطفل الذكر ، والطفلة الانثى أن يؤديا سلوك الدور المرتبط بنوعهما ، فاذا كان من العسير أن نقدم تعريفا للمقصود بالسلوك المرتبط بالدور ، فان التعريفات التي حاولت ذلك رغم قلتها ، تختلف فيما بينها اختلافا كبيرا ، كما تفتقر الى الوضوح ، والعلوم السلوكية تبين أن الفرق بين سلوك دور الطفل والطفلة اختلاف غير واضح المعالم اجتماعيا ونفسيا ، ومفهوم سلوك دور الطفل مفهوم عام غامض له أكثر من معنى لدى مختلف العلماء . وقد يقصد بالسلوك المرتبط بالنوع ، المكانة والعلاقات ، وكيفية اكتساب الدور ، وكيفية التفاعل مع الآخرين أو يدل على الفرق بين سلوك الذكر وسلوك الانثى ، وقدرات وتفضيلات كل نوع ، أو قد يقصد به التوقعات المنتظرة من الذكر والانثى ، وتقسيم العمل بينهما ، وتفترض الرؤية العامة للمداخل التي تهتم بالطفل عمومية الفروق بين النوعين ، ولكنها لا ترددها الى الخصائص البيولوجية لكل نوع ، رغم أن كل الثقافات تؤكد أن هذه الفروق هي الأساس في سلوك كل نوع (٢) ، ويمضى الطفل زمنا قبل

(1) Angrist shirleys : The study of sex Roles. Journal of social Issues, vol. XXV Num I 1969 - p. 218.

(2) Ibid, p. 217.

أن يعنى حقيقة نوعه، ويتعلم السلوك المرتبط بنوعه، كما يتطلب الأمر بعض الوقت ليعبر فيه عن سلوك نوعه تعبيراً واضحاً (١) ، ويبدأ التعلم عندما يبدأ فى سماع بعض النصائح أو الأوامر والنواهي من والديه ، التى توجه اليه الى طريقة لعبه أو ملابسه فيتعلم أنه غير مسموح له أن يفعل أشياء يرفضها الوالدان ، أو غير مصرح له أن يفعل إلا ما يقره الوالدان ، ويستمر الطفل فى تعلم قدر كبير من السلوك الذى يميز الوسط الثقافى الذى يعيش فيه ، ويتفاعل مع أفراده .

وعلى ذلك فإن السلوك المرتبط بدور النوع ، لا تحدده الخصائص البيولوجية وحدها وإنما تحدده مجموعة من القواعد والمعايير تفرضها الثقافة ، التى تتباين من مكان الى مكان آخر أو من زمان الى زمان ، تبعاً لتباين نسق القيم واختلاف الانساق الاجتماعية ، وهذه الفروق بين سلوك نوع الطفل موجودة فى كل الثقافات نتيجة لاختلاف الثروات ، واختلاف أدوات الانتاج ، والظروف الايكولوجية (٢) .

وهناك مجموعة من العوامل التوافقية تدفع الطفل الى أداء الافعال المميزة للوالد من نفس النوع من أهمها التمتع برضا الوالدين ، وحصوله على رضاهما وجهما ، وتوقعه لنتائج ما يقوم به من أفعال ، والحصول على تقدير والديه وجماعته الاسرية بأنه شخص مطيع ومفيد ونافع اذا ما أدى سلوكا ينال به رضا وتقدير الآخرين (٣) .

وما أن يبلغ الطفل أو الطفلة الثالثة من العمر حتى يبدأ فى تعلم مكانته فى المجتمع سواء مكانته كذكر أو مكانتها كأنثى ، لاعداده لاداء سلوك الدور المطلوب منه فى المستقبل ، وتؤكد كل المعايير الثقافية رفضها أن يلعب الطفل ألعاب

- 
- (1) Maccoby, E.E. : The taking of Adult Roles in Middle Childhood, in Danziger K. Reading in child socialization op, cip p. 41.
  - (2) Inkles, A : Society, social structure and child socialization p. 107.
  - (3) Maccoby. E.E. The Taking of adult Roles in Middle childhood op cit p. 42.

الجنس الآخر كما تستهجن أن يلبس الطفل ملابس الجنس الآخر • فالأنثى تلقن المهارات وتعود عليها لتجعل منها أنثى والطفل يلحق ويدرب على المهارات التي تجعل منه رجلا وأبا وأخا وزوجا ، وليحتل المركز الاجتماعي المحدد له ، وليعرف المتطلبات والتوقعات المطلوبة منه • وتهتم الأم عادة بتدليل الابنة وتؤكد عندها الطاعة والمسئولية وتضفي عليها المزيد من الرعاية ، ويبدو اهتمام الأولاد الذكور بالمهارات الحركية مثل الألعاب التي تتميز بالسرعة والقوة والعنف ، ويهتم والداها بتعويد الابن على حب النضال والتنافس والاعتماد على الذات والشجاعة • وتدور ألعاب البنات كلها حول عالم المرأة ، وهن يؤديان في العاهن أدوارا يتخللن فيها أنفسهن فى أوضاع ربة البيت ، أثناء العمل فى إعداد الطعام أو تربية الأولاد ، أما الطفل فيتخلل نفسه فى دور أبيه ساعيا لاهتا ورام الرزق ، وأنه صاحب الكلمة العليا فى البيت • وعلى أية حال فكل ألعاب الأولاد والبنات تعكس تفضيلات الشخصية فى هذا الطور المبكر من النمو ، ويكتسب الطفل فى أثناء لعبة الكثير من المعلومات التى تناسب نوعه ، فهو يتعلم كيف يأخذ الفرصة ، ويظهر مهاراته ، كما يتعلم كيف يتعامل مع الحياة الاجتماعية (١) •

ويتميز الطفل فى الطور الأول من النمو بالاعتماد الكامل على والديه ، وأدوار الأم وأدوار الأب فى هذا الطور لها دور مجرد غير محسوس (٢) • كما أن الابوين يعتبران نموذجين للذكورة والانوثة عند الطفل والطفلة •

وقد كشفت لى ملاحظة سلوك ابنى وابنتى فى هذا الطور من النمو أن الفروق بينهما ظهرت أولا فى مجال الملبس ثم فى مجالات اللعب ، إذ بدأت الابنة بعدما

- (1) Charles Harring Gton : Socialization process and personality By charles Herring Gor and John whiting. in Francais. Hsu. psychological Anthropology. New edition Cambridge. Mersachusetts, 1972 p. 496.
- (2) Parsons T : Age & Sex in the social structures of the united state. In Talcott Parsons : Essays in sociological Theory. N.Y. Free Press. 1964. p. 90.

بلغت الثالثة ترفض لبس البنطلون وتتمسك بلبس الفستان والجونلة ، وترفض وتبكي لو حاولت الام قص شعرها ، وتطلب اطالته، وترفض خلع القمط الذهبي، وتقول دائما أنا بنت وأنت ولد ، وأيضا ينفصلان في لعبهما ، فهي تلعب بعرائسها ودمياتها وهو يؤدي دور الذكر ، وتتميز ألعاب الابنة عن الابن • فالعاب الابنة تنصف بالوداعة والهدوء ، وهي تقلد دور الام في لعبها ، بينما يغلب على الابن ألعاب العنف ، والتمرد والاعتماد على القوة البدنية أحيانا ، ويقوم الابن في ألعابه بدور الاب ويقول «أنا بابا» وهو يردد دائما عندما يذهب لقص شعره «أنا ذاهب الى الحلاق مع بابا وانت تذهبين للكوافير مع ماما » • ومن الواضح من ملاحظات الآخرين أن البنات يتفوقن في أشياء معينة تبعا لنوع الثقافة السائدة • كما يتفوق الاولاد في مجالات أخرى تحددها الثقافة ، فمثلا ثبت أن البنات يتفوقن في أمريكا وأوروبا على الصبية في الاختبارات اللفظية (١) ، كما أن الصبية أكثر تفوقا ومهارة في المواد العملية والقدرات الميكانيكية • كما أثبتت بعض الاختبارات التي أجريت على الفتيات الاوروبيات أنهن أكثر هلما وأكثر عصبية ، وأن الصبية أكثر انجازا وأكثر تطلعا الى المستقبل •

وما أن يصل الطفل الى سن السابعة من عمره ، حتى يبدأ في تشكيل سلوكه وفق المعايير الثقافية السائدة والملائمة لتكوينه البيولوجي ويبدو على الطفل الفزع والخوف والقلق بل الغضب عندما يواجه موقفا يتطلب منه أن يسلك وفق سلوك دور النوع الآخر، وتفرض على الابنة في هذا الطور ضغوطا ثقافية تمنع العنف، وتتطلب منها الرقة والنعومة، كما يواجه الابن في هذا الطور ضغوطا ثقافية تؤكد التنافس والقوة، وتدين السلبية والتردد والخوف ويبدى كل طفل صغير الاعجاب بالالعب التي تؤكد نوعه، والمهارات التي تؤكد تفوق نوعه • وتوحد الابن بالاب واقتدائه بسلوكه وتوحد الابنة بالام واقتدائها بسلوكها لا يرجع الى كونهما أبا وأما فقط ، بل يرجع الى انهما يمثلان بالنسبة للطفل أو الطفلة القيم السائدة في المجتمع كما يجسدها له الكبار •

---

(1) Angrist Shirley : The study of sex role : Journal of social Issues vol. XXV No. I. 1969. p. 217.

ويرى بعض علماء النفس أن الطفل فيما بين العام الثالث والعام السابع من عمره، يبدأ في التمييز بين البنت والولد، والام والاب، وتستند هذه التفرقة على رموز ثقافية محددة ، ابتداء من الملبس وشكل الجسم ، وتصنيفه الشعر ، ونبرات الصوت ، ومدى الاهتمام بالتزين قبل الخروج ، والوضع أثناء التبول ، وقد ثبت تجريبيا أن الطفل ابن السادسة من عمره يكتسب بعض التصورات عن معنى الذكورة ومعنى الانوثة ، ويعتمد اكتساب الخصائص التي تميز الطفل الذكر عن تلك التي تميز الطفلة الانثى على الاتفاق السائد بين أعضاء الثقافة الواحدة ، فهناك من الملامح الجسدية الظاهرة التي تميز ملامح الذكر البالغ عن الانثى البالغة ، ابتداء من الشارب حتى شكل الصدر ، وهناك السلوك الظاهر الذي يبدو واضحا فى تفضيل العنف والقوة عند الذكور ، وتحريم ذلك على الاناث ، وهناك بعض الصفات الكامنة مثل المشاعر والدوافع والاتجاهات والمعتقدات التي تخص كل نوع ، فالبنات لها قدرة على كبت العدوان ، والسلبية وتحمل الآخرين وتدليلهم وكما تتميز البنات بالجاذبية والجمال ويتميز الاولاد بالقوة .

#### الفرض من التنشئة فى طور الطفولة :

الفرض من التنشئة فى طور الطفولة ، تدعيم المعايير المرتبطة بأدوار السلوك ، وتثبيت المعتقدات العامة المشتركة التي تؤكد السلوك المناسب للولد أو البنت، وما يهمننا أن نؤكدده هو أن توافق سلوك الطفل مع معايير دور نوعه يساعدنا على التنبؤ بسلوكه فى طور الرشد ، أما ان عجز عن التوحد مع معايير نوعه وتعارض سلوكه مع أفراد نوعه ، وأصبح يسلك سلوك أفراد النوع الآخر ، فهذا يؤدي به الى الشعور بالغربة عن أفراد نوعه .

ويكون الطفل أثناء تفاعله مع أبويه نسقا بنائيا ، ويتأثر هذا النسق بعمل

- (1) Bell R. Q. : A reinterperation of the direction of effects in Studies of socialization. In Danziger (ed). Readings in child socialization. Op cit p. 326.

الأم ، ومهنة الأب ، ومدى غياب الأب عن البيت ، وعدد الأخوة والأخوات ، ويدرك الطفل أثناء تفاعله مع والديه معنى دوره في المجتمع ، والتزامات هذا الدور والتوقعات المطلوبة منه في المواقف المختلفة ، كما يفهم معنى دور والده ، ودور والدته والفرق بينهما كما يعرف معنى الذكورة والانوثة والفرق بينهما ، كما يتعلم ما يتطلب من نوعه ، وتوقعاته هو من النوع الآخر ، والطفل داخل الجماعة الأسرية عضو ايجابي طبع . يتأثر تأثيرا كبيرا بأساليب الفطام التي يفرضها الوالدان ، وكلما ازدادت أساليب الثواب والعقاب التي يفرضها الوالدان على الطفل كان ذلك أكثر تأثيرا في تحديد سلوك الطفل .

ويدرك الطفل العالم الخارجي الذي حوله أثناء تفاعله مع أمه ثم أبيه ، ومن ثم يبدأ في ملاحظة سلوك الناس الذين يحيطون به ، ويتأثر بهم ، ويبدأ التوحد بالمثل ، ويتحدد السلوك المرتبط بدور النوع . وقد ثبت تجريبيًا من معاملة الوالدين لأولادهما تباين هذه المعاملة ، حسب ترتيب الطفل بين أفراد أسرته ونوعه ، ويرجع ذلك إلى تزايد تجارب الوالدين كلما كثر عدد الأولاد .

#### تأثير الانساق الاجتماعية على الطفل :

وقد بينت نتائج بعض البحوث الغربية أن الأطفال الذين ينشئون في أسر كبيرة الحجم ، ولا تنظم فترات انجابها ، وتتقارب أعمار الأولاد فيها . هم أكثر الأطفال حرمانًا من رعاية الأم ، وقد بين لنا سميث ، وسوتان (١) أن سلوك الطفل الأول يميل أكثر إلى السيطرة ، وهو كثير المطالب ، عنيد ، لأنه تعود أثناء تجارب طفولته أن يكون العضو الأكثر قوة والأهم . كما يتصف الأطفال الصغار بأنهم يستعملون أساليب للتأثير على والديهم أكثر دهاءً ، كما يتميز الطفل التابع عن الطفل المسيطر ( أي الطفل الأول ) ، كما تتميز البنات بoudاعة الاخلاق واستعمالهن

(1) Bell. R. Q. : A Reinterpretation of The Direction and Effects in studies of Socialization. In Danziger (ed). Reading in child socialization. op cit. p. 326.

أساليب السيطرة اللفظية بدلا من أساليب السيطرة العضلية ، والابن الاول أكثر اعتمادا على الغير وأكثر تقبلا للإيعاء وأشد رغبة للتطوع لاداء تجارب أو أنشطة بلا مقابل ، وسلوكه دائما يوجهه السعى نحو الحب ، وهو أكثر طواعية من اخوته للانتماء الى الآخرين . والابن الاول عادة أكثر خضوعا للسلطة ، كثير الكلام ، وأكثر توافقا وأكثر قلقا ، وربما يتميز بالذكاء العاد ، وأكثر انجازا فى التعصيل الدراسى ، وأقل عدوانا ، كما تختلف تجارب الابن الاول الذى يعقبه أخ أصغر منه بعام عن تجارب الابن الاول الذى يليه أخ أصغر منه بأربعة أعوام ، كما تختلف تجارب الاخ الأكبر الذى يعقبه أخت عن تجارب الاخ الأكبر الذى يعقبه أخ ، كما تختلف تجارب الابناء فى الاسر الكبيرة الحجم عن تجارب الابناء فى الاسر الصغيرة الحجم (١) وكذلك تختلف تجارب الاطفال فى أسر كلها بنين عن تجارب الاطفال فى أسر كلها بنات ، وعن تجارب الاطفال فى أسر أنجبت البنين والبنات ، إذ أن التفاعل المتبادل بين الاخوة له دور لا ينكر فى عملية النضج الاجتماعى واكتساب العناصر البنائية المكونة للشخصية ، الا أن التفاعل الاجتماعى بين الاخوة والاخوات والوالدين قد نال حظا ضئيلا من اهتمام العلوم السلوكية .

وعملية اكتساب دور النوع عملية مستمرة ، مثلها مثل عملية اكتساب العناصر الاجتماعية المكونة للشخصية ، إذ تواجه هذه العملية مؤثرات خارجية تدعم المعايير التى يفرضها الوالدان ، أو تضعها موضع الاختبار . ولذا يمكن لنا ان نقول ان تأثير الوالدين على الطفل ليس كاملا أو أبديا ، فتأثير الاسرة الكامل على أبنائها محدود بفترة زمنية وينفك القيد الاسرى اذا ما واجه الطفل مطالب جديدة تفرض عليه من خارج الاسرة . ويواجه الطفل هذه المطالب عندما يبدأ الاختلاط بجماعة رفاق السن أولا وأبناء الجيران ، وزملاء المدرسة ، كما يتعرض لتأثير وسائل الاتصال والمنهج المدرسى فى المجتمع الحديث .

---

(1) McCandless Boyd. Childhood socialization. In David Goslin (ed) Handbook of socialization theory and Research. Chicago rand McNally College Publishing company. pp. 806 - 807.

فعمدا يبلغ الابن الثانية من عمره ، يبدأ فى العفال مع اخوته ، كما يلعب ويتفال مع أبناء زوار الاسرة من الاقارب والاصدقاء . والطفل ابن العامين لا يؤثر ولا يتأثر برفاق السن، ولكنه يدرك معنى التعاون والتنافس، وتكوين العلاقات ويهم الطفل فى هذا السن أن يكون محبوبا، ومقبولا ومرغوبا، كما يشعر بالراحة لكمال تكوينه الجسدى ، ومدح الناس لطباعه الاجتماعية ، وعمدا يخطو الخطوات الاولى الى المدرسة ويختلط بزملائه ، ويكون صداقات معهم ، يعرف أن ثمة فروقا بين الناس .

وجماعة الاخوة والاخوات ثم جماعة رفاق السن . هما الجماعتان المؤثرتان التاليتان على الطفل وتوحداته الاجتماعية بعد الابوين . بل قد يكون تأثير هذه الجماعة فى البلدان المتخلفة التى يحرم أولادها من التعليم أكثر قوة من تأثير الاسرة . وقد يتدخل الابوان فى تحديد واختيار هذه الجماعة ، وربما ينجحان فى اقضاء من لا يرغبان فيه ، ولكن الامر يخرج من سيطرتهم اذا التحق الطفل بالمدرسة (١) . والواقع أن للمدرسة دورا كبيرا لا ينكر فى الدول المتقدمة والنامية فى التأثير على الطفل ، فلهذا النسق التعليمى أهميته فى تطوير وابرار وصقل التطلعات والدوافع عند الصغار بالاضافة الى تزويدهم بالمعارف والمهارات ، وصقل قدراتهم .

والطفل فى المدرسة يواجه قيودا جديدة على سلوكه وتصرفاته لم يكن يعرفها فى البيت ، اذ تبدأ المدرسة فى فرض النظام عليه ، كما تطلب منه مطالب جديدة ، تختلف عن تلك التى عرفها فى البيت . ويبدأ المعلم فى معاملته كما يعامل الآخرين الغرباء وتلك المعاملة لم يكن يتوقعها من أبيه وأمه ، ولكن سرعان ما يبدأ الطفل التوافق مع البيئة الاجتماعية الجديدة ، ويتكيف مع زملائه ، ويحصل على معارف ومقررات لغوية جديدة . وهو يرى فى المعلم أو المعلمة صورة الاب أو الام، والمعلمة أفضل من المعلم فى السنوات الدراسية الاولى من المدرسة ، فهى أكثر حنانا ، وأكثر عطفا وتعد استمرارا لدور الام .

---

(1) Clausen, J. : Perspective on childhood socialization. in clausen J. (ed) : Socialization and society op. cit, 167.



وابتداء من العام الدراسى الثانى ، بعد التحاق الطفل بالمدرسة يبدأ البناء الاجتماعى للفصل المدرسى فى الوضوح والتبلور ، وتبدأ مرحلة التقبل الاجتماعى وتكوين الصداقات ، ويعرف الطفل معنى التفوق ، ومعنى التعاون والمشاركة ومعنى التنافس ، ومعنى النجاح ، ومعنى الجهد والمثابرة من النجاح ، ومعنى التكاسل وارتباطه بالفشل والرسوب ، ويبدأ الطفل فى الخضوع تماما للنظام المدرسى ، كما تنظم علاقاته بالمعلمة بحيث يكون معها ومع زملائه نسقا اجتماعيا ، كما يكون معها شخصا نسقا فرعيا ، يؤثر على سلوكه ، وعلى تحصيله الدراسى . ويتعلم الطفل أثناء ممارسة النشاط المدرسى كيف يحقق الاهداف ويواجه أساليب جديدة للثواب والعقاب ، تختلف عن الأساليب التى تعودها فى الأسرة تدفعه دائما الى التكيف مع مطالب الموقف ، وتحقيق توقعات المعلمة .

وقد وجدت الحكومات الثورية ، ذات النظم الجديدة ، والتى تبغى بث قيم عصرية مغايرة للقيم السادة ، أن السبيل الوحيد الناجح لتحقيق أهدافها واستمرارها فى مواجهة أساليب التنشئة الاجتماعية الاسرية المحافظة ، أن تضع لاطفال المدارس الابتدائية برامج ومناهج تربوية جديدة ، لدمج القيم الجديدة عند الاطفال الصغار ، وهذا ما حدث فى فرنسا بعد الثورة الفرنسية وفى الاتحاد السوفيتى بعد ثورة اكتوبر ، وفى كل من إيطاليا والمانيا بعد استيلاء النظام الفاشستى والنظام النازى على السلطة ، وهو ما يحدث الان فى كثير من البلدان ، المستقلة حديثا ، والتى تسعى لمبور التخلف ، وقد غيرت كل هذه الحكومات المناهج الدراسية لتلائم مع الاوضاع الجديدة ، فالمدرسة هى خير أداة لاكتساب الطفل أنماط السلوك التى تتوافق مع الحديث ، بل حتى اسرائيل بعد احتلال فلسطين عام ١٩٤٨ ، وضعت برامج دراسية تؤكد للاطفال الاسرائيليين حقهم فى الوطن الجديد المكتسب من العرب ، ويقول كلوزين - وهو رجل أمريكى - أن المهاجرين الجدد من أوروبا الشرقية الى اسرائيل ، قد قدموا معهم قيم جديدة ومهارات جديدة لا تتلائم مع قيم مجتمع الصحراء . فكان لابد لتحقيق النجاح والتكيف مع حياة المستعمرات الجديدة أن يتخلوا عن أساليب الحياة والعادات التقليدية الوافدة معهم ، من أجل الإقامة فى المستوطنات الجديدة ، فبحثوا عن أساليب جديدة لتحقيق

التكامل مع المجتمع ، وأصبح للتعليم مسئوليات جديدة ومهام جديدة (١) ، وكان تعليم الاطفال تعليما موجها هو السبيل الى تكوين صورة المجتمع الجديد التى يريدها حكام اسرائيل .

وقد يواجه الطفل فى المجتمعات التى تمر بفترات التغير الفجائى مرحلة يبانى فيها من التمازض بين ما يلحق داخل الاسرة ، ويتعارف عليه بأن له خصائص مقدسة، وبين ما يتضمنه المنهج الدراسى الموجه، وما تبثه له وسائل الاعلام ، وهذا ما واجهه اطفال مصر بعد عام ١٩٥٢ ، اذ شعر اطفال المدارس بالتناقض بين ما يلقنه لهم الاباء من افكار وآراء وقيم ومعايير ، وما يسمعون وما يقال لهم عن تجاوزات ثورة ١٩٥٢ اثناء التطبيق الاشتراكى وبين القيم والمبادئ التى يقرأونها أو تشرح لهم داخل الفصل الدراسى ، وتمتلأ بها الكتب الدراسية ، هذا التناقض بين ما يسمع فى البيت ، وما يقرأ فى المدرسة ، أوجد ما نستطيع أن نطلق عليه مرحلة ازدواج القيم أو التناقض الوجدانى عند الطفل المصرى (٢) .

كذلك أصبح لوسائل الاتصال فى المجتمع الحديث أهمية خطيرة فى التأثير على الصغار (٣) ، وتوجيه السلوك المرتبط بالتنوع وتأكيد بل قد يبدأ تأثير أجهزة الراديو والتلفزيون قبل التحاق الطفل بالمدرسة ، ولهذين الجهازين سحر على الاطفال وقوة تأثير فى تشكيل سلوك الصغار وتوجيههم والتأثير عليهم ، ومع ذلك فاننا نواجه ندرة البحوث سواء على المستوى العالمى أو المحلى التى تتقصى أثر هذين الجهازين على الصغار .

ونحن وان كنا نعلم الكثير عن مقدار الوقت الذى يقضيه الصغار أمام الشاشة الصغيرة ، فاننا نعرف القليل عن تأثير البرامج التلفزيونية والصحف والمجلات والاذاعة السمعية على سلوك الاطفال .

(١) Clasusen : Ibid p. 154.

(٢) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعى والشخصية - الفصل التاسع رسالة دكتوراه - جامعة الاسكندرية كلية الآداب ١٩٧١ .

(٣) McCandless Boyd : childhood socialization in McCandles p. Ibid p. 815.

ويبدو أن قلة من الاطفال قد تأثروا بظاهرة العنف التي تشاهد في الروايات والتمثيلات التلفزيونية، أما يعرضه التلفزيون من مشيرات جنسية، على أننا لا ننكر في الوقت نفسه التأثير الكبير لامثال هذه المسلسلات على أنواع الملابس والسلوك والتعبير عن العاطفة ، فلا أحد ينكر تأثير أفلام جيمس بوند ومسلسلات فرايرو على الصغار ، وأيضا حلقات الرجل الخارق والمرأة الخارقة . وقد بين لنا د . احسان محمد الحسن (١) في دراسته عن آثار التلفزيون الاجتماعية والنفسية على الاطفال في العراق ، ان الآثار التي يتركها الجهاز على عقول الصغار لا تختلف عن الآثار المترتبة عن وسائل الاعلام الاخرى ، التي يتعرض لها الاطفال كالسينما والراديو والمجلات ، وتبدو أهمية التلفزيون في حياة الاطفال من خلال الخبر والتجارب والتمثيلات والبرامج المختلفة ، اذ يزود هذا الجهاز الطفل بالمعلومات والمعارف والاخبار المحلية والعالمية ويقدم له الكثير من عادات وتقاليد المجتمعات والجماعات المختلفة .

وهكذا يتبين لنا أن تشكيل سلوك الطفل واكتسابه لدور نوعه عملية متراكبة تبدأ من تقليد الوالدين مروراً بتأثير رفاق السن من أبناء الجيرة وزملاء المدرسة الى الخضوع للنظام المدرسي وانتهاء بتأثيرات وسائل الاعلام .

كما أن هذه العملية أي عملية تشكيل سلوك الطفل تؤكد أن المرأة هي المرأة والرجل هو الرجل أينما يعيشان ، وياكلان ، ويلعبان ، ويعملان ويتفاعلان سوياً . وهذه العملية تؤكد عمومية السلوك المرتبط بالنوع كما أن هذه العملية عملية موجهة تفرضها قيم وثقافة المجتمع ، وقد يتعرض الطفل فيها لثقافات متباينة ، واذة ، تناقض ثقافة مجتمعه كما هو الحال في بعض المسلسلات التي يعرضها التلفزيون أو الحكايات المترجمة والتي تنشرها مجلات الاطفال . مما يكون له أثره في القيم التي تدمج في شخصيته .

---

(١) احسان محمد الحسن: آثار التلفزيون الاجتماعية والنفسية على الاطفال . بغداد . الجامعة المستنصرية . مجلة الجامعة المستنصرية . العدد الثالث السنة الثالثة ١٩٧٢ ص ( ١٥٤ - ١٦٣ ) .



## الفصل الثالث

### موقف الدراسات النفسية من الطفل

- المداخل النفسية المعاصرة في دراسة الطفل •
- مساهمة علم النفس الأمريكي في دراسة الطفل •
- جهود علماء النفس الفرنسيين والانجليز في دراسة الطفل •
- آراء فرويد والبيورت وبياجيه في الطفل •

may 1955

27th May 1955

- a) 1st May 1955
- b) 2nd May 1955
- c) 3rd May 1955
- d) 4th May 1955

### موقف علم النفس من الاطفال

تمهيد :

لقد اتفقت العلوم السلوكية كلها على خطورة طور الطفولة ، وأدى كل منها بدلوه في دراسة هذا الطور ، وكان لعلم النفس فضل الريادة في اقتحام عالم الطفولة . إذ أعطى علم النفس اهتماما متزايدا للطفل وتركيزا أكبر للدراسات المهمة بشخصية الطفل . كما ارتبطت بعض هذه الدراسات بقضايا نظرية محددة . كما اتجه البعض الآخر منها اتجاه تجريبي بحتا . وقد أثرت آراء فرويد عن الطفل ، والطفولة والتعليم والصراعات التي يعانها الطفل في أغلب الدراسات الاجتماعية والانثروبولوجية والتربوية . والطلب النفسى ، بل كان لتأثير علم النفس التحليلي الفضل الاول لظهور الانثروبولوجيا النفسية . ومبحث البناء الاجتماعى والشخصية في علم الاجتماع .

ولقد أكدت الدراسات النفسية على العلاقة بين الطفل والوالدين أو من ينوب عنهما ، كذلك أعطت هذه الدراسات مزيدا من الاهتمام لسلوك الطفل والعمليات التي تؤثر في تشكيل هذا السلوك مثل عملية التوحد ، وتكوين الضمير ومراحل نمو التفكير العقلى وتكوين الدوافع ، والحقيقة التي لا تنكر أن علماء النفس قد أولوا الطفل اهتماما أكثر من غيرهم . فعنوا بدراسة سلوكه والعمليات الاجتماعية والنفسية والادراكية التي تصاحب طور الطفولة .

وإذا كان النفسيون هم المبدعين والرواد الاول لدراسة الطفولة ، كما أن تأثير فرويد وليفين وبياجيه ودولارد في دراسات الطفل لا تنسى ، فالامر الذى يسترعى الانتباه حقا ، هو تباين المداخل تباينا كبيرا بين علماء النفس الذين درسوا شخصية الطفل وسلوكه وتأثيرات الوالدين أو أحدهما على الابن .

### المداخل النفسية في دراسة الطفل :

ويمكن أن نصنف هذه المداخل النفسية الى ثلاثة (١) :

- (1) Clausen J. : A Historical and comparative view of socialization theory and research : In John Clausin (ed) 'socialization and society op cit, pp. 31 - 39.

المدخل الاول ويرتبط بمدرسة التحليل النفسى ويركز أساسا على تأثير العلاقات الوالدية على الطفل وأثر هذه العلاقة فى ظهور اشكال محددة من السلوك، والمدخل الثانى ويستخدم نماذج تصورية تنبثق من انصهار مدرسة التحليل النفسى مع نظريات التعلم ، وتهتم بأثر الثواب والعقاب على سلوك الطفل ، والمدخل الثالث يعتمد على مفهوم المثل أو القدوة الذى يحتذى به الطفل ، كما يتضح ذلك من دراسات والتر باندورا ، والذى درس سلوك الوالدين باعتباره المثل الذى يحتذى به الطفل عند أداء الدور . ويضاف الى هذه المداخل الثلاثة الدراسات النفسية التى اهتمت بكيفية اكتساب الطفل لمفردات اللغة ونمو العمليات العقلية لديه والنمو النفسى لذاته .

ولقد أغفلت هذه الدراسات النفسية أثر البيئة الاجتماعية فى نمو العمليات الادراكية والعقلية ونمو الانا . ولكن الدراسات التى اهتمت حديثا بالفقر ، وما صاحب ذلك من جهود قومية للتغلب على عوامل الحرمان المادى ، والتخلف الاقتصادى ، أدت كلها الى دراسة العلاقات بين الابنية النفسية والاجتماعية ونمو العمليات العقلية والادراكية عند الطفل .

ولقد أدى ظهور بعض النظريات النفسية التى تستند على منهج محدد ،والى تهتم بمشكلات القياس وتكرار النتائج واستخدام المماثلة التجريبية فى تجارب التنشئة ، والاهتمام بأساليب المنهج المركب المبنية على تحليل عدة متغيرات الى ظهور عدد كبير من البحوث التى تهتم أساسا بالطفل والتنشئة . بيد أن القضايا النظرية التى اتخذت معيارا للبحث المنهجى أدت الى اغفال جانب كبير من الواقع الحقيقى الشديد التباين ، من ثم اقتصرت البحوث على بحث قضايا صغيرة خاصة بعملية التنشئة الاجتماعية للطفل (١) .

ومن أشهر الدراسات النفسية التى كان لها تأثير كبير فى المقدين الاخيرين

---

(1) Ibid pp. 50 - 62.



دراسات الشخصية المتسلطة (١) التي قام بها ادورونوا عام ١٩٥٠ . وكان يهدف من هذه الدراسة الى دراسة الاسرة وانماط التنشئة المرتبطة بالاتجاهات التسلطية والتعصب . وثمة دراسة كلاسيكية عن أثر المناخ الديموقراطي أو التسلطى على الطفل وأيضا الآثار المترتبة على التمرد فى مواجهة الاحباطات الاسرية . وقد اعتمدت معظم هذه الدراسات على الملاحظة المباشرة المستمرة لانشطة الطفل وألعبه التلقائية الحرة فى البيئات الطبيعية لا فى البيئات التجريبية . وتعد دراسة سيرز ١٩٥٧ عن انماط تربية الطفل أكثر الدراسات شمولاً عن الطفولة المبكرة فى الولايات المتحدة .

#### مساهمة علم النفس الأمريكى فى دراسة الطفل :

لقد استفاد علماء النفس فى أمريكا من الدراسات التى أجريت على النمو ، كما استفادوا من علم النفس الاجتماعى واهتموا بمماريات التعلم ، وقدموا لنا مزيداً من الابحاث التى تتعلق بمماريات التنشئة والتربية . وقد ساهمت نظريات الشخصية ، ونظريات التعلم فى الاهتمام باجراء بحوث تجريبية عن كيفية اكتساب الطفل لشخصيته .

(١) هو نمط للشخصية يتميز بالتوافق المتطرف والجمود وكبت المشاعر العاطفية والخضوع للسلطة والنفطسة على من هم أدنى . وتعد أساساً شخصية غير مستقرة وغير مطمئنة تنشأ الطمأنينة فى التدرج الاجتماعى والتوحد مع الجماعة المفضلة . ويصاحب الاعتقاد بأن القيم العليا تتجسم داخل جماعة الشخص . وقد استخدم هذا المفهوم فى دراسات التعصب، وتعتمد فائدة هذا المصطلح على المدى الذى تترايط فيه العناصر المكونة للشخصية المتسلطة فى ظروف مختلفة وفى بيئات ثقافية متباينة .

Theodorson. George : Modern Dictionary of sociology : Achilles, Theodoroson & George theodorson, New York. Thoman. Y. Crowell 1969. p. 21.

ومما يثير الدهشة حقا خلو مقدمة كتاب جاردنر ( مقدمة تاريخية في علم النفس الحديث الصادر في ١٩٢٩ ) (١) من أية اشارة الى مصطلح التنشئة أو أية مصطلح مرادف له ، واغفاله لدراسة الطفل كأساس لعملية تكوين الشخص البالغ . ولقد اقترب ماكس وجيل في بعض كتاباته مما نعتبره الان من مظاهر عملية التنشئة الاجتماعية كما نجد مثل هذا الاثر في مساهمة مجموعة من الاجتماعيين النظريين الذين جعلوا الوعي بالذات وعلاقة الذات بالذوات الاخرى مركز الثقل في علم النفس الاجتماعي بدلا من الحياة الفريزية . ويعتبر هذا العمل أول مساهمة جادة لدراسة التنشئة الاجتماعية ، وقد ازدادت هذه النزعة لدى وليم جيمس وجيدنج وبالدون وكولي وجونديوى ومورفى . الذى نجد فى كتاباته عن علم نفس الطفل (١٩٢٩) اشارات قليلة متناثرة عن عملية التنشئة .

ولقد بدأت دراسة علم نفس الطفل تتأثر بنظرية التطور التى وضعها داروين . وكان علماء النفس الاوائل فى هذا المجال وعلى رأسهم بالدوين يرون ان التطور من شخصية الطفل الى شخصية الراشد يمثل مظهرا من مظاهر التطور الذى مر به الانسان العاقل فى تطوره نحو العصر الحديث ، ومن ثم كانوا يرون أن الانثروبولوجيا علم مكمل حتما لعلم النفس . ولقد تأثر هذا الاتجاه بجذلية هيجل وبرجماتيه وليم جيمس . ولقد استندت نظرية بالدوين عن نمو الطفل الى حد كبير على نظرية التطور وملاحظة سلوك الاطفال الرضع . ولقد تأثر بالدوين بظهور القدرة على التمييز والتوافق عند الطفل خلال تفاعله مع المربين ، ولاحظ جذلية نمو الشخصية أثناء عملية الاخذ والمطاء بين الطفل والمربي . ومن خلال الجذلية ينتقل الميراث الاجتماعى للطفل .

ولقد أشار بالدوين الى اللعب والمحاكاة باعتبارهما وسيلتين لتحقيق عملية التنشئة الاجتماعية وفق الطبيعة . اذ يتعلم الطفل معنى مواقف الحياة أثناء اللعب والمحاكاة ، فهو يجرب الطرق المختلفة لاداء الاشياء ، ومن ثم يدرك قدراته الخاصة

---

(1) Clausen, John :A Historical and comparative view of socialization theory and research. Op. cit. p. 31.

وحدودها • ولقد أثر بالدوين تأثيرا هاما على كل الفكر المتأثر بنظرية داروين في كل من الولايات المتحدة وأوروبا •

ولقد تتبع دوروثى ماكلين جيلا من البحوث عن نمو الطفل • ولاحظت أن نمة نشاطا مبكرا بدأ يهتم بالطفل منذ عام ١٩١٩ • جمع بين علماء النفس والانثروبولوجيين عندما انعقد مؤتمر رفاهية الطفل ، الذى عرف فيما بعد باسم نمو الطفل • لتقديم البحوث واعداد الاخصائيين العاملين فى مجال نمو الطفل •

ولدت أسست جمعية بحوث نمو الطفل فى أمريكا عام ١٩٣٣ • وخلال تلك الفترة ، أنشأ عدد من المراكز والتنظيمات التى تهتم برعاية الطفل فى بعض الجامعات الأمريكية الكبرى • وكان أهم من دعم هذا الاتجاه فلورانس فرانك • ورغم أن فلورانس فرانك كان من أهم الذين كانوا وراء اكتشاف العلاقات بين الثقافة والشخصية ، سواء فى كتاباته أو فى تدعيم الأنشطة المشتركة ، فإن العاملين فى مجال نمو الطفل مالوا الى الاهتمام بالنمو الفيزيقي ، ونمو الذكاء ، وغاب عنهم أثر الثقافة والتفاعل الاجتماعى باعتبارهما مؤثرين هامين فى عملية النمو ، ومما هو جدير بالذكر أن أغلب الدراسات حتى عام ١٩٣٦ أغفلت وضع الطفل فى البيت •

وعلى الرغم من وجود مئات من البحوث التى تصف وتقيس ما يحدث فى المدرسة الابتدائية فإن معرفة الباحثين بتفاصيل الحياة البيئية وأثرها على نمو الطفل تعد معرفة قليلة نسبيا ، وثمة عدد قليل من البحوث التى تهتم اهتماما مباشرا أو غير مباشر بالأساليب التربوية التى يفرضها البيت • ولهذا السبب فإن عدد البحوث التى ترشدنا الى دراسة الطفل الصغير فى محيط أسرته قليلة •

ولقد ظهر علم النفس الاجتماعى باعتباره مجالا للاهتمام المشترك بين علم النفس وعلم الاجتماع • وأول الكتابات التى كتبت بالانجليزية فى هذا المجال نشرت فى عام ١٩٠٨ • وقدم الكتاب الاول عالم الاجتماع روس • وكتب الكتاب الثانى عالم النفس ماكدوجال • وكما نعرف فإن روس أشار الى البيئة الاجتماعية عندما تعرض فى مناقشاته الاولى للضبط الاجتماعى ، ولقد كان تأثير

ماكدوجال كبيرا فى هذا المجال، وقد أكد على الفرائز وتأثيرها على نمو المواطف ولقد كان ماكدوجال أكثر وضوحا من روس عندما درس عملية التنشئة ، وبتأثير بالدوين قدم لنا دراسة تفصيلية عن نمو الشعور بالذات ، كما اهتم أيضا بدراسة التشكيل الاجتماعى للفرد .

وقد ظهر فى العقد الثالث من هذا القرن اتجاه هام يعطى مزيدا من الاهتمام لدراسة الفرائز والمواطف التى تتكون عند الطفل والاساليب التى يتعلم بها الطفل العمليات التى تجعل منه اجتماعيا . ولقد تضمن كتاب جاردنر ومورفى ( علم النفس الاجتماعى التجريبي ) فصلا خاصا بعنوان ( نمو السلوك الانسانى فى الطفولة المبكرة ) ، ويتضمن هذا الفصل الاشارة الوحيدة الى عملية التنشئة . كما درس هذا الفصل النمو المبكر للابتسامة والصياح ، وكيفية الاستجابة للمثيرات البصرية والسمعية التى تصدر عن الاطفال . أما الطبعة الثانية من هذا الكتاب فقد تضمنت عنوانا فرعيا هو ( تفسير البحث فى عملية التنشئة الاجتماعية للفرد ) . ولقد كانت تأثيرات التطورات الحديثة فى الانثروبولوجيا واضحة وضوحا كاملا فى المناقشات الاساسية عن علاقات الفرد بالثقافة . ولقد رأى مورفى أن الاهتمام بالتنشئة الاجتماعية أصبح شائعا فى كتابات كل من دى بوا وبواز وبندكيت وفرانك . وهذا المفهوم فى رأيه يعد مدخلا خصباً لدراسة الثقافة والشخصية وهو المجال الذى اثار اهتمام كل هؤلاء العلماء .

كذلك كان كتاب كيمبال يونج الذى قام بدراسة مركزه عن ( نمو الفرد فى المجتمع ) أكثر دراية ومعرفة بالتراث النفسى من زملائه الاجتماعيين . حيث أفرد لنا ستة فصول عن الشخصية والمشاركة فى الجماعة . كما درس كيمبال جوانب النمو المختلفة ، وكيفية تدريب الطفل فى الاسرة ، والتأثيرات الاجتماعية والبنائية فى جماعة اللعب والمدرسة ، والتنظيمات الاجتماعية الاخرى التى يشارك فيها الطفل .

وكان المناخ الفكرى منذ بداية الثلاثينات مشبعا بأراء نظريات التحليل النفسى ونظريات التعلم . وقد ظهرت مدارس عديدة اهتمت بدراسة الطفولة وعملية

التنشئة الاجتماعية ولقد حاولت بعض هذه المدارس أن تنهل من أفكار مدرسة التحليل النفسى ونظريات التعلم وأن توفق بينها وبينما كانت بعض المدارس الأخرى تقبل أحد الاتجاهين وترفض الآخر .

وحتى فى المراحل المبكرة لظهور الاهتمام بدراسة الطفل . لم يكن علم النفس وعلماءه يعملون فى واحة منعزلة . وانما كانوا يستعينون بأراء الانثربولوجيين ويستفيدون منها . ويؤكد ذلك تلك الحلقة الدراسية التى عقدت فى نهاية عام ١٩٣٦ لدراسة السلوك العدوانى . وقد جمعت هذه الحلقة كل من هل ودولارد وسيرز وبيلزوكارل هوفلاند ولينارد دوب من رجال علم النفس . كما ساهم فيها إيرل زين من رجال التحليل النفسى وكما اشترك فيها من الانثربولوجيين ميردوك وفورد وجون هوايتنج .

وقد كان لجامعة يال Yale تأثيرها القوي فى الاربعينات والخمسينات فقد لجأ أعضاء هذه الجامعة الى التجارب المعملية (١) ، وانصرف اهتمامهم الى شخصية البالغ وما يسبقها من ظروف مقترنة بنمو شخصيته ووصلوا الى فروض ونظريات عن تأثير تجارب الطفولة الاولى على شخصية البالغ ، وقد انصرف أعضاء هذه المدرسة فى أواخر الثلاثينات وأوائل الاربعينات الى اجراء البحث التجريبي على الاطفال فى محاولة لتفسير العمليات التى يكتسب بها الاطفال أنماط ثقافة الكبار . ولقد اختبرت هذه الجامعة الرأى القائل بأن أسلوب العقاب الذى يستخدمه الوالدان ، له آثار هامة على نمو شخصية الطفل . ولهذا افترضت بأنه يمكن دراسة ذلك باجراء المماثلة التجريبية على الحيوانات ويمكن اجراؤها فى المعمل ، الا أن أعضاء هذه الجامعة كانوا يؤمنون بأننا اذا ما عجزنا عن اجراء التجارب على الاطفال استبدلنا بهم الحيوانات ، كما أكدت كل هذه المدارس على الحوافز والدوافع الاجتماعية المكتسبة ، مثل الاعتماد على الغير .

أما فى انجلترا فان المتتبع للدراسات المهمة بالطفل لا يستطيع أن يتجاهل أثر سوزان ايزكس ودورثى برمنجهام وأنا فرويد وقد كانت المدرسة الانجليزية فى علم النفس متأثرة باتجاهين رئيسيين ، أولهما الاتجاه الانثربولوجى والآخر التحليل النفسى . . . قد كان المثير الاكبر للدراسات المهمة بالطفل الاهتمام بالتحليل النفسى

(1) Ibid. p. 38.

والمشكلات التي أثارها الحرب العالمية الثانية. وفوق ذلك كله المشكلات التي ترتبت على تهجير الاهالي اثناء الحرب وقد درس علماء النفس آثار الحرمان من الام، كما اهتموا بالعلاقة بين التنشئة الاجتماعية والبناء الاجتماعي، كما درسوا العلاقة بين عائلات العمال في بيئات اجتماعية مختلفة وانماط التنشئة، وأثر ذلك على سلوك الطفل، وقد لاحظ كلين أن المدرسة الانجليزية تعتمد اعتمادا كبيرا على الدراسات المنهجية التي تمت في الولايات المتحدة عن موقف الآباء نحو أبنائهم نظرا لندرة الدراسات الانجليزية عما يفكر فيه الوالدان وعما يفعلونه ازاء الطفل، على أن هذا الموقف قد تغير بعد الحرب.

ومن أطرف الدراسات المقارنة تلك التي قام بها دوفر وبرونفنبرنر وروجرز عن الصفات التي يسقطها الاطفال على والديهم في كل من أمريكا وانجلترا (١). فقد وجد الباحثون تماثلات كثيرة عديدة للاوصاف التي يسقطها الصغار الذين تقع أعمارهم في الحادية عشر على والديهم في كل من انجلترا والولايات المتحدة، على أنهم لاحظوا أن نتائج هذه المقارنة تدل على أن الاطفال الأمريكيين يرون أن آباءهم أكثر الحاحا في الطلب والرغبة في السيطرة. فالآباء الأمريكيون أكثر طلبا وأكثر عاطفة وأكثر دعما لأبنائهم من الآباء الانجليز. كما أن الآباء الانجليز يعتمدون اعتمادا قويا على التأنيب بينما يعتمد الآباء الأمريكيون على الاساليب النفسية للمعقاب، وتظهر الدراسة المقارنة أن تباين الادوار بين الام والاب في انجلترا أكثر وضوحا، وأكثر تعديدا، كما أن الامهات في انجلترا يلعبن دورا أهم من دور الآباء في تنشئة الابن، كما أن التباين بين أدوار الولد والبنت أكثر وضوحا في انجلترا. حيث يامل الابناء بقسوة وصرامة أشد. ودلت الدراسات اللاحقة في هذا المجال على أن التأثير في اتجاهات الطفولة وتدعيم دور الاطفال الانجليز أشد بروزا منه بين الاطفال الأمريكيين.

---

(2) Ibid. p. 58.

كما ظهرت دراسات هنرى موارى عن نمو الشخصية ، الذى استشهد بأراء فرويد وهويتنج وادلر ، وأيضا أراء ماكديوجل ولفين وقد اعتبر موارى الشخصية عملية ديناميكية تفهم فى إطار تنظيم جديد ، وحدد نمو الشخصية بأنه ادماج الانماط الثقافية كما اهتم موارى اهتماما كبير بالصور الثقافية وحاجات الفرد الاساسية وكانت جهوده فى تحديد الاساليب التى تؤثر بها أحداث الطفولة على نمو الشخصية نقطة البداية فى أبحاث أخرى عن تأثير المطالب الاجتماعية والابنية الثقافية فى تشكيل الشخصية وتغييرها . ويبدو واضحا من الكتاب الذى اشترك مع كليد كلوكهون (١) فى كتابة مقدمته والذى ظهرت الطبعة الاولى منه عام ١٩٤٨ والطبعة الثانية عام ١٩٥٦ مدى مساهمته فى أبحاث الطفولة ودراسات الشخصية ومحاولته التوفيق بين الشخصية والمجتمع والثقافة . وتمكس لنا تلك المقدمة وعنوان هذا الكتاب وما تضمن من مقالات كثيرة مدى مساهمة موارى فى دراسة الشخصية ، وخاصة شخصية الطفل .

#### جهود علماء النفس الفرنسيين والانجليز فى دراسة الطفل :

ولعله من المفيد الان أن نلقى نظرة أيضا على مكانة الطفل عند علماء النفس الفرنسيين بعد تلك الجولة السريعة عن الدراسات النفسية الامريكية المهمة بالطفل . ولعل أبرز العلماء الفرنسيين فى هذا المجال شوبارت وبياجيه ، فقد كان شوبارت دى لوف أستاذ الانثربولوجيا الاجتماعية وعلم النفس الاجتماعى بالسربون . ومن أشهر دراساته المرض النفسى الاجتماعى للطفل غير المتوافق ، والطفل وحاجاته فى المدينة المعاصرة . كما كتب كثيرا من المقالات . وأجرى العديد من البحوث عن العلاقة بين مراكز ونماذج الاطفال والامهات وارتباط ذلك بوسائل الاتصال ، كما ظهر له حديثا كتاب ( صورة واسطورة الطفل عند الكبار ) وكتاب ( المثال عند الاطفال واتجاهات هؤلاء الصغار نحو العنف ) . وقد لاحظ شومبارت وجود خمس اتجاهات اساسية عند دراسة الطفل وهى (٢):

- (1) Kluckhohn, Clyde : Personality in Nature ,society, and culture Edited by Clyde Kluckhohn and Henry Murry, 2ed N.Y. Alfred Knope 1956.
- (2) Clausen, John : A Historical and compartive View of socialization theory and Research. op, cit, p. 55.

- ١ - أهمية دراسة التوحيد وتكامل الادوار الاجتماعية .
- ٢ - التأكيد على ظروف البيئة الاجتماعية كما تفرض على الطفل . مثل الظروف الاقتصادية والاجتماعية وانماط الثقافة المحلية وبيئة هذا الطفل والعوامل الايكولوجية التي تؤثر عليه .
- ٣ - التأكيد على وظيفة التمثلات والصور الاجتماعية والنماذج ونسق القيم .
- ٤ - تحديد مراحل النضج الاجتماعي والتوافق وسعة الافق .
- ٥ - النظرة الملحة الى الافعال المتبادلة بين الفرد والمجتمع .

وقد لوحظ أن كثيرا من الباحثين الفرنسيين في علم النفس يستعملون كلمة التنشئة Education كما استعملها دوركيم ، مما يجعل أبحاثهم لا تتلائم مع المهني الشمولي لهذا المصطلح ، ومع ذلك فقد كانت أبحاث الفرنسيين في عمليات التنشئة مستفيضة .

ولكن تكتمل اسهامات علماء النفس في دراسة الطفل الا بعرض جهود فرويد والبورث وبياجيه فقد ساهم هؤلاء العلماء الثلاثة مساهمة كبيرة في القاء الضوء على سلوك الطفل وشخصيته .

#### ١ - سيجموند فرويد :

من أهم آراء فرويد تأكيده الاتصال بين حالي الصحة والمرض وارتباط الطفولة بالرشد ، ويرى فرويد أن وظيفة المحلل النفسي تحقيق ما نسميه ازالة آثار الرواسب اليومية . وبذا ارجع فرويد جميع حالات المرض في مراحل الكبر الى تجارب السنوات الخمس الاولى من حياة الشخص ، وأكد أن جميع اهتمامات الشخص البالغ وتفضيلاته واتجاهاته وضعت جذورها في مرحلة الطفولة ، ولذا يجب على المحلل النفسي أن يتتبع الاعراض المرضية وأن يرجع في دراسته الى التجارب التي مارسها وعاشها الطفل ، ولا يقف عند حد الفترة الزمانية التي تحدث فيها الحالة المرضية .

ومن الاكتشافات الفرويدية الاخرى تأكيده على أن مبدأ اللذة هو الذي يسيطر على عمليات الجهاز النفسي منذ الميلاد (١) . كذلك اكتشف فرويد أن سيادة

---

(\*) راجع آراء فرويد عن الشخصية بأسهاب : عند محمد سعيد فرح ( البناء الاجتماعي والشخصية ) الهيئة العامة للكتاب - الاسكندرية ١٩٨٠ . الفصل الاول .

(1) Freud, S : Civilization its discontent : In the the major works of S.Freud. Chicago, WilliamBenton, Publisher Ency Brinatina. p. 72.



الشعور على السلوك البشرى وافعال الانسان سيادة محدودة وأن الحوافز البدائية والشريرة للجنس البشرى لم تختفى من الانسان ، بل استمرت فى وجودها ثم استقرت فى اللاشعور فى صورة مكبوتة . وقد أعلى فرويد من قيمة هذا اللاشعور ومدى سيطرته على تصرفات المرء وسلوكه ، وأشار الى أن هذه الحوافز اللاشعورية تتحين الفرص لتظهر جلية وتلعب دورها فى تحديد السلوك . ومن ثم فقد تحدث هذه العمليات النفسية دون أن يشعر بها المرء أو يسيطر عليها . ورأى فرويد أن الغرائز هى منبع الطاقة الوحيد لكل سلوك انساني . وهى الدافع المستتر وراء أوجه النشاط الانساني المتباين .

وقد قدم فرويد تفسيراً جديداً كل الجدة فى بناء الشخصية ، ورأى أن الشخصية تنظم نفسى ينقسم الى ثلاثة أجزاء : الهو ، والاونا ، والاونا الاعلى . ويرى فرويد أن التنظيم النفسى للشخصية تنظيم حقيقى وليس مجرد تجسيم أو تعبير عن أشياء مجردة وكل جزء من أجزاء الشخصية له وظائفه وصفاته ومكوناته ومبادئه العامة وديناميكيته . وتتفاعل هذه الأجزاء فيما بينها ، والسلوك الناتج عن الشخصية دائماً هو نتيجة العلاقة بين هذه التنظيمات وقلماء يعمل أحد مكونات الشخصية وحده مستبعدا العنصرين الآخرين .

وسنحاول أن نعرض لمكونات الشخصية عند فرويد التى تتكون فى طور الطفولة بشئ من الإيجاز :

#### أولاً : الهو :

الهو هو أول التنظيمات الرئيسية فى بناء الشخصية وهو جزء أساسى فى تكوين شخصية الفرد ، متأصل كامن فى وجوده ، وملزم له خلال الحياة ، وهو مصدر كل الطاقات الغريزية الضرورية لاستمرار بقاء الفرد . وهو يمنح الفرد إرادته على الاستمرار فى الحياة ، ويمنح كل التنظيمات التى تفرض عليه كالأنا الأعلى كل الطاقة اللازمة له . ولا يعرف الهو إلا مبدأ اللذة الذى يميل دائماً الى تحقيقه . ويرى فرويد أن الهو مادة خام غير منظمة تبحث عن المتعة ، فالهو لا يعرف قانوناً ، وهو عماء مطلق ولا تحكمة قوانين الفكر ولا يعرف القيم ولا يخضع لمقولاتى الزمان والمكان ولا يعرف الهو السلب والإيجاب ولا يميز بين

الذاتية والواقعية • وبناء الهو ثابت لا يتغير • وبذا فلا فرق بين بناء الهو عند الصغير والكبير •

#### ثانيا : الانا :

وإذا كان الهو لا يميز بين الرموز النفسية ودلالاتها الفيزيائية فإن هذا التمييز موجود عند الانا • والانا عند فرويد هو واجهة الهو الى العالم الخارجى، ولكنه كائن ضعيف أمام الهو، ويستمد كل طاقاته من الهو وما يميز الانا عن الهو هو نزعة الانا الى تنظيم مكوناته وضبط العمليات النفسية واخضاعها لحكم العقل • فالانا جزء من الهو ، ذلك الجزء المعتدل نتيجة علاقاته بالعالم الخارجى •

والانا هو المركب الاساسى لشخصية الفرد ، والانا عند فرويد ليس فطريا بحتا ، بل يكتسب وهو الجزء الحساس من بناء الشخصية ، والانا وسيط بين الهو والعالم الخارجى ، ويعقل المطالب الفريزية للهو ، ويسمى لاشباعها ويلجأ الى حفظ الذات حيال المطالب المبالغ فيها من كل الجانبين فيقاومها •

ومن صفات الانا التى تميزه عن الهو خضوعه لقوانين الفكر الاساسية، وكذلك فالانا وسيلة لتعليم الفرد كيفية مواجهة العالم الخارجى • يستخدم الانا الطاقة لايجاد التكامل بين التنظيمات الثلاثة • فهدف هذه المنطقة هو ايجاد الانسجام الداخلى للشخصية بحيث يتسنى تفاعل الانا مع البيئة الخارجية فى صورة نشطة فعالة •

وقد بين فرويد أن وظيفة الانا الاولى هى المحافظة على البناء المستمر للكائن الحي وحمايته من المطالب الفريزية التى يفرضها عليه الهو ، والعالم الخارجى والانا الاعلى • ويعمل الانا من أجل بقاء الانسان والمحافظة على الذات وهذه الوظيفة لا يحققها الانا الاعلى أو الهو • فالهو يسمى الى الاشباع الكامل للدوافع البيولوجية • بيد أن الانا الاعلى يهدف الى السيطرة الكاملة على جميع هذه الدوافع التى قد تصل الى درجة الكبت ويعمل الانا على ضبط القدرة على الحركة والقضاء على اثاره فى العالم الخارجى •

ويتكون الانا وينشطر عن الهو أثناء عملية التوحيد الاولى . ويبدأ الانا فى ممارسة وظائفه عندما يتحقق الطفل أن شيئاً ما فى العالم الخارجى يعمل على نوتره . فيبدأ الانا وظائفه الاولى فى محاولة تخفيف هذا التوتر . فهو يقف موقف الرقيب على كل فعل يصدر عن الشخصية ، ويختار الصور المناسبة فى البيئة التى يستجيب لها ، ويقرر الدوافع التى يجب اشباعها ، وتساعد عملية التوحيد على احلال العمليات الثانوية محل العمليات الاولى . وتتميز العمليات الثانوية التى يقوم بها الانا بالواقعية . وليس للانا قوة ديناميكية وان كان هو أكثر اجزاء الشخصية تكاملاً ، ويتأثر الانا بعملية الادراك ، ويرتبط بها ، فعملية الادراك عند الانا تقوم مقام الغرائز عند الهو وعلاقة الانا بنسق الادراك أنه ينظم العمليات النفسية فى تناسق زمنى ويختبر اتصالاتها بالواقع . وتعارضها معه ، ويسيطر الانا على كل العمليات الادراكية والنفسية التى تخضع لخدمة العمليات الثانوية .

وإذا كان الانا جزءاً أنشطر عن الهو ، فان الانا الاعلى ينبلع عن الانا ، أثناء عملية التوحيد الثانوى وهو ينمو مستقلاً عن الانا ، ويشدد ويقوى ويمارس وظائفه ، ويتميز الانا الاعلى عن الانا ، وليس هذا التمييز مسألة عارضة فالانا الاعلى رمز للاحداث الهامة لتطور الجنس البشرى ، ويعطى لنا تعبيراً ثابتاً عن تأثير الوالدين والسلطة على شخصية الفرد .

### ثالثاً : الانا الاعلى :

والعنصر الثالث لتنظيم الشخصية عند فرويد يتكون فى مرحلة متأخرة من الطفولة حلاً عادلاً لعقدة أوديب التى يعانى منها الطفل فى هذا السن . ويؤكد فرويد أن تكوين الانا الاعلى يرتبط بحل هذه العقدة بل انه ميراث هذه العقدة . وان كان الانا يمثل العالم الخارجى ، فالانا الاعلى يمثل التصور الاخلاقى لهذا العالم .

وقد وصف فرويد عقدة أوديب التى تتكون بين الثالثة والخامسة من عمر الطفل الذكر كظاهرة نفسية بأنها عامة توجد فى كل المجتمعات . لكن عقدة

أوديب ليست ظاهرة عامة ، فان حب الوالدين يختلف من مجتمع لآخر ، كذلك  
تتميز اذا تميزت رتبة الابن في الاسرة وطبيعة علاقة الابن بأبيه ، ولذا فان عقدة  
أوديب الفرويدية كما أثبت الكثير من علماء الانثربولوجيا ليست ظاهرة عامة  
بل تختلف من مجتمع لآخر ، فهي توجد في بعض المجتمعات وتختفى من الاخرى .

ويرث الانا الاعلى الذى يتكون قبل بلوغ الطفل الخامسة جميع الاتجاهات  
الوالدية الاخلاقية ويبدأ الابن فى مطابقة سلوكه مع العقوبات والتحديات التى  
يضعها والداه . والانا الاعلى قوة نفسية داخلية أخلاقية تمارس الوظيفة  
الوالدية وأهدافها ، فالانا الاعلى لا يتشكل على غرار الوالدين بل يتكون حسب  
الانا الاعلى للوالدين ، ويحمل نفس المحتوى . وتؤدي عمليتا الثواب والعقاب  
اللتان يجازى بهما الطفل على أعماله الى تدعيم تكوين الانا الاعلى ، وعندما  
يقوى الانا الاعلى يحل محل السلطة الوالدية فى السيطرة على سلوك الابن ،  
ويتأثر الانا الاعلى أثناء نموه بالأشخاص الذين يحلون محل الوالدين فى  
الاهتمام بالطفل ورعايته ويستمد من هؤلاء العناصر الهامة فى تكوين أخلاقياته .

ويتسم الانا الاعلى الفرويدى بالانحياز فى اختياره وأفعاله ، فهو لا يأخذ  
عن والديه أثناء عملية التكوين الا ما اتسم عندهما بالشدة والصرامة ، وما يرمز  
الى الردع والعقاب ، فى حين يهجر الانا الاعلى كل ما يتسمان به من عطف  
ورعاية . والانا الاعلى باعتباره جزء من التنظيم الحقيقى فى بناء الشخصية  
يظل ثابتا لا يتغير رغم تغير القيم التى يتعرف عليها ولا تؤثر القيم الجديدة الا  
فى الانا فقط ، فهو الوحيد من مكونات الشخصية القابل للتغير . أما الانا  
الاعلى فيظل ثابتا . وقد حصر فرويد مكونات الانا الاعلى أو الضمير عنده فى  
القيم الاخلاقية وحدها .

ويؤكد فرويد فى كتاباته أن الطفل عندما يولد لا يملك الا الهو وهو وليد  
الميراث البيولوجى . ويتكون الانا والانا الاعلى بنمو الطفل ويعتمد تكوينهما  
على ما يكتسبه الطفل أثناء تجاربه من البيئة التى حوله وعلاقاته بالآخرين .

ان أهم ما تضمنته كتابات فرويد رآيه أن السنوات الخمس الاولى سنوات حاسمة وأساسية في التكوين النهائي للشخصية الانسانية ، وأن النمط السلوكي الذي يربى عليه الطفل في السنوات الاولى من الحياة له أكبر الاثر في تحديد نمو الشخصية في الاطوار اللاحقة بل يرجع فرويد جميع الاضطرابات النفسية في مراحل الرشد الى ضروب التثبيت في مراحل الطفولة الاولى ، فالطفولة قادرة على تقبل كافة الانطباعات والتأثيرات الخارجية واسترجاعها في مراحل البلوغ والرشد .

وقد رأى فرويد أن عملية نمو الشخصية عملية نمونفسى بيولوجي، تتم على مرحلتين، تبدأ الاولى من عملية التوحد مع الام التي تبدأ من الايام الاولى للميلاد . أما الثانية وهي عملية التوحد مع الاب ، فتساعد على تكوين الانا الاعلى الذي تتجسم فيه القيم الاخلاقية ويؤدي العجز عن التوحد مع الاب وعدم توزيع الطاقة النفسية في الطور الاوديبى الى تأخير النمو النفسى للشخصية .

ولقد صنف فرويد أطوار النمو في الطفولة الاولى الى ثلاثة أطوار ، وربط كل طور بجزء معين من الجسم يكون موضع شهواته ولذاته ، وقد أشار فرويد الى أن أهمية هذه الطويرات لا ترجع الى اهتمام الطفل بأجزاء معينة من الجسم فقط ، بل الى الخبرات التي ترتبط بهذا الجزء من الجسم ، وتصبح هذه الخبرات هي الوسيلة الى الاشباع والاحباط في سنوات حياته التالية . فأوجه النشاط التي يمارسها الطفل في طويرات الطفولة ونقصها بها كيفية ابتلاع الطعام ، أو كيفية الاخراج أو كيفية تحقيق الرغبة في اللعب بالاعضاء التناسلية والتعرف عليها ، هي الدعائم التي تبنى عليها كل علاقات الطفل المقبلة مع غيره من الناس وتحديد سلوكه وتوافق مع نفسه ، لكن الخبرات التي يكتسبها الطفل في السنوات الاولى من الحياة ، وما يصاحبها من مواقف الآباء والامهات تطبع سلوك الطفل بطابع خاص تثبت عليه ويظل باقيا الى مراحل العمر المتأخرة . ويرى فرويد أنه لا توجد فترة زمنية محددة لتحول الطفل من خبرة الى خبرة كما أنه لا توجد حدود فاصلة بين مرحلة ومرحلة . وليس من المحتم أن ينتقل من الطور الاول الى الثاني ثم الثالث . ومن الممكن أن يثبت السلوك عند المرحلة الاولى ( الطور القمى ) أو

المرحلة الثانية (الطور الاستى) ولا تندثر الغبرات المرتبطة بكل طور من حياة الشخص ، بل تطبع سلوكه وتحدده أثناء مرحلة الرشد .

وكان من أهم النتائج التى وصل اليها فرويد رآيه أن سلوك الفرد يمكن أن يثبت حول ظروف معينة من السلوك فى أية مرحلة من مراحل النمو فى طور الطفولة ، ويؤثر هذا التثبيت فى تكوين اتجاهات الراشد وسلوكه ، كما يؤدى الى عجز الفرد عن اثراء السلوك وتطويره ، والانتقال الى مرحلة لاحقة من مراحل النمو . وقد رد فرويد كماله نفسى كل المؤثرات التى تؤثر فى تكوين الشخصية الى تجارب الطفل مع والديه .

وقد قسم فرويد طور الطفولة الاول الى ٣ مراحل :

#### المرحلة الاولى :

المرحلة القمية ، والمنطقة القمية الشهوية هى التى تحكم ما يسميه بالنشاط الجنسى للرضيع ، ووسيلة الطفل للاتصال بالعالم الخارجى ، ويمتد الطوير القمى حتى يبلغ الطفل الشهر الثامن عشر من عمره ، وأهم ما يميز المرحلة القمية بدء تكوين الانا كما تبدأ مرحلة التحول من التمرکز حول الوحدة البيولوجية للطفل الى مرحلة التفسير الفعال الايجابى للوحدات الخارجية والارتباط بالعالم الخارجى .

#### المرحلة الثانية :

أما المرحلة الاستية فتبدأ ببداية تدريب الطفل على عملية الاخراج، وهذه العملية ذات أثر بالغ عند فرويد فى تشكيل طباع الشخص وسلوكه ، وينتقل الطفل فى هذه المرحلة الى أولى خطواته فى الطريق نحو الاستقلال والاعتماد على النفس والسيادة ، عندما يدرب على التحكم فى الوظائف الفسيولوجية كما يصاحب هذه المرحلة ارتقاء عام لوظائف الجهاز الحركى ، ويتعلم الطفل المشى والحركة . وكل التصرفات والانماط السلوكية الحركية التى تمنح الطفل القدرة على الشعور والاستقلال . كما يتعلم أهمية تنفيذ رغبة الام ليحصل على حبها وعطفها وحنانها .

وهو يدرك أن عصيانه لها ومحاولة التمرد عليها وعلى أوامرها يؤدي إلى حرمانه من حنانها وحبها وقد يؤدي ذلك إلى عقابها ، وتبدأ في هذه المرحلة أولى خطوات الطفل تعلم تأجيل اللذة وممارسة التجربة ضد الدوافع الغريزية . كما يتعود الطفل في هذه الفترة تحمل أقصى ضروب الحرمان حتى لا يفقد حب الأم .

#### المرحلة الثالثة :

أو المرحلة القضيبية فتبدأ هذه المرحلة فيما بين الثالثة والرابعة ، وتنفجر لدى الطفل عندئذ رغبة استطلاعية لأمور الجنس وترتبط هذه الرغبة بسلوك استنمائي وقدر معين من الاستثارة الجنسية ، وفي هذه الفترة يكون للقضيب عند الطفل والبطر عند الفتاة أهمية لا يمكن أن نفعل عنها ، كما أن التجارب التي تثبت في هذه المرحلة تحدد الشكل النهائي للحياة الجنسية عند الراشد . ويبدأ الطفل في هذه الفترة الشعور بأن هناك منافسا له في حبه للأم ، وهو الأب ، وهذا الأب في نظر الطفل إنسان قادر على كل شيء ، ويحس الطفل أمامه في الوقت نفسه بالضعف والعجز ويشعر الطفل ابتداء من هذه الفترة بالغيرة من أبيه ، ويتمنى قتله ، وأن يحل محله عند الأم . لكن الطفل يشعر أن أمنياته لا ييه سترتد إليه وسيعاقبه الأب بحرمانه من العضو المميز له بسبب قوته ويبدأ إحساس الطفل بأقصى تجربة للقلق يمر بها المرء . وهي مرحلة ( القلق الخصائي ) ويرى فرويد أن قدرة الطفل في هذا الموقف ونجاحه في توحده مع أبيه يحددان مستقبل شخصيته ، كشخصية سعيدة مستقرة أو شخصية مريضة فريسة للصراعات النفسية . ويرى فرويد أن الطفل يهجر الموقف الاوديبى ويكتبته ويقضى عليه ، وينمو كحل للصراع الاوديبى أنا أعلى صارم نتيجة توحده بأبيه ، ويتضمن هذا الانا الاعلى المتكون في آخر مراحل الطفولة المبكرة كل القيم الاخلاقية الموجودة في المجتمع .

وقد وصف فرويد طور الطفولة الثاني بأنه فترة كمون ، ويرى فرويد أن الاحداث والصدمات الانفعالية التي يواجهها الطفل في الطور الاول والتي تأتي مع الوليد لا تستمر في نموها الطبيعي التدريجي ما دامت وظائف التناسل

قد عطلت مؤقتا ، ومن ثم يبدأ طور الكمون وفيه يبدأ الطفل تدريجيا فى الغاء الميل الجنسى الذى يوجد فى الطور الاول . وتبدأ فى حياة الانسان فترة ما بين القبتناسلية وهى طور الطفولة الاول والمرحلة التناسلية وهى طور المراهقة - تتميز بالاستقرار عن المرحلة التى قبلها والمرحلة التى بعدها - وفترة الطفولة الثانية تتميز بالاستقرار النسبى والهدوء الانفعالى ، ويتوقف فيها كل نشاط للطاقة الجنسية ، ويتعلم الطفل فى هذا الطور الاخذ والعطاء كما يبدأ فى تحصيل المهارات والتوافق مع آراء الاشخاص المحيطين به . كما يبدو الانا الاعلى فى طور الكمون أكثر استقرارا ، وأكثر تماسكا بالقيم الاخلاقية ، وفى فترة الكمون يخرج الصبى من سيطرة الاسرة والتى كان حبيسها فى الطور الاول ، وينتقل خطوات الى الانضمام الى جماعات جديدة أهمها المدرسة ويرتبط بعلاقات جديدة ، ويتعلم النشاط الحركى والتفكير . وفى هذا الطور ترسخ القيم الاخلاقية والجمالية التى يتعصب لها الطفل ، اذ يساعد النمو الطبيعى للطفل على تماسك نسق القيم المثبت فى مرحلة الطفولة الاولى ، وتوجه الغريزة الجنسية فى مرحلة الطفولة الثانية الى أعمال بناءه ، فتوجه نحو أهداف جديدة بتأثير عملية التسامى التى ترتبط بمرحلة الكمون . بيد أن مظاهر التسامى والهدوء والاستقرار الانفعالى ليست المظاهر الوحيدة للسلوك فى طور الكمون - مرحلة الطفولة الثانية - فهذه المرحلة تتميز بالتمرد على السلطة الابوية والاتجاه الى الزمر ، والتقارب بين قيم الاصدقاء ، والارتباط القوى بعالم الرفاق من نفس الجنس والانفصال عن الجنس الآخر . ورغم كل هذه المظاهر فى حياة الصبى فى طور الكمون ، يرى فرويد أن هذا كله لا يتعارض مع أنه طور كمون جنسى له صفات معينة تنمو نموا طبيعيا من المواقف الابدائية .

هذه الآراء التى وصل اليها فرويد محصلة دراسات قام بها لمرضى النفس ، قوبلت بالتعديل من البعض والمعارضة من البعض الآخر ، والقبول الكامل من فئة ثالثة . وأيا كان موقف آراء فرويد من الطفل فانها أثرت الدراسات المهمة بالطفل ودفعت المحدثين الى اعطاء مزيد من الاهتمام للطفل الذى يعكس الاهتمام بالمستقبل .



## ٢ - جوردون البورت :

ثمة اتجاه فى دراسة نمو شخصية الطفل • يمثل جوردون البورت ، يساير مدرسة التحليل النفسى عند فرويد لاتخاذ الفرد محورا للدراسة والايمان بأهمية التطور البيولوجى فى نمو الشخصية ، ولكنه رفض ربط أطوار النمو بأعضاء فسيولوجية معينة ، أو ارتباط هذا النمو بالغريزة الجنسية • ورفض كذلك المبدأ الفرويدى بأن الطفل أبو الرجل • ولم يعتمد هذا الاتجاه على دراسة الأطفال الشواذ • ولم يؤمن بأن مراحل النمو مراحل مترابطة • بل آمن البورت بأن مراحل النمو منفصلة ولا تؤثر إحداها على الأخرى • فتاريخ الإنسان مجموعة من الحلقات المنفصلة ولا ترد تجارب فترة منها الى تجارب فترة أخرى ، لان الشخصية نسق نام متطور (١) ، كما أكد البورت أن الظاهرة المميزة للإنسان هى فرديته • فالإنسان عنده مخلوق متميز عن قوى الطبيعة • ويرى البورت أن مدارس التحليل النفسى لم تميز بين حالات الشخص السوى والشخص المريض وهو يرى أن الطفل الذى يحيا طفولة سعيدة خالية من التجارب الاليمة يختلف عن زميله الذى يعانى من التجارب المزعجة فى طفولته • ولكن آثار هذه التجارب لا تستمر ، فالراشد الذى يعانى من التجارب المزعجة فى طفولته قد يكون مطمئنا ومستقرا • فى حين أن الطفل الذى كان سعيدا فى طفولته قد يعانى فترة قلق وتردد فى شبابه •

وقد عارض البورت الاتجاه الثقافى فى تفسير نمو الشخصية ، هذا الاتجاه الذى يرفض اعتبار عملية النمو الاجتماعى للطفل مرادفة لعملية النضج البيولوجى (٢) ، لان العمليات البيولوجية لا تغلق الإنسان • ويرى انصار هذا الاتجاه الثقافى أن عملية النمو تحدث بقدر ما يعمل نسق القيم • ويؤدى وظائفه ، وان عملية النمو محصلة التفاعل المستمر بين الطفل والأشخاص الراشدين حوله فى البيئة ، الذين تقع عليهم مسئولية نقل التراث الثقافى • ولقد رفض البورت هذا الاتجاه الثقافى كما رفض اتجاه مدرسة التحليل النفسى

- (1) Allport G. : Pattern and Growth in Personality. N.Y. Holt Rinehart and winston 1961 p. 85.
- (2) Kluckhohn clyde : Mirror for man. London George Harep. 1950 p. 12

فى نمو الشخصية • وراى أن الشخصية لا تحددها الثقافة ، فالبحت العميق يدلنا على وجود آثار العقلية البدائية فى صورة دوافع كثيرة عند الشخص المتحضر السوى (١) ، وقرر البورت أن الشخصية تبدأ فى التكوين منذ العام الثالث • لكن أسلوب الحياة الذى يستعمله الطفل فى طفولته لا يتمسك به فى أطوار النمو التالية ، ويعنى هذا عند البورت قدرة الطفل الحرة على الصيرورة ، والنمو بلا قيد أو عائق (٢) •

وقد اتجه البورت فى تفسير نمو شخصية الطفل بتأثير نزعته الفردية الى النصل بين نمو الشخصية وتغير البيئة الاجتماعية ، ولم يعنى بارتباط شخصية الطفل ونسق العلاقات الاجتماعية • وراى أن نمو شخصية الطفل يرتبط بيزوغ الذات الفردية ونموها •

والشخصية لديه نسق ذاتى محدود مطلق ، وليست هذه الشخصية أسيرة الماضى ، ومن الخطأ عنده رد حياة الانسان البالغ الى تجارب الطفولة المبكرة ، اذ أن تغير الشخصية عملية مستمرة ، لا تتوقف وقد وصف البورت أطوار نمو الشخصية الى خمس مراحل حسب العمر الزمنى :

المرحلة الاولى	الطفولة الاولى
المرحلة الثانية	٤ - ٦ سنوات
المرحلة الثالثة	٦ - ١٢ سنة
المرحلة الرابعة	المراهقة
المرحلة الخامسة	الراشد

وسنحاول فيما يلى أن نعرض لمراحل النمو الثلاث الاولى ، وأهم مظاهر هذه المراحل الثلاث لنقف على اتجاه رئيسى فى علم النفس من شخصية الطفل •

#### أولا : الطفولة المبكرة :

يرى البورت أن نسق شخصية الرضيع يتميز عن نسق شخصية الراشد •

- (1) Allport, G. : Personality & Social encounter . Beacon press. Boston 1960 p. 105.
- (2) Allport, G : Becoming : Basic consideration of psychology of personality. N. Y. Yale Une Press. 1960. p. 33.

فالمولود جهاز بيولوجى متجانس ، كما أن الرضيع ليس مخلوقا اجتماعيا (١) ولا شخصية له . أما الراشد فنسق نفسى متكامل متمايز وليس للرضيع شخصية بمعنى النسق النفسى ، فبناء شخصية المولود انما يتكون من مجموعة من السجايا الفطرية الوراثية ، ويعتمد على الام اعتمادا كلياً من أجل اشباع حاجاته ، ويركن اليها لامداده بما يحتاج اليه من حب وعاطفة . ولكن ظهور الابتسامة على وجه الرضيع ، بعد الشهر الثانى من الميلاد ، يعلن عن تاريخ ميلاد الشخصية . ويعرف البورت الفترة من الميلاد حتى بلوغ الطفل منتصف العام الثانى بالمرحلة الحسية، فكل ما يحدد سلوك الطفل هو العمليات البيولوجية والصفوط البيئية . فالرضيع ليس لديه وعى بذاته، والعالم المحيط به . كما يتميز عالم الرضيع بالخلط والصخب والدهشة، ويرى البورت أن الرضيع ينقصه الشعور بالذات، إذ أن هذا الشعور الذى يؤكد الراشد فى سلوكه ، لا يكتسب الا فى فترة متأخرة عندما يصل الى السادسة من عمره ولا يحدث الفصل بين الذات والعالم الخارجى الا فى طور متأخر من أطوار الطفولة . ويرى البورت أن أهم الاحداث التى تحدث ابتداء من العام الثانى فى حياة الطفل ، هى اكتسابه بعض مفردات اللغة ، التى تسهل له الاتصال بالعالم الخارجى .

ويرفض البورت فكرة بياجيه أن الرضيع يعى العالم متمركزا حول ذاته ، ويرى أن الرضيع لا يعى الا ذاته واطلق على هذا الوعى المتمركز الانفرادى Solo Centered . ويقرر البورت أن التحول الهام فى تاريخ الفرد هو التحول التدريجى من مرحلة المتمركز الانفرادى الى المرحلة التى يدرك فيها الطفل نفسه متميزا عما حوله ، ويفصل عن البيئة . وتصبح لديه القدرة على ادراك الاحداث متميزة عنه ، وهذا النشاط هو المنبع الاصيل للسلوك الدافعى .

ويتميز هذا الطور بثلاث مراحل :

المرحلة الاولى : الاحساس بالجسد أول مراكز النمو . وتعرف تلك الفترة بالمرحلة الحسية .

المرحلة الثانية : تمييز الذات وتتم فى العام الثانى ، وترتبط باكتساب اللغة ،

---

(1) Ibid. P. 28.

وأكد البورت أهمية اللغة كعامل هام في نقل التراث الاجتماعي . ويرى البورت ان ادراك الطفل لمفردات اللغة والكلمات . هو مدخله الى العالم الخارجى .  
والارتباط مع الآخرين . ويرتبط بالوعى بالذات بخضوع الطفل لقوانين التعلم .

المرحلة الثالثة : تقدير الذات . وتبدأ هذه الفترة من العام الثانى وهى مرحلة هامة فى حياة المرم . فما يميز الحياة الانسانية ، وتحتاج اليه فى تلك الفترة هو الشعور بالذات والفخر . فكل نشاط يقوم به الفرد يهدف الى الحصول على تقدير الذات وتنشأ عند الطفل خلال العام الثانى والثالث الحاجة الى الاستقلال بالذات ، والانفصال عن الآخرين ، ويؤكد البورت ان الحاجة الى الاستقلال هى العلامة المميزة للذات فى هذا الطور .

ويقرر البورت ان احساس الطفل بالثقة او عدم الثقة عامل هام يساعد الطفل على ادراك الاتجاهات الاجتماعية وتقبلها أو رفضها وتمارس الام عمليات تربية وتثقيف الطفل وممارسة الاحباطات الاسرية أثناء قيامها باشباع حاجاته . كما تساعد عمليات التكرار والتدعيم والتكيف على انبلاج الذات مبكراً، وتبدأ الذات فى التكوين فى أواخر النصف الاول من العام الثانى . ولا يتم نضج الذات الا عند بلوغ الطفل السادسة . وقد بين البورت أن أهم ما يميز النمو فى هذه الفترة هو نمو الطفل الفسيولوجى، الذى يحدث نتيجة عمليات داخلية ، بينما يحدث النمو النفسى والاجتماعى نتيجة عمليات التعلم التى يتلقاها من الخارج (١) ويقول البورت أنه يتفق مع جورج ميد بأن الذات التى يبدأ نموها ابتداء من هذا الطور هى فى كل جوانبها نتيجة عمليات اجتماعية ، وان كانت الذات فردية (٢) ، ويتعلم الطفل فى تلك الفترة قيم المجتمع ولا يستطيع أن يهرب من تأثير الميراث الاجتماعى . الذى يفرضه عليه أبوية ، كما يتجه كل سلوك الطفل وجهاده فى تلك الفترة نحو موضوع مباشر مثل اللعب والاكل والتودد ، كما يتسم سلوك الطفل فى تلك الفترة بأنه سلوك اضطرارى ومؤقت ولا يتعمد

(1) Alport : Pattern and Growth in Personality Op, cit. p. 169.

(2) Ibid p. 121.

الحاضر ولا يرجع الى الذات كما يرتبط النمو فى تلك الفترة بتأثيرات متعددة أهمها التضج الفسيولوجى والاحساسات الجسدية المستمرة ، وتقوى عنده عملية التذكر التى تساعده على ادراك معانى الالفاظ . وفى هذا الطور يعرف الطفل اسمه كعلامة مميزة .

#### الفترة الثانية ٤ - ٦ :

تبدأ هذه الفترة ولم يكتمل نمو الذات ويتسم السلوك عند الطفل بالخلط بين الواقع والخيال . ويرى البورت أن الاطفال يحبون فى هذا السن سماع القصص والحكايات التى تؤثر فى سلوكهم . وأن القصص التى تردد للاطفال تلعب دورا هاما فى شحذ أفكارهم وتصوراتهم . كما تبدأ رغبة الطفل فى تكوين الصبغة والرفاق الخياليين أثناء اللعب كما يشتد لديه الاحساس بمعنى الجسد . ويميز البورت هذه الفترة بالصفات الآتية :

١ - انطلاق الذات : ويزداد عند الطفل الشعور بالملكية والتنافس - ويبدأ هذا السلوك من الثالثة .

٢ - صورة الذات : واذا كان فرويد قرر أن الضمير الانسانى يتكون فى العام الرابع حلا للصراع الاوديبى فان البورت يرى أن الضمير الانسانى لا ينمو نموا واضحا فى هذه المرحلة ، ولا يوجد لدى الطفل صورة واضحة عن ذاته الا فى مرحلة الرشد ، وانما يتواجد لديه بذور لمقاصده وأغراضه ويبدأ فى ادراك معنى المسئولية الاخلاقية ومعنى الذات وتلعب تلك البذور دورا بارزا فى أطوار النمو اللاحقة . ويرى البورت أن الاحكام الاخلاقية لم تتكون بصورة واضحة بعد ولم يتخذ الطفل مثالا يود أن يقتدى به . كما أن فكرة البطولة وأشخاص الابطال لديه مهمة وان كان أساس ذلك كله قد وضع .

#### الفترة الثالثة ٦ - ١٢ :

لم يهتم البورت بهذه الفترة كمرحلة تتميز بهدوء الانفعالات وكمون الغريزة

الجنسية • بل اهتم بها كمرحلة يشعر فيها الصبي بذاتيته ، وبصورته • وتتميز هذه المرحلة عن المراحل الاخرى بقدرة الصبي على انطلاق الذات واعتبارها عنصراً متاضلاً ، ويكشف لنا تأكيد البورت لبدأ انطلاق الذات أنه لم يهتم بالجانب السلبي أو المرضى في الشخصية كما فعل رجال التحليل النفسى بل اهتم بالجانب الايجابى والسليم فيها •

ويصاحب هذا الطور التحاق الصبي بالمدرسة وارتباطه بعلاقات جديدة مع الرفاق ، وتأثر تفكيره بالمنهج الدراسى • لكن الصبي يعانى من عدم توافق معايير الاسرة مع معايير الاصدقاء والمدرسة • فالعالم الجديد يتطلب منه سلوكاً جديداً وأساليب جديدة من السلوك لم يعرفها ولم يمارسها داخل أسرته • كما يبدأ الصبي فى هذا الطور الاندماج فى عالم الرفاق الذين لا تربطهم به صلة الدم وفى الوقت نفسه يخطو الخطوات الاولى الى تعلم الدروس الاولى فى الواقعية (١) لكن الصبي ما زال يربط بين الواقعية والخيال ، ويبدى الكثير من ضروب الاخلاص الى رفاقه وولائه لهم • وهو فى انتمائه الى الرفاق يحقق ذاته المنقودة ، التى كان يبحث عنها فى السنوات السابقة من الطفولة •

ويتميز سلوك الصبي فى هذا الطور بمظاهر معينة من السلوك وتبدو فى تمسكه بالاخلاق ، والتمييز بين الحرام والحلال ، واتباع الحلال ، وادراك الفرق بين الصدق والكذب والاخلاص فى قواعد اللعب والصرامة والتمسك بالقوى بالمعايير الاخلاقية واحترام النواهي الاسرية ، كما يتسم سلوكه بالتعصب للاسرة والدين والجماعة •

أما عن الذات ، فبرى البورت ، أن الشعور بالذات يرتبط بمدى توافقه مع العالم الخارجى ، والعالم الاسرى وعالم الرفاق • والذات فى هذا الطور عنصر متاضل يعتمد على تقدير العقل من أجل التوافق مع العالم الخارجى وهى كعنصر متاضل تشبه الانا الفرويدى ، تبدأ فى التحكم والنضال من أجل التوفيق بين عالم الواقع ودوافع الهوى والمحرمات الوالدية ، واذا كانت مدرسة التحليل

(1) Allport : Ibid. p. 123.

النفسي عند فرويد تؤكد أن عملية التوحد كعملية تعلم تبدأ منذ أيام الطفولة الأولى ، ويدعمها في ذلك علم الاجتماع المعاصر عند بارسونز ، فإن البورت يؤكد أن عملية التوحد كعملية تعليمية تبدأ في طور الصبا ، وإنها عملية ضرورية لتعلم ضروب السلوك ، كما أنه في تلك الفترة من النمو ، تبدأ الذات في التضجج والتكامل .

ويمكن لنا أن نلخص وجهة نظر البورت ، بتميز كل طور من أطوار النمو وفرديته ، ومن ثم فمرحلة الرشد ، ليست استمرارا لمرحلة الطفولة بل أنها عكسها في كل مظاهر السلوك . فمرحلة الطفولة تتميز بالاعتماد على الغير ، والاشباكات السريعة ، فبينما يخضع الطفل العالم الذي حوله لاشباع حاجاته ، ويبغى دائما البحث عن اللذات ، ويتسم سلوكه بعدم الصبر والتجريب ، أما الراشد فيتميز سلوكه بالاستقلال والمسؤولية الجماعية وتأجيل الاشباكات أو كبتها . كما تتميز شخصية الراشد بتغير كامل في الدوافع والسيطرة عليها . وكذلك التوافق الاجتماعي خاصة التوافق مع العالم المهني ، وفي فترة الرشد يتحقق لأول مرة تكامل الذات ونضجها كموضوع للمعرفة والشعور . والتعليم عملية أساسية لتحقيق نمو الشخصية وتتأثر عملية النمو بتعلم العمليات الاجتماعية وقبولها واحساس المرء بالثقة أو عدم الثقة . وقد أكد البورت أهمية اللغة في تكوين شخصية الطفل وأوضح أن الطفل بعد زور الحضانة لا يميز بين الواقع والخيال ، وثمة تناقض واضح في آراء البورت ، فهو وإن أكد أن مراحل النمو مستقلة متميزة ، عاد فنناقض نفسه عندما قرر أن بذور الاهداف والمقاصد وكلها من صنع المجتمع ، توضع بذورها بين الرابعة والسادسة وإن كل هذه الاهداف تلعب دورا هاما بارزا في الشخصية .

#### ثالثا : بياجيه :

إن الحديث عن علم النفس والطفل لا يكتمل إلا بذكر بياجيه . ولقد أضاف بياجيه فكرا جديدا لفهم نمو الطفل . وقدم لنا معلومات وفيرة عن تطور عملية المعرفة والتفكير عن الطفل . ولقد بدأ بياجيه حياته العلمية بدراسة علم الاحياء حتى حصل فيه على درجة الدكتوراه ، وقرأ الفلسفة أثناء دراسته في الجامعة ، واطلع على مؤلفات يرجسون وسبنسر وكونت ووليم جيمس وتارد

ولكنه أدرك مدى انعزال الفلسفة التي قرأها عن واقع الانسان المعاصر والتغيرات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية . مما أوجد عنده شعورا بالاحباط عن جدوى الفلسفة في المجتمع الصناعي نتيجة منا ضراً على المجتمع الاوروبي من تغيرات نتيجة استخدام الآلة .

وكما درس علم الاحياء ، وقرأ الفلسفة ، تردد على الدروس العملية في منزل بينت . وحضر محاضرات يونج وفرويد وكان لهذه المحاضرات فضل توجيهه نحو علم النفس وهجر علم الاحياء . والحقيقة أننا لكي نفهم نظرية بياجيه عن تطور المعرفة عن الطفل التي اكتمل فيها بياجيه العالم مع بياجيه الفيلسوف الذي ينشد البحث عن تفسيرات ثابتة داخلية عن نسق التفكير عند الطفل، علينا أن نفهم مدخل بياجيه العالم الى العلم وكيفية اختياره لادوات بحثه (١) . ولقد تأثر بياجيه تأثراً واضحاً بدراساته الاكاديمية في علم الاحياء ومن ثم أخذ يجمع الحقائق ويصنفها بكيفية يتجلى فيها تكامل نظرية داروين وقراءته لنظرية المعرفة في كتب الفلسفة . ولقد قدم لنا نظرية تحقق قدراً من التوازن بين النمو البيولوجي والنمو النفسي ، وتؤكد الارتباط القائم بين الجانب البيولوجي والجانب النفسي .

ولقد كان لتجاربه العائلية ، تأثيراً هاماً على نظريته مثل تأثير تجاربه العملية فقد أنجب ثلاثة أولاد حاول أن يدرسهم دراسة علمية . وكان لهذا الحدث أثره في ارتباطه ارتباطاً وثيقاً ومستمر بتطور ونمو الطفل . وهذا النمو وذاك التطور الذي لا تتباعد حتى أكثر الدراسات العملية دقة ، وأفضلها مثالاً ، وقد جمع من خلال المشاهدة والملاحظة مادة وفيرة (٢) عن سلوك الطفل ، كما عرف العمليات الادراكية والتصورية بأنها عمليات مترابطة أكثر منها عمليات مستقلة . وقدم لنا اضافات جديدة عن الجانب المؤثر في السلوك الانساني عندما درس ولاحظ ألعاب واحلام الاطفال وكيفية المحاكاة بينهم .

ويمكن لنا أن نصف بياجيه باعتباره عالماً ينشد البحث عن طبيعة ومنطق

(1) Maier Henry : Three theories of child developement, Harper and Row, Publisher 1965. pp. 82 - 83.

(2) Ibid. p. 79.



التطور الانساني . ولقد بين أن التطور العقلي يتبع نمطا يمكن التنبؤ به على النحو الآتى (١) :

- ١ - يتحقق كل تطور فى اتجاه موحد .
- ٢ - يحدث التقدم نتيجة التطور بنظام ويمكن عند وصفه تطبيق معيار يميز خمسة أطوار مميزة للنمو .
- ٣ - هناك فروق تنظيمية مميزة عن سلوك الطفولة و سلوك البالغين فى جميع مجالات النشاط الانسانى .
- ٤ - تجد كل مظاهر سلوك الراشد بذورها فى سلوك الطفل ، وتتطور هذه المظاهر من خلال الانماط المتلاحقة للنمو .
- ٥ - تترابط وتتداخل كل اتجاهات التطور ، ويعنى النضج التكامل الاخير والكلى لكل نزعات التطور .

وبتأثير دراسته الجامعية عامة والتخصص فى علم الاحياء . حدد لنا بياجيه عددا من النزعات الاساسية التى تتسامى على كل عمليات التطور (٢) .

اولها : يطرد كل تطور فى تتابع مماثل ويعبر عن تحول العمليات العضوية الى عمليات ارادية .

ثانيا : تمكس كل ظواهر التطور نزعة طبيعية للتغير من البسيط الى المركب ، وهذا ما يحدث بالنسبة لتفكير الطفل ، الذى يتزايد تراكما وتعقيدا ، اذ ينتقل تفكير الطفل عادة من الفموض الى الوضوح .

ثالثا : تبدأ كل مرحلة من مراحل التطور بتجارب أو مشكلات محسوسة عادية

---

(1) Ibid. pp. 141 - 142.

(2) Ibid. pp. 142 - 143.

ولا يتحول الطفل الى التجريد الا بعد السيطرة الكاملة على التجارب المحسوسة .

رابعا : يبدأ تطور الشخصية من التجربة مع العالم المادى ثم مع العالم الاجتماعى وأخيرا مع العالم العقلى عالم الافكار .

خامسا : يبدأ نمو الشخصية بالتمركز نحو الذات ، ثم يمر بفترة من التقدير الموضوعى المجرد وينبثق الشعور بالنسبية أثناء التحول الى الرشد .

سادسا : ويتطور السلوك العقلانى من العناية بالنشاط العملى دون مراعاة للفكر الى العناية بالفكر مع اهتمام أقل بالنشاط العملى ، وبعبارة أخرى يتطور السلوك العقلانى عند الطفل من السلوك العملى الى العمل بوعى الى ادراك لما يعمل ، وفهم عواقب هذا العمل .

سابعا : يعرف الطفل الموضوع فى البداية لاستعماله . ثم يدرك استمراره والرمز الذى يمثله وموضعه فى المكان وخواصه من وزن وحجم وأخيرا يدرك نسبيته فى المكان والزمان والفائدة التى تعود منه .

ثامنا : تنسب كل أفعال الموضوعات فى البداية الى روح حية ثم تقتصر الروح الحية بعد ذلك على الموضوعات المتحركة وأخيرا يقتصر على الموضوعات القائمة والمتحركة بذاتها واكتساب الفكر المعرفة وحده يتيح تفسير الحقائق الطبيعية والميكانيكية .

تاسعا : فى البداية يرمى فى نفس الطفل معنى الاخلاق والعدالة فى الخضوع الكامل لسلطة الكبار . ليحل محله عند النضج والرشد الالتزام بمبدأ المعاملة بالمثل والتعاون وأخيرا يرتبط الالتزام بالتكامل الاجتماعى .

عاشرًا : تحفظ المعارف المكتسبة السابقة أثناء فترات التطور كمقومات فعالة طوال الحياة . فثمة أشكال من نماذج السلوك فى مرحلة الطفولة الاولى تظهر فى اللحظات التى يواجه فيها الفرد مشكلات جديدة أو يشعر بأنه مضطر الى الرجوع الى النماذج السابقة .

ولقد لعب مفهوم التطور دورا حاما في آراء بياجيه ، حتى أننا يمكن أن نصف نظريته بأنها عرض لسياق تتابع نمو المعرفة عند الطفل • وما دام مفهوم التطور هام للغاية عند بياجيه ، يمكن أن نلخص مفهوم التطور عنده على النحو التالي (١) :

- ١ - هناك استمرار مطلق لكل عمليات التطور •
  - ٢ - يتحقق التطور من خلال عملية مستمرة من التعميم والتباين •
  - ٣ - يتحقق الاستمرار من خلال نمو متصل •• ولكل مرحلة من مراحل التطور تجد جذورها في المرحلة التي تسبقها • كما أنها تمهد للمرحلة اللاحقة لها •
  - ٤ - تتضمن كل مرحلة تكرارا للعمليات على المستوى السابق لشكل تنظيمي مختلف • والانسان يشعر بأن نماذج السلوك السابق أقل مرتبة عما يجب أن يكون عليه السلوك لكنها تصبح جزءا في المرحلة الجديدة •
  - ٥ - يوجد التباين في نمط التنظيم تدرجا في تجربة الأفعال •
  - ٦ - يحقق الأفراد مستويات مختلفة من التدرج ، فدائما يوجد في عقل كل فرد امكانية كل هذه التطورات ولكنها لا تتحقق كلها •
- وكان تأثير دراسته لعلم الأحياء كبيرا في كيفية دراسته للطفل • وقد رفض بياجيه طريقة الاختبارات المقننة والمنهج الإحصائي ، ولجأ إلى الطريقة الكلينيكية التي دافع عنها بحماس وأظهر أهميتها وحسناتها بالنسبة لنمو المعرفة عند الطفل • وتعتمد هذه الطريقة كما هو معلوم على الملاحظة الموجهة والمقابلة بحيث تراعى فيها التلقائية في سلوك الطفل وتصرفاته ، وبحث الطفل على الكلام بحرية وعفوية دون توجيه عن طريق الأسئلة الهادفة لتحديد المواقف واكتشاف الحقيقة • ويضاف إلى ذلك طريقة الحوار التي تدور بين الطفل والباحث ويرمي هذا الحوار إلى تسجيل الكلمات أو الأحاديث التي يتلفظها الطفل • وتسجيل تصرفاته وامتجابهاته تجاه الآخرين •

(1) Ibid. p. 92.

وكان الطفل لا المشكلات التي تحيط به (١) . هي مصدر المعلومات عند بياجيه . فكان يسمى دائما للحصول على تفسيرات الطفل لآحكامه ، وكانت تساؤلاته هي التي تقدم دائما المفتاح للبحث عن نمو القدرات العقلية عند الطفل . وإذا كان بياجيه لجأ الى الملاحظة والمقابلة لاختبار بعض فروضه ، فإن بعض أفكاره كانت أفكارا مجردة لم ترتبط ببحث تجريبي عن عمليات التفكير الحقيقي عند الاطفال فهي جزء من محاولة بياجيه تقديم نسق نظري متماسك تماسكا منطقيا لكن الكثير منها يصعب تحويله الى موضوعات تخضع للتجريب (٢) .

ولقد خالف بياجيه فرويد الذي أعلى من شأن العمليات الدافعية عندما أكد على نمو المعرفة العقلية عند الطفل . ولقد رفض بياجيه أيضا القضية الفرويدية بأن الطفل أبو الرجل قبولاً كاملاً . إذ آمن بياجيه بأن للطفل تفكيره الخاص به ، وعالمه الخاص، وحاجاته الخاصة به . وأكد الفروق بين الطفل والراشد ، وأعطى اهتماماً أكبر لدراسة تمرکز الذات عند الطفل وأن تطور البالغ ليس الا تطوراً كميّاً تحول في النهاية الى تطور كمي .

فتطور التفكير واللفظة عند الطفل ، وتصوره للمالم والواقع وتصور الطفل للسببية والحكم الاخلاقي ، وإدراكه للكم والوزن والعدد والحركة والسرعة والزمان والمكان كلها موضوعات لم يهتم بها فرويد ولكنها شغلت اهتمام بياجيه اهتماماً كلياً . ونلاحظ أن بياجيه قد اهتم بما أغفله فرويد عندما اهتم بالعمليات العقلية عند الطفل . كما اقترب من دوركيم عندما أكداً سويّاً أهمية الاحكام الاخلاقية في طور الطفولة المتأخر .

ونجد أن بياجيه يؤكد على العمليات الذهنية المتكاملة أو المتبادلة ، والتي ترمى الى ربط الاشياء بعضها البعض عن طريق التصنيف والجمع والاعداد والمقارنة (٣) والتي تتضح أكثر في مرحلة الطفولة المتأخرة . ويتحقق تقدم

(1) Ibid. p. 78.

(2) Baldwin Alfred : Theories of child developement N.Y. John wiley & sons 1968. p. 262.

(٣) غسان يعقوب : تطور الطفل عند بياجيه . بيروت، دار الكتاب اللبناني ١٩٧٣ ص ٣٢ .

التفكير والشعور بالاخلاق باندماج الطفل اجتماعيا واحتكاكه مع الصغار والكبار . وهو يرى أن الحياة الاجتماعية القائمة على تبادل الافكار والآراء لا تبدأ قبل السابعة أو الثامنة بشكل واضح . وهو يرى أن تفكير الطفل يبقى مغلفا بالغموض والانانية حتى السابعة ، وبعد دخول الطفل المدرسة نقطة تحول في حياة الطفل الذهنية والاجتماعية . وهو ما أكدته دوركيم . فالطفل في طور الطفولة المتأخرة قادر على الفهم والمناقشة والحوار . وقد يعمد الى اعطاء الادلة والبراهين ليؤكد وجهة نظره ، ويبدأ في اللعب المنظم القائم على بعض القواعد والمبادئ التي يخضع لها جميع الاولاد .

كما يبرز الحكم الاخلاقي عند الطفل ، هذا الحكم الاخلاقي القائم على التعاون والمعاملة بالمثل وعلى تقييم الاشياء والافعال والاشخاص . بجانب فهم المقصود بالطاعة والاحترام والسرقة ، والشعور بالخطأ والذنب والشر والخير والفضيلة والجريمة . وهكذا نجد التقارب واضحا بين دوركيم وبياجيه ، فهما قد أكدا سويا أن الشعور الخلقي مرتبط أشد ارتباطا بالتطورات العقلية عند الطفل في طور الطفولة المتأخرة .

ومن أهم آراء بياجيه رأيه في الذكاء فهو يعتبر الذكاء عملية تكيف . كما أن التفكير والمنطق عند الطفل لا يمكن اعتبارهما أبنية فطرية ، بل هما ابنية تكوينية مكتسبة متطورة . والذكاء عند الطفل يتطور ، ولا يوجد وجودا كاملا في البناء العضوي . ولكن توجد بذوره مسبقا في البناء العضوي ، وهو محصلة بناء متطور ومستمر . كذلك فالذكاء ليس محصلة معطيات خارجية أو اجتماعية لان هذه المعطيات لا تؤدي وحدها الى المعرفة دون مشاركة من جانب الشخص بالذات وتفاعله معها .

وكان بياجيه مميذا عن سابقيه ، فهو لم يهتم بقياس الذكاء ، واهتم أكثر بالكشف عن عقلية الطفل وميكانيزم العمليات الذهنية ، وقد تعالى بياجيه عن غيره من علماء النفس عندما أدرك أنه من المهم ليس قياس الذكاء بل معرفة كيف يفكر الطفل ، اذ كان مقصده الوحيد البحث عن اجابة للأسئلة الآتية (١) :

(1) Maier Henry : Three Theories of child development op, cit; p. 143 .

- ١ - كيف يفكر الطفل ؟
- ٢ - كيف يدرك الطفل الاشياء ؟
- ٣ - كيف يتصور الطفل نفسه والعالم الخارجى ؟
- ٤ - كيف تحدث العمليات الذهنية عند الطفل ؟

ولقد أثبتت دراسات بياجيه أن الذكاء يمر بمراحل مختلفة وأن الاطفال الصغار يمتلكون فى البداية بعض الصفات الذهنية المشتركة ، وان هذا الذكاء يتطور بتقدم السن حتى يصل الى درجة التكامل فى طور المراهقة . وما يحدد هذا التطور هو التفاعل الاجتماعى الدينامى القائم من جهة بين قدرات الفرد البيولوجية وبين العوامل البيئية . ويمر الذكاء بمراحل متدرجة . وهذا يعنى أن تفكير الطفل فى الثالثة يختلف عن تفكير الطفل فى السادسة أو فى العاشرة . فالتطور الذهنى مرتبط اذن بدورة النمو العامة ، ويصل التطور الذهنى الى درجة التكامل فى طور المراهقة . وقد صنف بياجيه مراحل الذكاء الى أربعة مراحل هى :

- ١ - مرحلة الذكاء الحسى الحركى من الميلاد حتى نهاية العام الثانى
- ٢ - مرحلة الذكاء الحدسى من العام الثالث حتى العام السادس
- ٣ - مرحلة الذكاء العملى من العام السابع حتى نهاية العام الحادى عشر
- ٤ - مرحلة الذكاء المجرد ابتداء من العام الثانى عشر .

وبتأثير نظرية داروين قدم لنا بياجيه أول دراسة علمية أصيلة عن النمو العقلى وتطور المعرفة عند الطفل من الميلاد حتى الرشد ، ولقد قسم بياجيه عملية نمو المعرفة عند الطفل الى أطوار أربعة ثم قسم كل طور الى طويرات (\*) .

#### الطور الاول : الطور الحسى الحركى :

ويبدأ من الميلاد الى أن يبلغ الطفل عامه الثانى . والصورة المميزة له كما

---

(\*) تقصد بالطويرات التقسيمات الجزئية داخل كل طور .

يراهما بياجيه هي اكتساب الطفل لمهارات سلوكية (١) . وتكييف الأسرة لسلوكه تبعاً لما تراه . ولا تظهر في هذا الطور أية تصورات عقلية عن السلوك أو البيئة الخارجية . بيد أن السلوك في هذا الطور يتميز بأنه سلوك تكيفي . ويظهر فيه مقدار ذكاء الطفل .

والطفل في الطور الحسي يصبح قادراً على أن ينسق المعلومات من المصادر الحسية المختلفة وأن يحقق التكامل بينها كما لو كانت النماذج المختلفة مصادر للمعلومات عن الموضوعات نفسها ، بدلاً من كونها متنافرة غير مترابطة . وهكذا يصبح الطفل قادراً على أن ينظر إلى ما ينصت إليه . كما أن إدراكه أو حركته يمكن أن توجه من خلال الرموز والتلميحات السمعية أو المرئية أو اللمسية ، وهذه الأنواع الثلاثة من التلميحات تعمل بطريقة تبادلية ، أي بالإمكان أن يحل أحدها محل الآخر . وهكذا فالطفل يمكن أن يحفظ يديه ساكنة ويستطيع أن يمعن النظر في الموضوع الذي يمسك به ، ويستطيع أن يستعين باليدين حتى يعملان عملاً تعاونياً .

### ثانياً :

وثمة مظهر ثان في الطور الحسي هو قدرة الطفل على أن يعمل كما لو كان العالم الخارجي مكاناً ثابتاً ، بدلاً من اعتماد وجوده على إدراكه لهذا العالم . فمثلاً يصبح الطفل قادراً على البحث عن موضوعات فقدت منه ، والبحث عنها بما يتوافر لديه من معلومات عن المكان الذي اختفت فيه . ويستطيع أن يشق طريقه إلى موضوع مغاير عن الطريق الذي سلكه إلى الموضوع الأول ، إذ أن لديه فكرة عن الحيز المحيط به بما يسمح له أن يسلك مسالك مختلفة للوصول إلى نقطة بعينها ، كما أنه قادر على العودة إلى النقطة الأولى ، ربما من خلال طريق آخر مغاير عن الطريق الأول الذي سلكه .

### ثالثاً :

ويبدو أنه قادر الآن على أن يسلك سلوكاً موجهاً نحو هدف ، أي إلى سلوك يحكمه تصميم الطفل على تحقيق أمر ما . وهو يستطيع أن يربط سويًا بين فعلين

(1) Baldwin Alfred : Theories of child development. op cit, p. 190.

أو ثلاثة أفعال كلها تخضع لدوافع تصل به إلى الهدف المنشود . وهو يستطيع في نهاية هذا الطور أن يؤدي أفعالا ما كان يستطيع أن يؤديها قبل ذلك ، وإلى حد ما يستطيع أن يجرب موضوعات جديدة ، ويستطيع أن يجرب وسائل متعددة الواحدة بعد الأخرى كأن يبحث عن احتمالات سلوكه نحو الموضوع ، كما يستطيع أن يغير تغييرا تلقائيا ومترويا من سلوكه .

تلك هي أهم ما يلاحظ عن سلوك الطفل في العامين الأولين . ولكن الطفل لا يزال لديه بعض المشكلات الخطيرة الناجمة عن قصور وسائله الإدراكية التي ترتبط بالوسائل السلوكية . فسلوكه سلوك حسي للغاية بالرغم من تكيفه . كذلك فهذا السلوك الحسي يعوق من قدرة الطفل على أن يخطط لتتابع الأحداث . وهو يستطيع أن يعمل أكثر مما يعرف عن كيفية الأداء . وفي نهاية الطور الأول يظهر كل الأطفال بعض التبصر إزاء البيئة المحيطة بهم . فهم يستطيعون أن يستخدموا أدوات بسيطة للحصول على الموضوعات . وهم يستطيعون توقع النتائج المباشرة النسبية للأفعال ، ويستطيعون معرفة أسباب الأحداث التي تحدث ، ويستطيعون أن يستغلوا القوى الخارجية مثل سقوط الأشياء ، كما يستطيعون أن يستغلوا الآخرين لتحقيق النتائج التي يريدونها وفي جميع الأحوال قدرات الطفل محدودة .

وينقسم هذا الطور إلى طويزات ستة تظهر مدى تأثر بياجييه بالعلم في توضيح أبحاثه ونمو قدرات الطفل خلال هذه الطويزات .

#### **الطور الأول : استغلال الأفعال المنعكسة ( من الميلاد حتى الشهر الأول )**

وفي البداية لا يخرج سلوك الطفل عن كونه أفعال منعكسة استجابة لمثيرات خارجية وبالتجربة تتعدل وتتفتح قدراته وأفعاله .

#### **الطور الثاني : التوافقات الأولية المكتسبة ( من الشهر الأول حتى الشهر الرابع )**

ويبدأ الطفل في هذا الطور اكتساب أساليب جديدة تعد امتدادا للأنماط المنعكسة ولكنها ذات نتائج جديدة .



### الطوير الثالث : مرحلة ردود الافعال الثانوية وبداية التكيف عن قصد

• (من الشهر الرابع حتى الشهر الثامن )

ويتضمن سلوكه فى المرحلة الثالثة سلسلة من ردود الفعل التى تبدأ فيها رغبته فى التكيف مع ما يحيط به .

### الطوير الرابع : اكتساب السلوك الادائى والبحث البسيط عن الموضوعات المخفية

• ( ٨ - ١٢ شهرا )

ويصبح الطفل فى الطوير الرابع قادرا على الانشطة الغرضية الحقيقية .  
يستطيع أن يجمع مجموعة من الاساليب بالنسبة لعلاقات الوسيلة والغاية مستخدما أسلوبه بحرية ومرونة أكثر .

### الطوير الخامس : اكتساب المعانى الجديدة وردود الافعال الأكثر تعقيدا

• ( ١٢ شهرا - ١٨ شهرا )

ويتميز بظهور التباين الغرضى فى السلوك الذى يظهر أساليب سلوك جديدة يتجلى فيها تفهم الطفل لمعانى جديدة .

### الطوير السادس : التمثلات الداخلية للسلوك فى العالم الخارجى

• ( ١٨ شهرا الى العام الثانى )

• ويتميز بإمكانية التمثلات الذهنية .

ولا يتوصل الطفل الى اكتساب المفردات اللفوية قبل السنة الاولى : ويعتقد بياجيه أن التفكير عند الطفل ليس فطريا صرفا وان كان يعتمد من جهة على الاجهزة العصبية أو الجهاز الفسيولوجى الذى يتيح للطفل امكانيات كامنة لا تلبث أن تتجسد وتقترب بمعطيات البيئة والتجربة بما فى ذلك التجارب العملية والاجتماعية القائمة على الاحتكاك والتفاعل مع الآخرين ، وهذا التفاعل هو الذى يحدد عملية النضج ويجعلها ممكنة .

ويؤكد لنا بياجيه أن أغلب بذور الفهم العقلى فى المستقبل تكتسب أثناء المرحلة الحسية الحركية . والذى يمكن أن تلخص على النحو الآتى :  
١ - يتفاعل الطفل مع الموضوعات المتباعدة . رغم أنه ما زال يفرق بين الوسيلة والغاية . وتظهر بداية التمييز بين السبب والنتيجة .

- ٢ - تظهر أصول التقييم الكمي والكمي في بعض التجارب البسيطة .
- ٣ - تتوحد أنماط ردود الافعال والاستجابات المختلفة فى سياق واحد من الافعال المتوحدة والمتتابعة .
- ٤ - يؤدي تناسق التجارب فى طريقة واحدة الى اشارة الوعي عند الطفل بأنه أيضا جزء من عالم الافعال .
- ٥ - تجد فكرة الزمن تمهيدا فى فكر الطفل ، عندما يعنى معنى كل من « قبل » و « بعد » فى سياق أفعال متباعدة .
- ٦ - ادراك المنبة الخاص باعتباره جزءا من سياق أفعال كامل ، يعطى للطفل القدرة على استعمال الرموز كمدخل للفعل يؤدي الى الاتصال بالذير (١) .

#### الطور الثانى : مرحلة التفكير الصورى :

يستغرق هذا الطور خمسة أعوام ، من العام الثانى الى أن يبلغ الطفل عامه السابع . وفى نهاية الطور الاول يبدأ الطفل فى تكوين صورة عقلية (٢) عن هذا العالم الخارجى وقوانينه وعلاقاته . وهذه الصور هى العلامات الاولى عن الادراك والمادة . كما يبدأ ظهور العمليات المنطقية . وتتميز هذه المرحلة بأنها مرحلة انتقالية ولا تتصف بالتوازن اذ تتداخل فيها الصور والادراكات الحسية مع بعض التجريد الابتدائى المستقر ، بيد أن أشكال السلوك اليومى متكاملة ومستقرة ، وبقدر ما ترتبط اللغة ارتباطا وثيقا بأساليب السلوك التى يؤديها الطفل ، فانها تكشف عن علامات كثيرة من التفكير المنطقى عند الطفل .

وهذا الطور أكثر الاطوار مدعاة للحيرة الى الفهم ، اذ أنه لا ميسر سهل أن نخسف من قدرة الطفل استنادا على فشله ازاء المشكلات المنطقية البسيطة ولكن من

- 
- (1) Maier Henry : three theories of child developement, op, cit, p. 99.
  - (2) Baldwin AlFred : Theories of child developement, op, cit, p. 221.

السهل أن نغالى فى تقدير قدراته استنادا على سلوكه المعقول والمنطقى فى مواقف اللعب التلقائى •

وفى الطور الثانى تضع اللغة أمام الطفل امكانيات ذهنية هائلة تمكنه من التعبير عن حاجاته ومشاعره وأفكاره عن طريق الرموز وتساعده بالتالى على التصور العقلى وإدراك المجردات ( الأرقام ) ، اذ تساعد اللغة الطفل على الاحتكاك مع الآخرين ، وهذا يعنى زيادة تفاعل الطفل مع المجتمع فى مواقف التفاعل المختلفة • ويساعد نمو اللغة عند الطفل على الاندماج الاجتماعى فى المواقف المختلفة ، وعلى وضوح أفكاره ومشاعره ، كما تبدأ مرحلة تكوين العلاقات مع الكبار وخاصة الاخوة والوالدين والاقارب ، ويبدأ احساس الطفل بالزمان والمكان والاعداد والمنطق بمايمكنه من فهم الاشياء وترتيب الحوادث والموضوعات • ولكن رغم ذلك فلا زال الطفل حتى السابعة عاجزا عن المناقشة الموضوعية • ولا يزال ادراكه خال من بعض الادراكات • فالحجم لا يعيه الطفل وكل التصورات المجردة المرتبطة تجمع شيئين معا لا يعيها الطفل بسهولة •

وتسبق هذه المرحلة من مراحل تطور تفكير الطفل ، مرحلة التفكير الاجرائى وتميز مرحلة متوسطة بين البداية المبكرة للتمثلات العقلية فى صورة التخيل المحسوس واللعب الرمضى الاولى فى وقت ينظم فيه الطفل تصوره عن بيئته وفاعليتها تنظيما منطقيا •

ويسمح التفكير التصورى بتوافق الطفل مع العالم الخارجى توافقا لا يدور حول نفسه أكثر مما تسمح به الاساليب الحسية أو الادراك الحسى • ولا يرجع ذلك الى أن أنماط تفكيره قد تتمركز بشكل موضوعى ، بل الى وسائله فى التفكير التى تستطيع أن تحقق تكامل المعلومات المميزة تكاملا زمنيا ومكانيا بقدر ما يؤثر فيه التفكير التصورى •

وتعد الصورة العقلية هى الخطوة الاولى فى التمثلات الادراكية • ومن هذه البداية تنمو لنا تدريجيا مجموعة من الوسائل التصورية يتخذ بعضها فى البداية صورة الفاظ • وقد تتحول بعض هذه الصور الى صور موضوعية تتلائم مع

المعايير الثقافية ، ومعايير الاتصال ويظل بعضها صورا رمزية ذاتية خاصة به وحده .

وتبدأ تصورات الطفل على صورة مكتسبات لأجزاء متفرقة غير منظمة في كل متكامل . وهكذا فهو لا يسلك سلوكا ثابتا . وخاصة عندما ينوى أن يدمج بين الأحداث المنفصلة المتباعدة زمانيا ، وقبل أن يتحقق النمو الأخير للابنية المنطقية المتناسكة ، فثمة مرحلة حدسية عيانية يصبح فيها خيال الطفل مقبولا وناظما لتصور ولتنبأ تأثير التغيرات المختلفة ، ولكن هذه المرحلة لن تؤدي إلا الى قدرة محدودة على التنبؤ بسير الأحداث .

#### الطور الثالث : طور العمليات المحسوسة والعيانية :

يبدأ هذا الطور من السابعة حتى الحادية عشر ، ولقد أكد بياجيه بوضوح على أهمية السنة السابعة في حياة الطفل (١) ، واعتبر هذا السن بداية التفاعل الاجتماعي . وبدأ ظهور التفكير المنطقي عند الطفل . فالمنطق عند الطفل ما زال ضعيفا في بداية هذه المرحلة ومملوءا بالمتناقضات ، لأنه يفتقر الى الربط والتحليل والتركيب ، ومنطق العلاقات ، ولا يكتمل فهم الطفل لمبدأ العملية قبل الماثرة . بحيث يصبح قادرا على ادراك العلاقات .

ويتميز تفكير الطفل في هذا الطور بجلاء عملية التفكير . ولكنه قاصر على أن يتبصر عواقب أفعاله بالكامل . وخلال هذه الفترة يبرز عدم الثبات وقلة التنظيم في تفكير الطفل (٢) ، وقبل المدرسة يبدو على سلوك الطفل أنه منطقي أحيانا ، وأحيانا يبدو سلوكه غامضا ، عندما يخفق في اتباع نمط منطقي بسيط واضح .

ووفقا لآراء بياجيه . يكتسب الطفل نمط التفكير الثابت المتزن من خلال تنظيم التفكير في عواقب الأفعال . وهذا التنظيم يمكن الطفل من أن يسلك

(1) Ibid. p. 192.

(2) Ibid. p. 249.

سلوكا ثابتا ومنطقيا وأن يتابع ما تتضمنه أفكاره . وعلاوة على ذلك يقول بياجيه اننا يمكن أن نصف تنظيم الافعال العقلية من خلال تفكير اجرائي في إطار المجموعات الرياضية كما يبدأ الطفل في معرفة مفهوم الجماعة . وقد وصف لنا بياجيه تسع مجموعات تحدد تفكير الطفل في هذا الطور .

ويرى بياجيه أنه إذا ما بلغ الطفل سن السابعة تقريبا تصبح عمليات التفكير الصورية عنده أكثر ثباتا وأكثر معقولية . فهو يستطيع أن يرتب الموضوعات ترتيبا تصاعديا أو تنازليا حسب مقدارها . وأن يضع الموضوعات الجديدة في تسلسلها . وهو يستطيع أن يدرك أن تساو مجموعتين من الموضوعات مختلفة في المقدار يعنى أن كل منها تحتوى على عدد مساو لما يوجد في الأخرى من الأشياء ، وإن كانت هذه الأشياء مختلفة . وهو يستطيع أن يدرك أن عدد الموضوعات في جماعة ما لا يتغير بإعادة الترتيب في المكان ، . وهو يستطيع أن ينهم عددا من العلاقات البسيطة بين فئات الموضوعات . فمثلا فهو يستطيع أن يتحقق أن أى طائفة من الأشياء لابد أن تحتوى على عدد من الأعضاء أكبر مما تحتويه الطائفة الأصغر . ويستطيع أن يعي ما سيحدث إذا ما تتابعت الموضوعات وإذا ما تناوبت في المكان ، وهو يستطيع أن يميز المسافة بين شيئين ، وطول المسافة بينهما ، وبايجاز فهو قد اكتسب مفهوم أولى عن الزمن والمكان والعدد والمنطق تلك المفاهيم الأساسية التي في إطارها ينظم فهمنا للأحداث والموضوعات . ولكن هناك بعض الأشياء لا يستطيع أن يدركها الطفل حتى هذه السن مثل مفهوم الحجم ، والذي يتضمن محصلة الكمية والكثافة ، وقد يكون الطفل قادرا على إدراك العلاقات بين العوامل عندما تعرض عليه ولكنه يجد الأمر أكثر صعوبة لترتيب المواقف في سياق الزمن حتى يمكن أن تظهر له العلاقة بين العوامل ، ولا يستطيع الطفل في هذا الطور أن يفهم المنهج العلمي الذي يقوم على السيطرة على المتغيرات الثابتة . ويصف بياجيه مشكلة الطفل في هذا السن باعتبارها مشكلة فهم العلاقات بين الفئات التجريبية العيانية التي اكتسبها .

ويرى بياجيه أن أحد التطورات الهامة في تفكير الطفل في هذا الطور هو البروز المنتظم لتأثير المعرفة السابقة على تفكيره (١) . وتنحصر في هذا الطور

(1) Ibid; p. 224.

الانوية وتزداد قدرة الطفل على ادراك العلاقات السببية القائمة بين الاشياء ،  
عندما يبدأ فى الاحتكاك بالآخرين ويتفاعل معهم اجتماعيا ويتبادل معهم الافكار  
والآراء .

#### المرحلة الرابعة : مرحلة التفكير المجرد (١) :

وتبدأ من سن الحادية عشرة ، ويبدأ هذا الطور ببداية فترة المراهقة . وفى  
هذا الطور يبدأ الطفل فى فهم المبادئ الأساسية للتفكير العلمى والتجريب  
العلمى ، ويستطيع أن يقوم بأداء التجارب واستدلال النتائج الصحيحة وان كان  
أمامه الكثير مما يلزم أن يتعلمه الطفل كما تتكون لدى الطفل القدرة على الادراك  
الاسامى الذى يحدد التفكير المنطقى .

وتنتهى فى هذا الطور فترة الطفولة بالبلوغ ، وتبدأ بعده طور الشباب .  
وعلاوة على ذلك يطرأ على طبيعة التفكير بعض التغيرات المرتبطة بنضج بناء المخ،  
والشباب فى نهاية هذا الطور يختلف عن الطفل ، فهو قد أصبح فردا يفكر فيما  
وراء الحاضر ، ويضع لنفسه آراء حول كل شيء . ويجد لذة فى رفض الواقع ،  
وهو يكتسب القدرة على التفكير والتبرير لما وراء العالم الواقعى ، وهو يخضع  
معتقداته للتفكير والتساؤل . وبايجاز فهو يرتبط بعالم الافكار والمثل ، هاجرا  
العالم الواقعى الحقيقى ، وبدأ التفكير فى الخضوع للرمزية المجردة واستخدام  
القضايا بدلا من الخضوع للحقيقة الوحيدة . وتصبح القضايا هامة بالنسبة له  
باعتبارها مشكلا للتفكير يفترض فيه العلاقات باعتبارها علاقات عليه . كما  
تحلل هذه العلاقات بسبب النتيجة التى تؤدى اليها .

ويستبدل بالسلوك العشوائى طريقة منظمة لحل المشكلات . ويراعى فى  
تنسيق الظواهر لا مجرد اضافة ظاهرة الى أخرى بل يحاول أن ينسق الظواهر تبعا  
لتسلسلها منطقيا ، فهو يستطيع الان أن يدرس العلاقات الهندسية والتناسب بين  
الظواهر والمسائل المتعلقة بالنسب والتناسب . ودراسة هذه العلاقات الهندسية  
لا يقتصر على كونها حلا للمسائل الهندسية والالمام بالمشاكل الرياضية المأما تاما بل

يبدأ استخدام التفكير الرياضى فى حل المشاكل الاجتماعية • وهو يهتم بمسائل انسية ، والتوازن والمساواة بين بعض المفاهيم والافعال وردود الافعال • وتفتح المعرفة الموضوعية للقضايا الطريق لفهم النسبية فى المواقف العادية وبقدر ما تزداد النظرة الموضوعية والتنشئة الاجتماعية يتحول الاهتمام من المتمركز نحو الذات الى التعاون الاجتماعى المتبادل • وهذا ما تحققه النظرة الموضوعية العقلية والوعى بالعلاقات النسبية اذ أنها تجلب مستوى جديدا من التنظيم ، ومدخلا جديدا الى البيئة الاجتماعية والمادية •

ولا تقتصر ملاحظات المراهق على الاحداث التى تمر أمامه ملاحظة سطحية بل يعتبر أن ملاحظاته لاحداث الحياة هى نقطة البداية ، أو كبرهان لمجال تأمل أوسع وبفضل ملكاته العقلية الجديدة وقدرته على صياغة الفروض يبدأ فى بناء أنواع شتى من التوافقات الممكنة للاحداث كما يتوقع أن تحدث ، وفى الوقت نفسه يحاول اثبات هذه الامكانيات التى يمكن أن تتحقق من فروض تجريبية • وبجرد وضعه لهذه الفروض فانه يتخذها نقطة للبداية لحلول جديدة ممكنة لمشاكل الحياة •

وتزداد حصيلة المراهق من المفردات اللغوية حتى يتمكن من امتلاك ناصية اللغة تماما • كما تشجع اللغة الطفل على التفكير العقلى ، والسلوك المنطقى استنادا على حقيقة أن اللغة تنقل الى كل منا نسقا مجهزا من الافكار والتصنيفات والعلاقات ومخزون لا ينفذ من التصورات التى يعيد بنائها كل شخص تبعا لانماط عريقة من التفكير صاغتها الاجيال السابقة • كما يدرك الشاب أن قيمة الموضوعات فى كونها مرتبطة ارتباطا كاملا مع نسق قيم الانسان ، بل حتى أسماء الاشياء تفسر تفسيراً أخيراً باعتبارها تفرض على الموضوعات دون نظر الى وجودها النهائى • وعلاوة على ذلك فالموضوعات البعيدة مثل القمر والشمس تجد تفسيراً لها فى نسق الفكر • كما أن معرفة المراهق أن الحياة تقتصر على الانسان والحيوانات والنباتات يبعث فيه شعوراً جديدا بعدم التوافق والخشوع أمام الطبيعة القادرة • ويحتل المراهق مكانه مع الكائنات الحسية الاخرى فى عالم متغير تماما •

ولما كان وضع المراهق قد استقر نسبيا ، فهو يرى أسرته وأعضاؤها مرتبطين بالاسر الاخرى فى مجتمعه • ويتركز اهتمامه الاكبر فى وزن المشاكل

ووجهات النظر المختلفة وتصنيفها ، واعادة تقييمها • ويجد المراهق لذة في تلك القوى الجديدة الناتجة عن تكاثر الافكار ، دون أن يلزم نفسه التزاما جادا بأى منها •

ويرى بياجيه أن الطفل بين الحادية عشر والثانية عشر يبدأ فى ادراك حقيقة النسبية فى الكون • فمعنى المساواة والعدالة والحق والاخلاق تتخذ صورا نسبية وترتبط بوضعه الاجتماعى • وعند هذا المستوى الجديد من المعرفة يتخذ الكذب عند الصبى معنى جديدا غير معناه فى فترة الطفولة ، فالكذب هو كل ما يقصد به المتكلم باطلا عن قصد ، وما يتضمنه من معنى • فقصد التضليل هو معيار الكذب - وهذا يدل بجلال عن مدى النضج الاجتماعى لوعى المراهق، كما يدرك أن توقيع العقاب الجماعى ردعا لمذنبين مجهولين هو ظلم فادح وقع على أعضاء أبرياء • وبذلك نرى بداية تكوين الضمير الاجتماعى بمعناه الحقيقى لدى المراهق ، فالمرحلة فى الواقع اكتساب قيم جديدة تصل به حتما الى مرحلة التوازن قرب نهاية فترة المراهقة • ويرى بياجيه أنه بالامكان تفسير هذا التوازن بأربعة انجازات تطويرية هى :

١ - يصبح العالم الاجتماعى وحده عضوية له قوانينه ولوائحه وتوزيع أدواره ووظائفه الاجتماعية •

٢ - يذوب الشعور بالتمركز حول الذات وحل محله شعور التضامن الخلقى وهو محصلة تربية الضمير •

٣ - يعتمد تطور الشخصية على تبادل الافكار نتيجة الاتصال الاجتماعى بدلا من التقليد الساذج •

٤ - يحل الشعور بالمساواة محل الخضوع لسلطة الراشد •

وهكذا يرى بياجيه أن الفرد يجد توازنه ابتداء من الرابعة عشر أو الخامسة عشر لان الصبى يستطيع رؤية بعض الاجراءات الممكنة التى يقوض بعضها بعضا ، وهو يستطيع أن يربط سويا بين بعض القضايا الاجرائية فى انماط وانساق من العلاقات البنائية والتى تبني فى وحدة مميزة •



وهكذا انتهى بياجيه الى أن الكل البنائي يعتبر صورة لتوازن سلوك الفاعل، ومن ثم تصبح لهذا الكل البنائي أهمية نفسية أساسية . وعند هذه النقطة ينتهى تحليل بياجيه لنمو الطفل ويتضمن تحليل بياجيه ضمنا لا صراحة أن النمط الاساسى للتفكير والتعقل عند الفرد قد استقر ورسخ ، ما دام الفرد قد بلغ مرحلة النضج العقلى .

ولما كان بياجيه لم يضع نظرية متكاملة واضحة عن تطور تفكير الطفل ، ولم تدرس أفكاره دراسة تجريبية ، فليس بمستغرب أن يساء فهم آراء بياجيه . ولقد أحدثت دراسة بياجيه لبسا بين الكثير من العلماء ، ذلك لان كل أبحاث بياجيه قد انصرفت الى فهم تفكير الطفل فى فترات محددة من حياته ودرست العديد من الاطفال فى الاعمار المختلفة . وربما بسبب اهتمام بياجيه بأطوار الطفولة فان علماء كثيرين قد افترضوا أنه يعتقد أن هذه الأطوار يتبع بعضها بعضا آليا ، وان نظريته فى النمو هى نظرية فى النضج . والحقيقة غير ذلك فهو لم يقدم نظرية فى النضج بل عرض نظرية فى مراحل تطور النمو لان أطوار النمو لا تظهر فى نمط غير محدد .



## الفصل الرابع

### موقف المدرسة الاجتماعية من طور الطفولة

- آراء دوركيم في التربية الاخلاقية للطفل •
- الطفل بين دوركيم وبياجيه •
- مدى اسهام علماء الاجتماع في دراسة الطفل •
- آراء الكس انكلز في طور الطفولة •



### موقف علم الاجتماع من طور الطفولة

لقد أعطى علم الاجتماع قدرا من الاهتمام لطور الطفولة ، ولكن اهتمامه لم يصل الى مستوى اهتمام علم النفس والانثربولوجيا • ونحن نخطيء لو أرجعنا اهتمام علم الاجتماع بالطفولة والاطفال الى بعض علماء الاجتماع المعاصرين وحدهم ، اذ يعد اميل دوركيم عالم الاجتماع الفرنسى ، أول عالم اجتماع أبدى اهتماما بالاطفال والتربية الاخلاقية للطفل وخص طور الطفولة بكتابين هما التربية الاخلاقية (١) ، والتربية وعلم الاجتماع •

#### آراء دوركيم فى التربية الاخلاقية للطفل :

يعد كتاب التربية الاخلاقية الصادر بالفرنسية فى عام ١٩١٢ ، أول كتاب فى علم الاجتماع يهتم بطور الطفولة ، وأول عمل اجتماعى منهجى يخصص لدراسة طور الطفولة ، ولقد أعطى دوركيم اهتماما متزايدا لكيفية انتقال القيم والمعتقدات الاجتماعية الى الطفل ، متأثرا فى ذلك بفكرته عن التمثلات الجمعية فى المجتمع • وقد بين دوركيم فى هذا الكتاب مدى تقبل الطفل للايعاء والسلطة وأثر المعلم فى تشكيل السلوك • ولما كان المجتمع كما فهمه دوركيم صانع كل شئ فى حياة المجتمع فهو الذى يشكل سلوك الطفل حسب الظروف الاجتماعية السائدة فى المجتمع بما له من قوة القهر والانزام على تحوير السلوك ، وقهر الرغبات • وهو صانع مقولات تفكير الطفل • فتفكير الطفل ليس سمة فردية بل يعبر عن العقل الجمعى ، ويعكس الحياة الاجتماعية التى يرتبط بها الطفل • فالطفل دائما خاضع لمجتمعه والمشاعر الاجتماعية هى التى تربطه بالجماعة ولا يستطيع الطفل مثله مثل البالغ أن يهرب منها ، اذ أن المجتمع هو غرضها ، ويقيد المجتمع الطفل كما يقيد البالغ ، ولا يستطيع الصغير والبالغ أن يهربا من القوى الاجتماعية التى تحاول أن تمتلك الشخص منذ طفولته وتسيطر عليه • والطفل ليس حرا فى تكوين شخصيته المتميزة لان المجتمع هو الذى يفرض عليه نمط الشخصية • فكل مجتمع يخلق شخصية أعضائه •

---

١ - اميل دوركيم : التربية الاخلاقية • تأليف اميل دوركيم ترجمة السيد محمد بدوى القاهرة مكتبة مصر •

وقد أكد دوركيم أن عملية نمو شخصية الطفل ترتبط بعملية التربية الاجتماعية والاخلاقية للطفل من أجل توجيه السلوك حسب القواعد الاخلاقية ، واتباع السلوك الواجب حسب القواعد الاخلاقية الثابتة المفروضة عليه . وقد أشار دوركيم الى أن الاخلاق مرغوبة ومطلوبة لاستمرار الحياة الاجتماعية والمجتمع ، وليست أبدا سلطة قهرية . وقد عرف دوركيم عملية التربية الاجتماعية بأنها عملية توجيه للسلوك حسب القواعد الاخلاقية ، وتعتمد على الايعاء لتعويد الطفل الحياة الاجتماعية والتدريب على النظام والخضوع له . وقد بين دوركيم فى كتابة قواعد المنهج فى علم الاجتماع (١) .

ان عملية التربية الاخلاقية كلها تستهدف أن تفرض على الطفل أساليب الفكر والعاطفة والفعل . . . . . فمنذ السنوات الاولى من الميلاد تفرض على الطفل أن يأكل ويشرب وينام على نحو معين ، وفى مواعيد محددة وتظهر نزعاته ورغباته ، ويجبر على تعلم النظافة والهدوء والطاعة ، وأخيرا يضبط عليه ليتعلم بعض قواعد السلوك الاخلاقى فى التعامل مع الآخرين ويحترم العادات ويؤمن بالحاجة الى العمل . كما أن عدم الشعور بهذا القهر بعد ذلك يرجع الى أنه صار عادة مألوفة وميولا داخلية تجعل القهر لا ضرورة له ولكنه ما يزال هو المنهج الذى نستقى منه العادات الاخلاقية ، وهذه العملية التربوية تعبر عن اهتمام الجماعة بتشكيل سلوك الطفل الشخصى وتهدف الى توجيه سلوكه وفق القيم السائدة وتغييره حسب العقل العقلى فى الجماعة .

ولقد أوضح دوركيم أن سلوك الطفل فى طور ما قبل المدرسة يختلف عن سلوكه أثناء طور المدرسة . ولقد قسم دوركيم مرحلة الطفولة الى طورين ، الطور الاول يبدأ من الميلاد حتى دخول الطفل المدرسة ، ويخضع فيه الطفل خضوعا كليا لتربية الاسرة . الا أن دوركيم اتساقا مع منهجه العقلانى ، قلل من قيمة الاسرة فى تنشئة الصغار تنشئة اجتماعية قوية وجعلها عنصرا ثانويا فى المجتمع . ورفض رأى فرويد فى اعلاء شأن الاسرة كقوة نفسية فى المجتمع تمنح الحب والحنان والعطف وتشكل السلوك . فالطفل فى طور ما قبل المدرسة يكون فى سن صغيرة تتسم بضيق

---

(١) دوركيم أميل : قواعد المنهج فى علم الاجتماع . تأليف اميل دوركيم ترجمة محمود قاسم . القاهرة النهضة المصرية ١٩٥٠ .

الافق العقلي ، وتحد هذه القدرات العقلية القاصرة من مبادئ الطفل الاخلاقية .  
كما تتصف حياته العاطفية بالسذاجة ، وفي الوقت نفسه تصطبغ أفكاره بالبساطة  
والسطحية والضعف ، ولا تسمح حياته النفسية أن يقوم سلوكه على أساس عقلائي ،  
ومن ثم رفض مسؤولية الاسرة في التربية الاخلاقية . لان الاسرة بحكم تكوينها  
البسيط لا تستطيع أن تكون أداة صالحة لاعداد الطفل لاداء واجباته في الحياة  
الاجتماعية كما أنها تنقل اليه عيوب الوالدين وحركاتهما اللاارادية وتنمي التربية  
الاسرية مشاعر الفردية والانانية عند الطفل ولا تستطيع أن تؤهله للقيام بدوه في  
المجتمع .

وبذا اختلف مع فرويد في تحديد الفترة الاهم في تكوين شخصية الفرد ،  
ورفض أهمية تأثير السنوات الخمس الاولى التي يقضيها الطفل مع والديه وأخواته  
في تكوين الشخصية وبين أن الفترة الأكثر خطورة في حياة الشخص هي التي  
تبدأ منذ التحاق الطفل بالمدرسة وخروجه عن نفوذ الاسرة وخضوعه لتأثير المنهج  
المدرسي الموجه . واهتمام دوركيم بالمدرسة ، وتأكيد أهمية المدرس في بث القيم  
الاخلاقية والاجتماعية ، يرجع الى أنه أخضع التربية لحكم العقل . وقد جعل دوركيم  
من المدرسة النظام الهام المسئول عن تلقين الطفل مبادئ الحياة الاجتماعية لان العمر  
العقلي للطفل يسمح بذلك ، وفي الوقت نفسه تتحمل المدرسة مسئولية المحافظة  
على الطابع القومي للشخصية . فالطفل عند دوركيم يذوب في المجتمع تماما ،  
ويشكل المجتمع شخصيته حسب القوالب الاجتماعية السائدة . والمدرس لا الوالدان  
هو وسيلة المجتمع الى توجيه سلوك الطفل الى المبادئ الاجتماعية والاخلاقية .  
والمبادئ الاجتماعية التي تكون الطابع الاجتماعي للشخصية ، والتي يهتم بها  
المدرس هي قدرة المرء على التحكم في ذاته ، أي تكوين الارادة عند الطفل حتى يقدر  
على كبح جماح العواطف والرغبات والعادات ، واخضاعها لقانون منظم ، وتمويد  
الطفل الخضوع للنظام ، والارتباط بالمجتمع . ويتعين على المدرسة أن تفرس هذه  
العادات العقلية في الطفل لانها عادات سليمة ولان لها أنفع النتائج التي تعود  
بالسعادة على الجماعة وتحمي المجتمع من شر القوى غير العاقلة . والمدرس هو الذي  
يعرف الطفل بهذه المبادئ الاخلاقية بل لا يعرفها الطفل الا عن طريق المدرس ،  
وسلطة المدرس وقدرته على استمالة التلاميذ والتعلق به هي التي تحقق النظام

الخارجي وتتوقف عليها الحياة الاخلاقية . والحقيقة أن آراء دوركيم فى التربية الاجتماعية للطفل تعد بداية نشأة علم الاجتماع الطفل الذى اعترف به كفرع من فروع علم الاجتماع مؤخرا .

#### الطفل بين دوركيم وبياجيه :

ويقودنا الكلام عن آراء دوركيم عن الطفل الى عقد مقارنة بينه وبين جان بياجيه عالم النفس الفرنسى فكلاهما اهتم بأخلاق الطفل ولكن من منظور مخالف . ولقد اقترب العالمان فى بعض الاحيان وتنافرا أحيانا أخرى .

ولقد اقترب بياجيه كثيرا من عالم الاجتماع الفرنسى أميل دوركيم فى تأكيدهما سويا أهمية طور الطفولة المتأخرة . والذى يبدأ من بلوغ الطفل السابعة فى اكتساب العناصر الاخلاقية . ويرى دوركيم أن هذا الطور هام للغاية ، فى تكوين الطابع الخلقى للشخصية فعالم طفل ما قبل السابعة كما يصفه دوركيم ، يعد من ألقه الخلقى ، أما طور الطفولة المتأخر ، الذى يبدأ بالتحاق الطفل بالمدرسة ، فيمكن خلاله البدء فى التهذيب الاخلاقى مع البدء فى اخضاع الطفل لمبادئ التفكير العلقى . وهذا التأكيد على أهمية ادماج العناصر الاخلاقية عند طفل ما بعد السابعة ، يجد قبولا عند بياجيه لان الشعور الخلقى حسبما يرى ، لا يولد مع الطفل ، بل انه يتشكل نتيجة امتصاص وتمثل الطفل للعناصر الاجتماعية والاخلاقية سويا ، عند بدء ظهور مرحلة التفكير العلقى . والاحكام الاخلاقية التى يصدرها الطفل فى طور الطفولة المتأخر عن أفعال الكذب والسرقة تدل على نمو تفكيره وبدأ انحسار تمركزه حول ذاته عندما يشرع الطفل النظر الى الفعل من خلال القصد . فبعد السابعة تتضح أكثر أفعال السرقة ويصبح ارتباطها بالمعايير الاخلاقية أكثر وضوحا ، كذلك لا يعتبر الكذب أمرا شائنا قبل السابعة اذ يعد ظاهرة سوية تعبر عن استمرار التمرکز حول الذات وعدم قدرة الطفل على الفصل بين الواقع والخيال ولكن عندما يصل الطفل العام الحادى عشر من عمره يتخذ الكذب معنى جديدا يتفق والتقاليد الاجتماعية ويعتبر فعلا خطيرا مقصودا ويستدعى العقاب حتى لو لم يعاقبنا أحد . ان تغير موقف الطفل من الكذب يعكس التطور



الفكرى عنده وتحوله من مرحلة التمرکز حول الذات الى مرحلة التفاعل مع الآخرين • ويرى بياجيه أن ثمة تطابقا بين النمو العقلي والنمو الاخلاقي فالنطق هو اخلاق التفكير كما أن الاخلاق هي منطق العمل (١) •

ولقد اقترح بياجيه أكثر من دوركيم عندما أبان أن الميول الغريزية ليست كافية لتكوين الاخلاق ، إذ أن الاخلاق تستلزم وجود قواعد ، وأن القواعد الاخلاقية اجتماعية بطبيعتها •• ويرفض بياجيه معارضا سبنسر ، أن التربية تأتي من الطبيعة ، ويتفق مع دوركيم في أن التربية عملية اجتماعية وأن الاخلاق اجتماعية • ولكن هذا الاتفاق في طبيعة الاخلاق وعلى أهمية طور الطفولة المتأخرة في تكوين العناصر الاخلاقية لا يعنى اطلاقا التطابق بين آرائهما في التربية الاخلاقية للطفل ، اد سرعان ما يتلاشى هذا الاتفاق أمام عدد كبير من القضايا كما يختفى هذا الاتفاق بالنسبة لطريقة كل منهما في دراسة أخلاق الصغير ، فإذا كان دوركيم قد درس أخلاق الطفل مستندا على الاستدلال العقلي ، فان بياجيه قد اعتمد في دراسته على آراء الاطفال أنفسهم وملاحظة سلوكهم ، هذا الاختلاف في طريقة دراسة الاطفال أدى الى تباعد آراء كل منهما • كذلك اختلف مدخل كل منهما في دراسة الطفل فبينما كان مدخل دوركيم اجتماعيا كان مدخل الدراسة الاساسى عند بياجيه هو المدخل النفسى • وهو يؤكد أن مدخله في الدراسة مدخل ( نفسى لا تربوى ولا اجتماعى ) • وهذا المدخل النفسى في دراسة الطفل أدى ببياجيه الى اتهام الاسس النظرية للتربية عند دوركيم بأنها تناقض المعلومات المسلم بها في وقته في علم نفس الاطفال ، كما أنها كانت تناقض كل ما وصفه معاصروه من المربين ، ويقول بياجيه أنه من المستحيل أن نقبل النتائج التى قام بها دوركيم كما هى وعلى الرغم من قوة وخصوبة طرقه وقواعده فان علم الاجتماع عند دوركيم يحمل معه صعوبات أساسية (٢) نجمت عن فصل دوركيم بين علم النفس وعلم الاجتماع فصلا تمسفيا •

وهذا الخلاف في طريقة الدراسة وما نجم عنه من آراء متباينة تحتم علينا

---

(١) بياجيه جان : الحكم الخلقى عند الاطفال تأليف بياجيه جان ، ترجمة محمد

خيرى حبيبى القاهرة ، مكتبة مصر ١٩٥٦ ص ١٦٣ •

(٢) المرجع السابق ص ٣٢٩ - ٣٣٠ •

أن نطل اطلالة سريعة على أوجه الاختلاف بين دوركيم وبياجيه فيما يتعلق بالتربية الاخلاقية للطفل .

وفي البداية نوضح أننا لا يمكن أن نفهم آراء دوركيم في التربية الاخلاقية بمعزل عن نظريته الاجتماعية كما وضحت في مؤلفاته ابتداء من تقسيم العمل مروراً بعلم الاجتماع والفلسفة ثم قواعد المنهج في علم الاجتماع ، وانتهاء بكتابة التربية الاخلاقية .

وقد تضمن كتاب التربية الاخلاقية العناصر النظرية للتربية الاخلاقية .  
وهذه العناصر هي :

١ - روح الخضوع للنظام : وهو يرى أن روح النظام يقصد به وضع قواعد للسلوك وتتكون هذه الروح ابتداء من التحاق الطفل بالمدرسة .

٢ - الارتباط بالهياكل الاجتماعية .

٣ - استقلال الارادة .

والمجتمع عند دوركيم هو المصدر الوحيد للاخلاق . ولكل مجتمع نظامه التربوي ، كما أن الوحدة الاخلاقية للمجتمع حقيقة لا مفر منها .

لم يقبل بياجيه هذه العناصر الثلاثة الاساسية للتربية الاخلاقية كما عرضها دوركيم . اذ يرى أن هذه العناصر تجريد نظري بحت لا يجدى الا في التربية النظرية كما أنها تناقض المعلومات المسلم بها في عصرها ، كذلك فإننا اذا آمننا بأفكار دوركيم عن تقسيم العمل ، والتماسك العضوي والتباين الاجتماعي فإن هذا التباين الاجتماعي كما يراه بياجيه يهدم عاداتنا الاجتماعية وقواعدنا الاخلاقية . ولم يقف بياجيه عند حد رفض العناصر النظرية الاخلاقية بل تجاوز ذلك الى حد اتهام دوركيم بأنه كان سئ الحظ عندما سلم ببعض الافكار القبلية التي أثرت في أفكاره ، وجعلته يرى الاطفال يجهلون أى مجتمع آخر غير مجتمع الراشدين أو المجتمعات التي بناها هؤلاء الراشدون ، وقد أدت به هذه الفكرة المسبقة الى القول بأن المجتمع يضنط على أفراد مهما تكن أعمارهم ، وقد أدى تطرف دوركيم في

ايمانه ببعض الافكار المسبقة الى اغفال وجود جماعات الاطفال اتى تنشأ تلقائيا كما أهمل الحقائق المتصلة بالاحترام المتبادل بين الكبار والصغار ، وهذا التأكيد لمجتمع البالغين يؤدي بكل بساطة الى الدفاع عن الطرق القائمة على السلطة ، ونحز نعرف أن الحال غير ذلك ، فهناك جماعات متباينة فى السن والمهن وهناك المجتمعات الحضرية والريفية والصناعية والبدوية وهناك مجتمعات الكبار ومجتمعات المراهقين ومجتمعات الصغار . والناس دائما تحسن وتغير وتعديل فى تجاربها وتتعرض لاختطاء وانحرافات كثيرة تحاول دائما أن تعدلها وتقومها .

ولقد وقف بياجيه موقف المعارض والرافض المتصلب من فكرة الالتزام أو القسر عند دوركيم . ولكى نفهم هذا الرأى يتعين أن نعرض لفكرة الالتزام فى التربية كما أوضحها دوركيم . يرى دوركيم أن السلطة الاخلاقية كما يفهمها الشخص البالغ فكرة يحددها الرأى العام وهى تستمد كل قوتها من ذلك الرأى العام (١) . ويتصور التلاميذ القاعدة الاخلاقية على أنها شىء مقدس لا تنتهك حرمة . ويتعين أن يشعر التلاميذ بأن هناك قاعدة تحدد سلوكهم . وتسندهم فى أوقات الحيرة ، ويتعين علينا أن نكون عند الطفل شعورا ذاتيا بما للقاعدة الاخلاقية من صفات تجعله يخضع لها طواعية ، وذلك معناه أنه يجب أن يشعر بالسلطة الاخلاقية الكامنة فى هذه القاعدة ، والتى تضى عليها الاحترام ، ولن تكون طاعة الطفل أخلاقية حقا الا اذا ظهر الصدى الخارجى لذلك الشعور الداخلى بوجوب احترام القاعدة الاخلاقية ، والخضوع للنظام . كما يوضح دوركيم أن النظام من شأنه أن ينظم السلوك بل ومن الخير للشخص أن يخضع للنظام . فالسلطة ضرورية لتحديد من القوى المتمردة . وما الاخلاق عند دوركيم الا نظام من النواهي . وهى تعكس القوى الضاغطة الدائمة للمجتمع على أفرادها ، ذلك الضغط الذى لا يمكننا أن نحس به ، ويعبر عن الواجب الذى ينبغى أن نتبعه فى معاملتنا . ويتلقى المجتمع الاخلاق من سلطة أعلى أمره ناهية ، وموقف أعضائه سلبى أكثر منه ايجابى كما أن سلوك الناس مسير أكثر منه سلوك مخير .

---

(١) دوركيم أميل : التربية الاخلاقية . المرجع السابق . ص ١٦٠ .

والمعلم هو الذى يمهّد اليه بالتربية ، وهو وسيط المجتمع فى تلقين الطفل قواعد الاخلاق السائدة فى المجتمع . وهو يقوم مقام رجل الدين . كما أن المدرسة هى المسؤولة عن توجيه الطفل للتعلم بالمجتمع . والبيئة المدرسية هى البيئة الوحيدة التى يمكن أن يتعلم فيها الطفل كيف يعرف الوطن وكيف يحبه . وهذا المجتمع المدرسى أقرب الى المجتمع العام من الاسرة التى تنمى عند الطفل أخلاق العاطفة لا أخلاق العقل . وهذه القواعد التى تفرضها المدرسة لا يمكن أن تتغير أو تتبدل ، ولا توائم الامزجة المختلفة ، وعندما يحترم الطفل الاخلاق المدرسية . يتدرب على احترام القواعد العامة ، ويكتسب عادة التحكم فى غرائزه وكبح جماح نفسه .

ويجد مبدأ الالتزام الدوركىمى ، والذى يفرض على الطفل القواعد الاخلاقية السائدة فى المجتمع معارضة شديدة من بياجيه ، الذى يؤمن بالذاتية والحرية والديمقراطية والتعاون والاحترام المتبادل ، لا الاحترام من جانب واحد القائم على الرهبة . ويرى بياجيه أن ثمة فرقا بين القسر ، وما يمارسه الراشد من توجيه للطفل . فهذا القسر لا يولد عن الطفل احساسا بالواجب أو أن يقوم بالواجب مستقلا عن القسر الذى يخضع له الراشد من ناحية المجتمع كله . فالطفل عادة أسرع استجابة للإيعاء المشوب بصيغة الامر من البالغين وهذه السلطة تأتى من المجتمع وينفذها المجتمع . وإذا كان بياجيه قد رفض مفهوم السلطة والزام فانه يستبدل بهما فكرة التعاون .

ويرفض بياجيه فكرة أن الراشد فى توجيهه لسلوك الطفل ينبغى أن يكون مستبدا فى علاقته معه ، ويرى أن هذا الراشد قوة معاونة ومرشدة للطفل لا قوة ضاغطة عليه (١) . ويقول بياجيه أنه من السخف بل ومما يناقض الاخلاق أن نحاول أن نفرض على الطفل نظاما محكما دقيقا ، على حين أن الحياة الاجتماعية بين الاطفال تكفى لقيام نظام قريب جدا من الخضوع الداخلى الذى يميز أخلاق الراشد . ويؤكد بياجيه أنه لا يمكن قيام أخلاق عصرية كاملة الا عن طريق التعاون . وعلى هذا الاساس يمكن أن نقول أن الاخلاق لا زالت شيئا اجتماعيا ولكن رغم أن بياجيه وصف الاخلاق بالصفة الاجتماعية ، الا أنه رفض فكرة الوحدة الاخلاقية للمجتمع

(١) بياجيه : الحكم الخلقى عند الاطفال . المرجع السابق . ص ٣٦٩ .

كما عرضها دوركيم ويقول أننا لا يمكن أن نعتبر المجتمع كلا كاملا ، ولا مجموعة من القيم الواضحة تمام الوضوح ، فأخلاق الخير تنمو بالتدريج وتكون فى علاقاتها بالمجتمع حالة من حالات التوازن المثالية تظهر فوق حالات التوازن الكاذبة وغير المستقرة التى تقوم على القسر (١) .

أن أهم ما يعاب على دوركيم فى نظر بياجيه أنه لم يفرق بين التعاون والقسر ولقد رأى بياجيه فى التعاون والاحترام أساس التربية الاخلاقية بل لن تقوم أخلاق دون قيام الاحترام الذى يحسه الطفل نحو الراشد . ويقوم التعاون على الاحترام المتبادل بينما أخلاق الاحترام من جانب واحد تقوم على القسر ، ويرى بياجيه أن الطفل يطيع أوامر الراشدين ، ويخضع لها لانه يحترمهم ، لا لانه يرهبهم . فالمجتمع ليس سوى سلسلة من الاجيال كل منها يخضع لما يليه . وقد أضاف بياجيه على ذلك أنه كلما زادت كثافة المجتمع سهل على البالغ والمراهق التهرب من القسر المباشر ، ولذا فان اخلاق الاحترام المتبادل تتفوق على أخلاق السلطة وتساعد على تكوين المسؤولية الشخصية . ويتجلى هذا التعاون بين الطفل والراشد . وهذا التعاون بين الصغار أنفسهم أكثر ما يتجلى فى ألعابهم . ويؤدى الى تأثيرات اخلاقية معينة وهنا يصل بياجيه الى نتيجة هامة مؤداها أنه اذا كان الراشد عند دوركيم هو مصدر الاخلاق فان أخلاق الطفل كما يتصورها بياجيه تنبع من منبعين المنبع الاول ما يفرضه الراشد من قواعد والمنبع الآخر ، ما يكتسبه الطفل من قواعد نتيجة التفاعل بين الاطفال أنفسهم ، وفى الحالتين فان هذه الاخلاق اجتماعية وليست من صنع الراشد وحده .

كذلك رفض بياجيه فكرة دوركيم ( أن الجماعة لها ضمير جمعى واحد مادامت كلا واحدا ولها صفة الدوام بما يضمن قيام واستقرار القيم الاخلاقية ) . ولقد عارض بياجيه هذه الوحدة الاخلاقية للمجتمع لان الاخلاق التى يفرضها المجتمع على الفرد ليست متجانسة لان المجتمع نفسه ليس شيئا واحدا . فالمجتمع هو مجموعة من العلاقات التى يمكن أن نميز فيها بين نوعين متناقضين من العلاقات هما علاقات

---

(١) المرجع السابق . ص ٣٢٣ .

الفسر التي تتمثل في الاوامر والنواهي التي تفرض على الفرد من الخارج ،  
وعلاقات التعاون التي تنبع من عقول الافراد وتقوم على الاحترام المتبادل .

قضية أخيرة وقف كل منهما منها موقفا مغايرا هي قضية الغيرية . ويرى دوركيم أن  
الميل يكون أنانيا ، اذا لم يخرج عن الذات التي يصدر عنها واتجه نحو مركزه ،  
أما الميل الغيري فينتشر خارج الذات كذلك بين لنا أن الطفل في بدء حياته أناني  
محض ، وعلى التربية أن تتركب فيه من جديد تلك السمات الغيرية التي يفتقر اليها  
أصلا ، وعلى ذلك فثمة أنانية تكمن بين طيات الغيرية ، وبالعكس نجد في الانانية  
بدور الغيرية . فشخصياتنا ليست صورا خاوية وانما تتكون من عناصر تأتينا من  
الخارج . واستنادا على ذلك يقول دوركيم من الصعب أن يحيا المرء حياة أنانية  
خالصة بل أن هذا مستحيل . ومن العسير أن يحيا حياة غيرية خالصة بل أن هذا  
متعذر . وهذا ما يفسر لنا وجود النوعين سويا عند كل فرد . والخلاف بين الاناني  
والغيري ليس خلافا في النوع بل خلاف في الدرجة . فالانانية والغيرية وجهان لعملة  
واحدة . يوجدان معا عند كل فرد منا جنبا الى جنب مرتبطان عنده ارتباطا وثيقا ،  
وتتفاوت درجة وجود كل منهما عند كل فرد . ومن العسير أن يوجد عند فرد  
واحد بدرجة متساوية . ومن ثم فالطفل عند دوركيم ليس ذلك المخلوق الاناني  
ولكن من مجرد كونه كائنا يعي ويتعقل ، مهما كانت سذاجة ذلك الوعي - يمكننا  
أن نقول أنه قادر على نوع من السلوك الغيري ابتداء من الطفولة المبكرة ، لانه  
قادر على أن يدرك حاجته الى الارتباط بالآخرين . فغيرية الطفل ليست واسعة  
المدى وليست مطلقة ولا عظيمة التعقيد مثلها في ذلك مثل أنانيته والتي ترتبط  
بغيريته . اذ لما كانت شخصية الطفل بسيطة غير معقدة فانها لا تسمح الا بصلات  
محددة بينها وبين المشاعر الانانية . والنقطة الهامة التي تميز بها دوركيم فيما  
يتعلق بالغيرية عند الطفل هي تأكيده أن الثقافة تنمي الجانب الغيري من طبيعتنا ،  
أكثر مما تنمي الجانب الاناني .

هذا الازدواج الفطري بين الانانية والغيرية عند الطفل كما حدده دوركيم  
يقابله عند بياجيه ظاهرة مركزية الذات عند الاطفال فما دام المجتمع والفرد في  
مرحلة الطفولة لم ينفصلا بعد فالطفل وأن كان يقع تحت السيطرة الكلية لتأثير

ايحاءات الراشدين المحيطين به سواء عند التقليد أو الالتزام فانه يحاول بطريقة لا شعورية أن يجعل مجتمعه الصغير يخضع لوجهة نظره الخاصة به . ولكن بنمو قدراته العقلية واتساع مجتمعه الخاص يتلاشى التمرکز حول الذات ، ويبدأ في الوعى بوجوده وبنذاته المستقلة في المجتمع ، وأنه يرتبط بالآخرين في نظام تعاوني . ومن هنا تتكون الغيرية عند الصغير .

ولكن ماذا يقصد بمركزية الذات عند بياجيه ؟ وكيف تتطور ؟ تعد حالة تمرکز الذات عند الطفل حالة عقلية ، تبين قصور مدركات الطفل العقلية وتعكس عدم قدرة الطفل على التمييز أو التفرقة بين الواقع والخيال وبين الآنا والغير ، وبين الانا والاشياء الموجودة في العالم الخارجى ، فهو يجهل نفسه وجسمه ولا يعرف الزمان والمكان والعلاقات العلية القائمة بين الاشياء وتظهر حالة تمرکز الذات في جميع مجالات أنشطة الطفل وتصرفاته في كلامه وأفعاله وتفكيره وإدراكه لنفسه والعالم الخارجى نتيجة قصور تجاربه .

ويبقى تصور الطفل للعالم الخارجى حتى العام السابع من عمره غامضا . ويبين هذا التصور الخرافى للعالم قوة الانا عند الطفل . ولأن الطفل يدرك ظواهر العالم عن طريق تأثيرها الظاهر ، أو نتائجها المحسوسة ولا يربط هذه الظواهر بأسبابها الحقيقية فهو يكتفى بالفعل المحسوس ، ويتقبله كما هو ، دون تحليل أو تفسير معقول ذلك لان التمرکز حول الذات يحدد ويشكل مسار تفكير الطفل .

ويربط الطفل فعل التفكير منذ بداية حياته حتى السابعة ، بحركة الفهم ، وفى هذه المرحلة يربط الطفل مصدر الاشياء بقوة بشرية أو الهية ، والله عنده أشبه بانسان جبار قوى قادر على كل شيء . ثم يربط بياجيه فعل تفكير الطفل فى المرحلة الثانية - التى تبدأ من السابعة حتى التاسعة - بالرأس وهو يرجع أسباب الاشياء بأسباب طبيعية . فالنار تولدت من البراكين ، والجبال نشأت من تراكم الحجارة والأتربة ، وفى نهاية طور الطفولة الثانى يتحرر تفكير الطفل من الاطار المادى ويصبح شيئا ذهنيا لا يمكن لمسه ، ويبدأ فى هذا الطور انحسار التمرکز حول الذات ، وتبدأ قدرة الطفل على التمييز بين الاشياء فى العالم الخارجى ، وينهم الطفل أن الشمس أصلها هواء ملتهب وأن القمر مصدره الهواء كما يربط الليل

بأسباب طبيعية غامضة • فالليل هو غيوم سوداء أو هواء أسود • ولكن فى نهاية هذا الطور الثانى يربط الطفل الليل بأسباب طبيعية معقولة كاختفاء الشمس •

أما كيف ينحسر التمرکز عند الذات وتبدأ مرحلة الواقعية ، فىرى بياجيه أن الطفل يدرك الأشياء عن طريق تأثيرها الظاهر أو نتائجها المحسوسة • ولا يربطها بأسبابها الحقيقية • فهو يكتفى بالفعل المحسوس كما هو ويتقبله عفويا دون تحليل أو تفسير معقول • ذلك لان الانا يشكل كل تفكير الطفل • ان الخروج من الانا ، يعنى حدوث التوازن بين عمليات التمثيل وعمليات التكيف ، أى يصبح الطفل متكيفا مع معطيات الواقع ويتمثل هذا الواقع فى سلوكه عن طريق منطق العلاقات والادراك الموضوع للأشياء • وهذا يعنى أن تطور ذكاء الطفل هو محصلة التفاعل المستمر بين القوى العقلية والقوى البيولوجية من جهة ، وبين البيئة الخارجية من جهة أخرى •

وقد عرض لنا بياجيه مظاهر تمرکز الانا عند الطفل عندما درس لفظة الطفل ، فبين أن الكلمات التى تدل على تمرکز الذات تتناول تكرار الكلمات والمقاطع الصوتية والمونولوج الفردى والمونولوج الجماعى ، بحيث يتكلم الطفل مع نفسه ولنفسه دون أن يتفاعل لغويا وفكريا مع الآخرين ، والطفل فى طور الطفولة الاولى مهما كانت علاقاته بالآخرين ، فهو دائما محب لذاته ، أما الحياة الاجتماعية القائمة على تبادل الافكار والاراء ، فلا تبدأ قبل السابعة أو الثامنة بشكل واضح • أى أن تفكير الطفل يبقى مغلفا بسياج الغموض والتمرکز حول الذات حتى السادسة • كما أن حوار الطفل مع الآخرين بدائى ساذج بعيد عن قوانين المنطق ، فهو ينتقل من موقع الى آخر دون سند عقلى أو حتى ترابط بين أفكاره والعالم الخارجى ، أما بعد السادسة ابتداء من طور الطفولة الثانى فيصبح الطفل أكثر قدرة على المحادثة والتركيز على موضوع معين • ويرى بياجيه أن نصف أحاديث الطفل بين الخامسة والسابعة تتمركز حول ذاته ، وتزيد هذه النسبة عند الذين تقل أعمارهم عن الخامسة • والتمرکز حول الذات يرتبط بانعزال الانا وبالاعتقاد الساذج لدى الطفل بأن الآخرين يفهمونه •

ولا تتم عملية تحرر الطفل من التمرکز حول ذاته قبل السابعة والتعاثه بالمدرسة • ويبدأ فى هذا الطور طور التفاعل الاجتماعى والتفكير المنطقى عند



الطفل ، وهذا يعنى أن انحسار التمرکز حول الذات يبدأ مع بداية التفاعل الاجتماعى ، والاحتكاك بالآخرين . ولكن لا يخرج الطفل من دائرة التمرکز حول الذات ولا يدرك العالم الخارجى والاشخاص ادراكا موضوعيا الا فى نهاية طور الطفولة الثانى .

وقد بين لنا بياجيه أن التمرکز حول الذات يبدو حتى فى الاحكام الاخلاقية التى يصدرها الطفل . وقد ربط بياجيه تطور العمليات العقلية عند الطفل بتطور احكامه الاخلاقية التى يصدرها على أفعال الكذب والسرقة والعدل . فالشعور الخلقى لا يولد مع الطفل ولكنه يكتسب ويتمثل فى شخصية الطفل نتيجة تفاعله مع الآخرين ونموه العقلى . والشعور الخلقى عند الطفل فى طور الطفولة الاول شعور غامض يتحكم فيه التمرکز حول الذات . وهو لا يعتبر الكذب فى طور الطفولة الاول شيئا خطيرا ونتيجة عدم قدرته الفصل بين الواقع والخيال وتمرکز تفكيره حول نفسه أما فى نهاية الطور الثانى فيعرف أن الكذب شيء مرفوض ، وهذا يبنى نمو الشعور الخلقى عند الطفل المرتبط بالاحترام المتبادل والشعور بالمسؤولية . ( ان التمرکز حول الذات يغطى معظم تصرفات الطفل وأفعاله فى المرحلة الاولى من مراحل نمو الطفل - فألعاب الطفل حينئذ تتمرکز حول ذاته ورسومه وتفكيره كما أن تصوره للعالم الخارجى والاشياء تدور حول ذاته وتصوره لنفسه . كذلك تدور احكامه الاخلاقية وعلاقاته الاجتماعية حول نفسه . ويبقى تفكير الطفل ذاتيا حتى يندمج مع الآخرين وبلوغ الطفل مرحلة الاندماج والتفاعل مع الآخرين ينتقل الطفل من التمرکز حول الذات الى الفريسة كما ينتقل تفكيره من الغموض الى الوضوح ) (١) .

ولقد اتفق بياجيه مع دوركيم فى تأكيدهما أن المدرسة هى المكان الملائم للتربية الاخلاقية . وهى الاداة المنظمة للتربية الاخلاقية ، وقد أعلى دوركيم من شأن المدرسة وأكد أن ما تقوم به المدرسة فى تكوين الطابع الاخلاقى والاجتماعى لشخصية الطفل على جانب كبير من الخطورة والاهمية كما رفض أن تلقن المبادئ الاخلاقية فى مكان آخر غير المدرسة ، ما دامت الاسرة عاجزة على أن تكون وسيلة صالحة لاعداد الطفل للقيام بأدواره فى الحياة الاجتماعية وتكوين المواطنة عند

---

(١) غسان يعقوب : تطور الطفل عند بياجيه - بيروت دار الكتاب العربى ١٩٧٣ ص ٧١ .

الطفل • ولكنهما اختلفا دى تحديد نوع هذه المدرسة فاذا كان دوركيم يدافع عن المدرسة التى تجمع العناصر الاخلاقية فى المجتمع من خلال النظام المدرسى الصارم العقاب ، ويؤمن فى الوقت نفسه بالنظام التربوى التقليدى معتمدا فى ذلك على السلطة ، فاننا نجد بياجيه فى الطرف الآخر يؤكد المدرسة الديمقراطية التى وهذا التعاون أبعد ما يكون عن القسر الاجتماعى وهو تدرب الاطفال على التعاون • يتضمن المثل الاعلى للجماعات •

وهكذا نرى أن آراء دوركيم أكثر اتساقا مع النظرية أما آراء بياجيه فقد غلبت عليها دراسته الاولى فى علم الاحياء وكانت أكثر ارتباطا بعالم الاطفال •

#### مدى اسهام علم الاجتماع فى دراسة الطفل :

ولقد ألف بوزارد فى الاربعينات أول كتاب يحمل عنوانه كلمة الطفولة ، وأطلق عليه اسم ( علم اجتماع نمو الطفل ) (١) بين فيه أن الطفل يكون عنصرا أساسيا فى تكوين المجتمعات التى نعيش فيها ، ولا ينبغي تجاهله عند دراسة سلوك المجتمعات ، ويرجع الاهتمام بالطفل الى عاملين الاول : تغير سلوكه ثم تغير المراكز والادوار التى يشغلها أو يقوم بها الشخص أثناء حياته •

ويرى بوزارد وهو على حق فى ذلك أن الطفل قد حرم الى حد كبير من أية دراسة اجتماعية تهتم به كظاهرة اجتماعية فى حد ذاتها • فمعظم الدراسات السابقة تدور حول تنشئة الطفل كمقدمة لدراسة أفراد المجتمع البالغين ومن ثم فهذه الدراسات تقتصر على تأثير المظاهر النفسية والاجتماعية لتنشئة الطفل الصغير باعتباره حقيقة انسانية جديرة بالدراسة فى حد ذاتها (٢) • ونحن يمكن لنا أن ندرس الطفل من خلال مواقف التفاعل أثناء أداء عمليات اجتماعية متباينة أو أثناء أداء السلوك فى الموقف أو ندرس كيفية تكوين شخصيته ونموها أو ندرس أساليب التنشئة الاجتماعية التى تفرض عليه •

(1) Bossard, James : The Sociology of child developement. Revised edition N.Y. Harper. 1954.

(2) Ibid : p. 4.

والفكرة الأساسية للدراسات الاجتماعية المهتمة بالطفل لا تنكر المداخل النفسية والتربوية ومدخل الطب النفسى فى دراسة الاطفال وان كانت تختلف معها .  
اذ تهتم الفكرة الاساسية لاي دراسة علمية للطفولة بتأكيد أهمية هذا الطور فى حد ذاته باعتباره ظاهرة موضوعية تستحق الدراسة . وقد كانت الرغبة فى ترقية المجتمع الانسانى وتغييره الى الافضل هى الهدف الاساسى لعلم الاجتماع . ولكننا نرى مسافرين بوازرد أن علم الاجتماع يجب أن يبدأ بدراسة الطفولة مستهدفا رفاهية الطفل وتغيير الوضع القائم الى وضع أفضل ملائمة ، لقيام مجتمع انسانى أفضل .

وقد شغل علم الاجتماع بدراسة طور الطفولة الاول ولكنه أعطى اهتماما أكبر لفترة الطفولة المتأخرة باعتبارها فترة يتحول فيها الطفل الى حياة الجماعات الخارجية مما يتبع ذلك من تأثير على شخصيته وسلوكه وعلاقاته .

وما دمنا بصدد ذكر أبحاث الرواد من الاجتماعيين عن الطفل فلا بد أن نذكر بحث ميدلتون الذى نشر عام ١٩٢٧ . وعلى الرغم أن دراسة ميدلتون لم توجه أساسا لدراسة عملية التنشئة الا أن الباحث أفرد فصلا عن تربية الاولاد ، وأربعة فصول أخرى عن المدرسة ومناهجها والمدرسين والاشياء التى يتعلمها الطفل . ومنذ نشر هذا البحث اهتم الاجتماعيون بالاساليب التى يؤثر بها المركز الاجتماعى الذى يشغله الوالدان على توجيهاتهما وسلوكهما نحو أبنائهما ، وتأثيرات الطبيعة على شخصية الطفل ومشكلة استمرار أو عدم استمرار تجارب التنشئة من مكان لمكان ومن فترة لفترة . كذلك أعطى اهتمام أكبر لكيفية فرض النظام على الطفل وتأثير نظرية التحليل النفسى وبحث الثقافة والشخصية بدأ علم الاجتماع يوسع من مجالات اهتمامه بالطفل .

ويرى انكلز أنه بعد الحرب العالمية الثانية تم تحول كبير فى الموضوعات الاجتماعية التى تهتم بالاطفال (١) اذ بدأ الاهتمام باجراء البحوث التجريبية التى تهتم بالطفل وتنشئته وقد أعطى اهتمام نسبى للعلاقات الاسرية ، وعلاقات الطفل

(1) Inkles Alex : society, social structure, and child socializatim  
op cit.

بوالديه ، كذلك أعطى اهتمام لاثـر الفـروق المهنـية والطـبقية والمتـصل الـريفى الحـضرى على الـطفـل • وـرغم أن الوالـدين كانـا محـور الـاهـتمام فى هـذه البـحـوث باعـتبارهما مسـئولين عـن عـمليـة التـنشئة ، فقـد درـست مـوضـوعات عـديـدة تـرتبـط بـسلوك الـاطفـال مـثل العـدوان والنـمو الخـلقى ، كـذلك أجـريت بـعض الدـراسـات القـليلة الـتى تـسعى لـمعرفة ما اذا كانت شـخصية البـالغ اسـتـمرارا لشـخصية الطـفل أم لا •

وتأكيدا للاهتمام الاجتماعى المعاصر بالطفولة وجدنا أن مجلة ( ملخصات علم الاجتماع ) قد بدأت تفرد فصلا خاصا عن التنشئة والطفل ابتداء من العدد الثانى من الجزء العاشر الصادر فى ١٩٦١ ، تعرضت فيه للبحوث والدراسات والكتب التى تتناول الاطفال • مما يدل على ظهور وفرة نسبية للأعمال والبحوث والدراسات التى توجه الى الاطفال على المستوى العالمى ، ويثبت انصراف جزء من الدراسات الاجتماعية الى دراسة الطفل والطفولة • ونحن عندما قمنا بمسح الموضوعات والمقالات التى عرضت عن الاطفال فى مجلد ( ملخصات علم الاجتماع ) انما كنا نبنى أن نؤكد أن علم الاجتماع لا يقتصر على مجتمع البالغين وحدهم بل هو علم انسانى يهتم بالانسان سواء أكان طفلا أو راشدا • ومع هذا فقد كانت مساهمات علم الاجتماع فى دراسة الطفولة أقل من مساهمته فى دراسة طور المراهقة ومجتمع الراشدين ، وهذا يرجع الى حقيقة مؤداها أن قلة قليلة من الاجتماعيين نظرت الى الطفل باعتباره موضوعا ملائما للدراسة كذلك ألهمت المشكلات التى ترتبت على التصنيع والتحضر والهجرة من الريف الى المدينة العلماء الاجتماعيين عن الاهتمام بالصغار ، وانصرفوا الى دراسة مجتمع الكبار •

ويمكن أن نلاحظ أربع أفكار أساسية هامة من الوجهة التاريخية تحدد مسار علم اجتماع الطفل :

- ١ - الاهتمام بدراسة أساليب الضبط الاجتماعى والسلوك الانحرافى للطفل •
- ٢ - أهمية التفاعل الاجتماعى فى اكتساب الطبيعة الانسانية وتأكيـد نمـو الذات الاجتماعية •
- ٣ - تأثير البناء الاجتماعى وتوجيهات القيم على أساليب تربية الطفل •

٤ - أهمية اكتساب الطفل للدور الاجتماعية ، ومعرفة مطالب الدور والتدريب على أداء الدور ، لتفهم سلوك الاطفال .

ويؤمن علماء الاجتماع أن الطفل يواجه دائما مجموعة من القيم والمعتقدات والناس والفرص ، وهو يتعلم طريقة الحياة وكيف يتفاعل مع الآخرين ، وكيف يأكل وكيف ينظم وقت النوم وكيف يواجه مشكلات الحياة اليومية ، وكيف يتدرب على الاساليب المفضلة لممارسة النشاط . كما يتعلم كيف يرتبط بزمام الجيرة ويتفاعل معهم ، وكيف يقدر على العمل .

والطفل لا يشعر بالتأثيرات الهامة التي تفرض عليه ولا يشعر ببداية التغيير في اهتماماته وما يتوحد به وما قد يفرض عليه وما تحاول الأسرة أن تدمجه في شخصيته . ولكنه يرى تاريخ حياته برؤية غير متسقة ، بمعنى أنه لا يفرق بين الواقع والخيال . فهو يدرك مدى معاناته من سماع الارشادات والاوامر المتكررة من الوالدين والمعلمين ، ولا ينسى اطلاقا لحظات سروره الغامر باكتساب حقائق جديدة عن الوجود . ولكنه يدرك حقيقة نفسه أو ماذا يريد . وهذان الادراكان يلعبان دورا هاما أثناء عملية التنشئة الاجتماعية .

ولقد تباين تأكيد الاجتماعيين لدور كل من الأسرة والمدرسة في التأثير على الطفل ، فمثلا أكد دوركيم الاهمية الخطيرة لدور المدرسة بيد أن أغلبهم يرى أن الجانب الاهم في عملية التربية تلعبه الأسرة . والعملية التربوية داخل الأسرة لا تعمل في فراغ ولا تنطلق من فراغ ، بل تتأثر بالمكانة الاجتماعية للأسرة ، والبيئة الجغرافية التي يعيش فيها الطفل ، والحقبة الزمانية التي يعاصر أحداثها كما تمارس القوة الوالدية سيطرتها كاملة على الابن . كما أن هناك ميلا من الطفل لقبول الاهداف الوالدية . وتؤثر المكانة الاجتماعية للأسرة والطبقة الاجتماعية التي ينتمى اليها الوالدان وعقيدتهما ، وحجم المجتمع الذي تتفاعل فيه الأسرة فيما ينتقل الى الطفل من قيم وآراء ومعايير وأفكار كما تحدد طريقة نقل هذه القيم الى الطفل . وقد انحصر مجال اهتمام الاجتماعيين في الموضوعات التالية تقريبا : حياة الطفل في المدينة والقرية ، والطفل والمدرسة ، وطبيعة وتطور أنماط السلوك الاجتماعي ، وسلوك الامهات والابناء نحو الابن الاول والابن الاخير ،

وأساليب الرعاية الأسرية وكيفية اكتساب الطفل للقيم . ورغم اهتمام علم الاجتماع بهذه الموضوعات فإن علماء الاجتماع أغفلوا دراسة أثر العوامل الايكولوجية على عملية التنشئة وأداروا ظهورهم لفترة طويلة لاثر العلاقة بين التنظيم السياسى وتنشئة الطفل . ولم يلتفتوا الى أهمية هذه العلاقة الا أخيرا .

ورغم أن هذه الموضوعات يكمل كل منهما الآخر فإن أول هذه الموضوعات وأقدمها فى الوقت نفسه يؤكد الفروق بين النظم وتوحد المعايير . ولكن من الانصاف أن نقول أن عددا قليلا من الدراسات والبحوث قد اهتمت بأساليب الضبط الاجتماعى التى تفرض على الطفل أو حتى نمو الذات وقد أدت محاولة علم الاجتماع فهم ودراسة سلوك الدور الى اجراء مزيد من البحوث فى هذا المجال . ورغم أن الاهتمام المباشر بدراسة الطفل فى علم الاجتماع كان ضئيلا فإن الفضل الاول فى ظهور مفهوم التنشئة الاجتماعية يرجع الى علم الاجتماع . وبذلك يكون علم الاجتماع قد درس الطفل دراسة غير مباشرة .

اذ يرجع الفضل حقيقة الى علم الاجتماع فى استخدام مفهوم التنشئة الاجتماعية للطفل لأول مرة رغم أن الفلاسفة والتربويين وعلماء النفس قد درسوا بعض مظاهر عملية التنشئة قبل استعمال هذا المصطلح وقد بدأ ظهور مصطلح التنشئة فى معانيه المختلفة فى الكتابات الاجتماعية الغربية لأول مرة منذ عام ١٨٩٠ ، ولقد استعمل عالم الاجتماع جيدنج فى عام ١٨٩٧ ، مفهوم التنشئة ، وعرف عملية تنشئة الطفل بأنها تطور الطبيعة أو الطابع الاجتماعى وتعبير عن حالة اجتماعية فى ذهن الافراد الذين يترابطون سويا (١) .

كذلك قدم لنا روس فكرة مماثلة فى بحثه عن الضبط الاجتماعى عام ١٨٩٦ ورأى أن تطبيع مشاعر ورغبات الفرد للتوافق مع حاجات الجماعة هو العمل الاهم والاكثر صعوبة فى المجتمع وهذا العمل ينجزه من جهة التأثير الاجتماعى ومن جهة أخرى الضبط الاجتماعى . وقد قصد روس بالتطبيع عملية تنشئة أعضاء الجماعة . ولكنه لم يستعمل المفهوم بالمعنى الشامل الذى وضعه جيدنج .

(1) Clausen, J. : A. Historical and comparative view of socialization Theory and Research op. cit. p. 20.

وجيدنجز Giddings لم يقتصر على استعمال هذا المفهوم باعتباره مفهوما رئيسيا فى تحليله للعمليات الاجتماعية • بل بين أن نظرية التنشئة الاجتماعية هى الجزء الأكثر أهمية فى نظرية المجتمع ومحصلة جانبية لعملية الترابط ولكنها بالغة الأهمية • وفى كتابة نظرية التنشئة الاجتماعية نرى أنه يستعمل هذا المفهوم بمعنى شامل يشمل بعض المدركات التى تنطوى فى العصر الحاضر على مصطلح التوحد أو جماعة المرجع ، ويرى أن عملية التنشئة عملية مستمرة • ولكنه لم يبذل أى محاولات واضحة لتحديد طبيعة السمات الرئيسية أو الأجهزة التى تجعل من التنشئة عملية مستمرة •

وقد حدد لنا أرنست بيرجس فى رسالته التى تقدم بها للحصول على درجة الدكتوراه من جامعة شيكاغو وموضوعها ( وظائف التنشئة فى التطور الاجتماعى ) - حدد لنا - أن عملية تنشئة الطفل تعنى ادماج معتقدات وعادات المجتمع فى الفرد • وقد ذكر لنا أن لهذه العملية جانبان فمن جانب الجماعة لنا أن نعرف التنشئة بأنها الارتباط النفسى للفرد فى أنشطة الجماعة أما من جانب الفرد فتعرف عملية التنشئة بأنها مساهمة الفرد فى روح الجماعة وأغراض ومعارف ومناهج وقرارات وأفعال الجماعة • لقد أعطى بيرجس فى كتاباته الأخيرة للجماعات والنظم التى تحقق عملية التنشئة وخاصة الأسرة وجماعات اللعب اهتماما أكبر مما نالته فى رسالته الأولى •

ولقد استخدم بيرجس وبارك مصطلح التنشئة ليعرفا حالة من الاتفاق العام حول الأهداف الاجتماعية وفى الوقت نفسه اهتماما أساسيا بمظاهر عملية التنشئة كما نعرفها نحن الآن رغم التوسع فى استخدام المصطلح ليشمل مظاهر لا تدخل حاليا فى مفهوم التنشئة الاجتماعية • ولقد كانت الطبيعة الانسانية هى محور الاهتمام الأساسى عندهما باعتبار أن الطبيعة الانسانية تظهر دائما من خلال التفاعل الاجتماعى وقد أوضحا معا أن إعادة تنظيم الطبيعة الانسانية إنما يحقق استجابة للتقاليد والسنن وعادات ومعتقدات الجماعة •

ولقد درس بيرجس فى كتاب مقدمة فى علم الاجتماع الصادر ١٩٢١ تطور الشخصية ونمو الذات الاجتماعية تحت عناوين ثلاثة :

- أ - المتعضى باعتباره شخصية .
- ب - الشخصية باعتبارها مركبا .
- ج - الشخصية باعتبارها دور الفرد فى الجماعة .

وقد اشتملت مجلة علم الاجتماع الامريكى الصادرة فى يولية ١٩٣٩ على مقالتين فى التنشئة الاجتماعية المقال الاول كتبه روبرت بارك عن، ( الرمزية والتنشئة : اطار مرجع لدراسة المجتمع ) . والمقال الاخر كتبه جون دولارد ، ( الثقافة وحافز المجتمع والتنشئة ) . وفى المقالة الاولى رأى بارك أن التنشئة التقدمية للعالم هى ادماج سكان الارض فى اقتصاد عالمى يضع أساس سياسى وأخلاقي جديد شامل . وفى المقالة الثانية رأى دولارد وحدة المداخل العلمية لدراسة التنشئة والتي عرفها باعتبارها عملية تدريب الانسان والحيوان منذ الميلاد على المشاركة الاجتماعية فى الجماعة . كما أكد دولارد على الصراعات التى يعانى منها الطفل نتيجة احباط دوافعه . كما بين أهمية الحاجة الى تركيز الاهتمام على الطفل فى الاسرة واكتساب المهارات الاجتماعية يوميا . ويهمنى هنا أن نشير الى ملاحظة هامة أشار اليها دولارد فى هامش مقاله تنص على أن حركة نمو الطفل ترتبط ارتباطا وثيقا بدراسة التنشئة . والمشكلة التى يثيرها هذا المفهوم أى مفهوم النمو هى أنه تلتأى الى حد ما ، بينما مفهوم التنشئة يتضمن أن التطور الى حد ما يفترض توافر ضغوط معينة ، وأحيانا ما يكون الضغط عنيفا .

وفى عام ١٩٤٢ طور دولارد معايير لدراسة الشخصية ، بينما كان يعتمد فى دراسته على تحليل حياة الطفل . نجده يقدم مفهوم التنشئة باعتباره مفهوما أساسيا فى علم النفس الاجتماعى وكانت معايير لدراسة الشخص فى البيئة الاجتماعية هى ما يلى :

- ١ - ينبغى النظر الى الشخص باعتباره نموذجا فى مجموعة ثقافية .
- ٢ - يتعين أن تكون البواعث القصوى على الحركة ملائمة من الناحية الاجتماعية .



- ٣ - يجب أن يدرك الدور الخاص لجماعة الاسرة فى نقل الثقافة .
- ٤ - من الضرورى أن نتبين الطريقة المحددة التى تحول سلوك المواد العضوية الى سوك اجتماعى .
- ٥ - ينبغى أن تؤكد الطبيعة المستمرة والمتواصلة للتجربة من الطفولة الى الرشد .
- ٦ - يجب أن نحدد الموقف الاجتماعى تحديدا دقيقا ومستمر باعباره عاملا مؤثرا
- ٧ - من الضرورى أن تنظم وتدرك المعلومات المتعلقة بتاريخ حياة الشخص .

ولقد ظهر فى العقد الرابع فى الفترة ما بين ١٩٣٧ - ١٩٤٠ كتابان هامان فى علم الاجتماع الأمريكى . الكتاب الاول ألفه وود وارد بالاشتراك مع سوزولاند . والكتاب الاخر الطبيعة الانسانية لنيمكوف واجبرن ، وقد تبلور فى هذين الكتابين الاهتمام بتنشئة الطفل كفكرة أساسية منظمة . كما أفرد المؤلفان فى كل كتاب فصولا فى هذا الموضوع . وقد اهتم الباحثان أوجبرن ونيمكوف بالطبيعة الانسانية . وكان عنوان الفصل السادس الذى درس التنشئة هو ( الطبيعة الانسانية ) . الا أنهما أكدا فى الصفحة الاولى من هذا الكتاب أن موضوع اهتمامهما هو العملية التى بها يتحول الفرد الى شخص أى عملية التنشئة .

ولقد اهتم تشارلز كولى بالاساليب التى بها تتشكل الطبيعة الانسانية من خلال المشاركة فى النظام الاجتماعى ، وبتأثير كتابات وليم جيمس وبالدوين عن الذات الاجتماعية ومنابع الذات أستنتج كولى نتيجة ملاحظاته لسلوك ابنه وابنته أفكاره عن الحياة الاجتماعية . فالفرد المنعزل تجريد مجهول فى عالم التجريب ، ويرسم الانسان حياته من خلال الوراثة والاتصال وكل ما يكتسبه الانسان خلال عملية الاتصال مثل اللغة والتربية والحب يأتى مباشرة من المجتمع . وقد اهتم كولى بتطور الجوانب الذاتية للحياة الاجتماعية من خلال عمليات التفاعل الاجتماعى . ولقد سبق كولى كل الاجتماعيين عندما عرف الاهمية الحاسمة للعلاقات والجماعات الاولى فى نمو الشخصية ولادراك الطبيعة الانسانية .

أما وليم توماس فكان مهتما بالعملية الاجتماعية التى تحقق بها الشخصية

توجيهاتها وتنظيمها • ولقد أعطى توماس اهتماما رائعا مركزا فى كتابه الاخير للطفل ، وقد صور لنا تصويرا رائعا استنادا على البيانات التى حصل عليها مشكلات التوافق والتنظيم الاجتماعى • ورغم أن توماس لم يستعمل مفهوم التنشئة اطلاقا فانه نظر الى السلوك والشخصية من منظور تطورى وكان ذلك شيئا نادرا فى الكتابات السوسولوجية • فالسلوك ومعانيه لا تدرك الا فى الموقف ، كما بين أثر معايير الجماعات الاولى على النسق التربوى (١) •

ورغم أن تأثير جورج هيربرت ميد - الذى عاصر جون ديوى وتوماس وبرجس وبارك - على أفكار التربويين والاجتماعيين ، أقل من تأثير ديوى ، فانه كان أكثر انصرافا نحو الجوانب الاساسية لعملية التنشئة • وقد أهتم جورج ميد بمعنى الذات ودورها فى عملية التفاعل الاجتماعى وحلل بأسهاب كيفية انبلاج الذات ونموها فى التفاعل الاجتماعى ، فبين أن نمو الذات يتضح من خلال قدرة الطفل على اكتساب دور الاخرين أى عندما يضع نفسه موضع المربى •

وكان أكبر اعتراض على ميد يقوم على أن مفهوم الذات ودورها فى التفاعل الاجتماعى لا يمكن أن يخضعا للبحث المباشر • فالوليد أو الطفل لا يستطيع يذكر لنا العملية التى يقوم بها فى تكوين ذاته وتفاعل ذاته فى المجتمع ، والواقع ان كولى وتوماس اهتمتا بملاحظة سلوك الاطفال ، أما ميد ومن سايره فلم يدرسوا سلوك الطفل تجريبيا •

وقد أدت مساهمات علم الاجتماع المحدودة فى تطوير وفهم سلوك الدور الى ظهور مجموعة من الابحاث والدراسات الهامة فكانت هناك الابحاث المتعلقة بنمو الذات والضبط الاجتماعى التى استندت على الملاحظة التجريبية للطفل أما الدراسات والابحاث المتصلة باكتساب الدور فقد اعتمدت على المقابلة والاستبيان والملاحظة بالمشاركة •

والحقيقة التى لا مفر منها أن اهتمامات علماء الاجتماع فى معظم البلدان بدراسة طور الطفولة وعملية التنشئة دراسة علمية أقل من اهتماماتهم بدراسة

---

(1) Ibid : p. 27.

مجتمعات الكبار ، ومما يثير الدهشة أن الاهتمام بدراسة الطفل كان قاصرا الى حد كبير على علماء الاجتماع في الولايات المتحدة فالامان مثلا لم يهتموا البتة بدراسة الطفل الصغير وعملية التنشئة في طور الطفولة واعتمدت دراساتهم على تقارير الاطفال عن علاقاتهم بوالديهم والاساليب الوالدية ، ومقابل هذا الاهمال الاوروبى لعالم الطفل نجد اهتماما متزيدا لعالم الطفل فى الاتحاد السوفيتى .

#### أراء الكس انكلز فى طور الطفولة :

لقد أعطى بعض علماء الاجتماع المعاصرين اهتماما متزايدا لعالم الطفولة ، ولم يقتصرُوا دراساتهم على التفاعل بين النظم ، ولم يحددوا جهودهم فى مجال عالم الراشد ، ومن أشهر علماء الاجتماع الذين أفردوا مكانا فى دراساتهم للطفل تاكوت بارسونز والكس انكلز . وقد ساهم تاكوت بارسونز رئيس قسم الاجتماع السابق بجامعة هارفارد فى دراسة طور الطفولة (١) ، وحاول باستخدام منهج هيجل أن يركب ويوفق بين أراء فرويد ودوركيم ، وأدلى بأرائه فى كيفية تكوين شخصية الطفل وحلل العناصر المكونة لها . وقدم لنا نظرية فى بناء شخصية الطفل والراشد تعتمد على العناصر البنائية الفرويدية ولكنه رفض الارتباط بالمضمون الفرويدي لعناصر بناء الشخصية وقدم لنا تفسيرا أكثر شمولاً . أكد فيه المضمون الاجتماعى والثقافى لعناصر الشخصية كلها فى اطار نظريته عن الفعل ، كما درس بارسونز أطوار نمو الشخصية وبين أن شخصية الطفل نسق كما ربط أطوار نمو شخصية الطفل بتغير الانساق الاجتماعية . وبالتالى ربط بين أشكال سلوك الطفل والراشد وبناء الانساق الاجتماعية التى يتفاعل معها الشخص فى أطوار النمو .

ويوضح لنا الكس انكلز Inkles وهو واحد من أهم علماء الاجتماع المعاصرين مدى اهتمام علم الاجتماع المعاصر بتنشئة الاطفال . وهو يعرف كل المصطلحات السائدة عن الطفل وتنشئته بأنها العملية التى يكتسب الطفل من خلالها

---

(١) لمزيد من التفاصيل عن أراء بارسونز فى تكوين وتطور شخصية الطفل راجع . محمد سميد فرح البناء الاجتماعى والشخصية الاسكندرية . الهيئة العامة للكتاب ١٩٨٠ .

القيم والاتجاهات وطرق التفكير والحاجات والخصائص الاجتماعية التي تميزه عن غيره في أطوار العمر المختلفة وهذه العملية تتأثر بما يؤمن به الوالدان وكل المهتمين بتنشئة الطفل من أفكار أثناء التفاعل معه ، لما ينبغي أن يكون عليه الطفل وعن الدور الذي قد يلعبه أسلوب تربية الطفل ليحقق النتيجة المرجوة (١) ، ولذا فعملية تنشئة الطفل عملية تهدف للاعداد لاداء الادوار فى المستقبل ، وتحديد علاقات الطفل مع الآخرين سواء أكانت علاقات ناجحة أم فاشلة وبيان مدى قدرته أو عدم قدرته على الانجاز . ويرى انكلز أن الوالدين فى جهودهما لتنشئة الطفل يسترشدان على قدر ادراكهما ، بوعيهما بالتوقعات الاجتماعية وتصورهما لما ينبغي أن يكون عليه الطفل فى المستقبل كما يتخيله الوالدان لكى يعيش فى يسر فى هذا العالم .

فعالم الاجتماع عندما يهتم بدراسة الطفل يبنى أساسا : أولا : دراسة عملية اكتساب الطفل للعناصر الاجتماعية أى دراسة الجانب الداخلى لعملية التنشئة . ثانيا : دراسة نتائج هذه العملية أى دراسة المظهر الخارجى لهذه العملية كما تظهر فى شخصية البالغ . ويعترف انكلز اعترافا صريحا بتشتت الاجتماعيين بين عدد لا حصر له من المداخل والاختبارات المقننة لدراسة الطفل ، وكل ذلك أدى الى مزيد من الخلط وعدم أحكام النتائج التى يصل اليها علم الاجتماع فى هذا الصدد مما يدعو الى ضرورة وجود مبدأ متفق عليه لارشادنا .

وقد حاول انكلز الاجابة على السؤال الحائر بين الاجتماعيين ألا وهو كيف ينشأ الطفل حسب المطالب (٢) والعناصر الاجتماعية الضرورية ؟ أى كيف تدمج هذه المطالب الاجتماعية فى شخصية الطفل واذا ما عجز الوالدان فلماذا ؟ وهذه المطالب البنائية-مثل الطاعة والعمل واحترام الوقت وتجنب الاذى وكثرة الانجاز

(1) Inkles, Alex. : Society, social structure, and child socialization. op, cit, pp. 76 - 77.

(٢) يقصد بالمطالب الاجتماعية المثل السلوكية وهذه المطالب تحدد المرغوب من أعضاء الجماعة كما تبين المرفوض وغير المرغوب ويحدد المجتمع عادة هذه المطالب تحديده واضحا .

ونقل الغير والثقة-ضرورية لتحقيق التوافق الاجتماعي . وهذه المطالب تتباين من مجتمع لمجتمع، وتختلف من جماعة لآخرى داخل المجتمع الواحد ، تبعاً لما يتلائم مع مطالب النسق الاجتماعي . ويساير النسق الثقافي وينسجم مع أوضاع اجتماعية معينة في الجماعات المختلفة، ولذا تتعدد أساليب التنشئة في المجتمع الواحد رغم وجود مصدر وحيد للسلطة فيفرق بين المطالب المطلوبة من الولد والمطالب المطلوبة من البنت ويقوم كل مجتمع بوضع الاهداف العامة لتنشئة كل فرد من أفراده حتى يعرف نفسه باعتباره عضواً في جماعته الاولى . وتمنّى كل ثقافة لأطفالها بل لكل عضو من أعضائها صورة مجملّة عن نفسه والادوار المختلفة التي يتعين عليه أن يلعبها كلما كبر كما تكون لديه تصوراً محدداً عن هو ويتضمن هذا المطلب وجود التوافق بين حاجات البناء الاجتماعي وحاجات الفرد التي توجد مستقلة عن حاجات المجتمع . ولكن المجتمع كثيراً ما يواجه مشكلة التناقض بين المثل والواقع وبين المطالب المألوفة والمطالب الشائعة . وهذا التفسير من انكلز يعنى اعترافاً صريحاً بضرورة وجود المطالب النفسية لتحقيق تكامل الشخصية وضرورة التوافق بين الحاجات النفسية والبيولوجية للفرد والحاجات الاجتماعية . وتطبيقاً لمبدأ التوافق بين الجانب النفسى والجانب الاجتماعى تعرض انكلز أثناء دراسته للطفل لعملية تكوين الضمير والسلوك الخلقي وبين أن الاهتمام الرئيسى ينبغى أن يوجه لاكتشاف كيف أن بعض الافعال مثل العقاب البدنى أو الايحاء بالذنب والتي يقوم بها المسؤولون عن التنشئة الاجتماعية ولاسيما الابوان، تؤثر فى اكتساب الطفل للقيم الاخلاقية وتمويده على الاقتداء بهذه القيم . اذ يعرف الطفل من خلال عمليات التنشئة والثواب والعقاب نمط الجزاءات لسلوكه فى جماعته (١) .

وقد أبرز انكلز دور البيت فى عملية التنشئة وتوجيه الطفل، وكان فى ذلك مخالفاً لدوركيم مؤسس المدرسة الاجتماعية وهو يرى أن الاسرة هى التى تساعد على تكامل الفرد لانها لا تقاوم بالضرورة المطالب الاجتماعية (٢) ، كما أكد فى الوقت نفسه دور المدرسة فى تنشئة الطفل . وهذا ما غاب عن فرويد ، ولم يغفل دور رفاق السن وما يتعرض له الطفل ورفاقه من ضغوط اجتماعية أثناء ممارسة

(1) Ibid : p. 103.

(2) Ibid : pp. 101 - 103.

أنماهم وفي الشوارع والمتنزهات ، كما أوضح أهمية ما تبثه أدوات الاتصال وآثارها على شخصية الطفل . ويرى انكلز أن تنشئة الطفل ليست صراعا بين الذات الداخلية للطفل والناس الذين يقومون بتنشئته ويعيشون معه والمجتمع بل أن الثلاثة يلعبون أدوارا تكاملية في تكوين الطفل وأن حاجة الفرد الأساسية للمأوى والتأييد العاطفي لا تتعارض إطلاقا مع التنظيم الاجتماعي بل أنها قد تعتمد عليه اعتمادا كليا .

ويعيب انكلز على الاجتماعيين والنفسيين إهمال العوامل البيولوجية والسياسية عند دراسة الطفل ويرى أن عملية التنشئة التي تفرض على الطفل تتأثر بالبناء الاجتماعي كذلك فليست كل الضغوط التي تفرض تعد استجابة لبعض الأغراض الاجتماعية العامة الواضحة المعالم (١) .

ولقد نهج انكلز مسارا نظريته التكاملية عند دراسته للطفل منوها يقرب فيه بين علم النفس وعلم الاجتماع . وهو يعتبر أن ثمة خصائص معينة يتعين على عالم الاجتماع أن يدرسها عند دراسة الطفل . فهناك أولا السمات المحددة والمعروفة التي توصل إليها علم النفس وهناك مئات من الاختبارات المقننة لقياس هذه السمات . ومن ثم فنحن في حاجة إلى مبدأ لتوجيه اختبارنا لهذه السمات (٢) التي ينبغي أن تدرس من الوجهة الاجتماعية . فهناك من يريد الاقتصار على دراسة التوافق النفسي وهذا المدخل رغم أهميته قاصر . ثانيا هناك من يدرس خصائص الشخص البالغ مثل الكرم أو العدوان أو الاعتماد وارجع هذه الخصائص إلى السلوك المرتبط بالمرحلة الفمية أو الاستية ، والتأكيد على عملية التغذية والتدريب على الإخراج وهذا بدوره رغم أهميته مدخل قاصر لاغفاله ارتباط سمات الطفل التي تحولت إلى سمات البالغ . ويرى انكلز أن المدخل السليم لدراسة الطفل هو الذي يجمع بين المدخلين أي يجمع بين المدخل الاجتماعي والمدخل النفسي فهناك خصائص البالغ المطلوب دراستها لمعرفة مدى ارتباط قدرة البالغ على أداء أدواره في مجتمعه حسبما تحددها الثقافة السائدة ، أي ماذا يتوقع المجتمع منه

(1) Ibid : pp. 101 - 103 .

(2) Ibid : p. 77.

وماذا تتطلب الثقافة منه ، وما هو مطلوب من عضو النسق أن يؤديه كشخص بالغ عندما يكبر وفق متطلبات الجنس والطبقة والمهنة ، وهذا المدخل يقوم على عملية الاستمرار في السلوك والاستمرار في التنشئة .

ويؤثر المجتمع تأثيرا مباشرا ولا مباشرا في الوقت نفسه على الطفل منذ ميلاده ويتحقق هذا التأثير اللامباشر على الطفل من خلال الهيئات العديدة التي تمارس ضغوطها على الطفل .

ويرى انكلز أن مرجع القصور في كل الدراسات النفسية والاجتماعية التي اهتمت بالطفل والتنشئة يرجع الى أن عالم النفس كان يهتم بمعرفة كيف أن الفرد يصير على ما هو عليه ؟ وما الذي يؤدي الى تماسكه ؟ بينما يهتم عالم الاجتماع بمعرفة كيف صار المجتمع على حالته العاصرة ؟ وما الذي يؤدي الى تكامل المجتمع كنسق للفعل . فموضوع اهتمام عالم الاجتماع هامشي عند عالم النفس . كما أن موضوع اهتمام عالم النفس ثانوي عند عالم الاجتماع . ولكن الواجب العلمي يحتم تحقيق التلاؤم والتلاحم بين المدخل النفسي والمدخل الاجتماعي ، بتوضيح أن مطالب البناء الاجتماعي هي نفسها التي تكون العناصر الاجتماعية المكونة لشخصية الطفل ، وهي التي تحدد المدى الذي تدمج فيه العناصر الاجتماعية أثناء عملية التنشئة الاجتماعية . ومن أجل تحقيق التوافق بين حاجات الشخص وحاجات البناء الاجتماعي . وهذا يعني أنه يتعين على عالم الاجتماع عندما يؤكد المطالب الوظيفية للنسق الاجتماعي ، عليه أيضا أن يحدد في الوقت نفسه مجموعة من الخصائص التي يتعين أن يكتسبها الشخص منذ ميلاده من خلال عملية التنشئة فمن خلال عملية التنشئة الاجتماعية للطفل يتعرف الطفل على مجموعة من الخصائص المتفق على ادماجها في شخصيته اذا ما أردنا للمجتمع التعاون والاستمرار وأردنا للفرد الحياة .

ويحدد لنا انكلز بعض المطالب البنائية الهامة التي تعد مؤشرات أساسية لعملية التنشئة ، يتعين أن تدمج في الشخص ، ومثال لهذه الخصائص البنائية التي يتعين أن يدركها الفرد (١) ادراك المهارات والمطالب الفسيولوجية لكل من

النوعين ومساريتها للنظام الاجتماعي العام حتى ينشأ الجيل التالي والا فلن يوجد المجتمع (٢) معرفة مطالب الدور والفرق بين الادوار المختلفة وهذا يعني وعى الطفل بذاته كعضو في جماعة • وأنه يكون فكرة عن ذاته باعتباره عضواً في جماعة أولية ويدرك التماثل أو الفروق بين ذاته والدوات الاخرى • ويرى انكز أن عجز الطفل عن فهمه لذاته يعني العجز عن التعاون مع الآخرين مما يؤدي الى الشعور بالاحباطات والتخلف الاجتماعي والاقتصادي وعدم القدرة على التنظيم (٣) معرفة أساليب الاتصال الرمزي (٤) معرفة التوجيهات العقلية المشتركة أي معرفة الكلمات اللغوية السائدة وكيف تستخدم اللغة ونسق الرموز ، والتعبيرات بأشكال الوجه وحركات اليدين • وعلى الاطفال أن يكتسبوا بعض أساليب النظام وتفسير معانيها وفق المعايير الثقافية السائدة (٥) معرفة مجموعة من الاهداف المشتركة وتنشئة الافراد على القيم والحاجات والدوافع (٦) تنظيم اختيار الوسائل لتحقيق الاهداف (٧) تنظيم التعبير عن العواطف (٨) السيطرة على أشكال السلوك الانحرافي •

ويوضح الجدول التالي الذي عرضه انكلز مدى التفاعل بين المطالب البنائية وتكوين عناصر نسق الشخصية أثناء عملية التنشئة الاجتماعية الملائمة •

المطالب البنائية	عناصر الشخصية المتطورة في تنشئة اجتماعية ملائمة
١ - المعلومات والمهارات المتعلقة بالجنس	١ - المعلومات المتعلقة بالجنس والمهارات اليدوية
٢ - معرفة الادوار المختلفة	٢ - تقدير الذات وتفرد الشخصية
٣ - وسائل الاتصال الرمزي المشتركة	٣ - المهارات اللغوية والمحتوى الادراكي
٤ - التوجيهات العقلية المشتركة	٤ - المواقف والادراك والاتجاهات والآراء ونسق الافكار •
٥ - الاهداف المشتركة •	٥ - القيم •
٦ - تنظيم اختيار الوسائل •	٦ - تطوير الذات ، وتقديرها •
٧ - التعبير عن العواطف	٧ - الاساليب المقبولة للتعبير عن العواطف •
٨ - السيطرة على السلوك الانحرافي	٨ - أساليب الافعال الخلقية •
٩ - التنشئة الاجتماعية الملائمة •	
١٠ - عملية التنظيم الملائمة •	



وتعد هذه المطالب واللزوميات البنائية أساسية لبقاء واستمرار البناء الاجتماعي كما أنها مدمجة في شخصية الطفل ، ولها معانيها عنده . ولذا فهذه اللزوميات الضرورية للبناء الاجتماعي والتي يؤكدتها الاجتماعيون تتطابق تماما مع العناصر التي يعتبرها عالم النفس ضرورة لنسق الشخصية . وهذا التطابق بين المدخلين يعني أن دراسة الطفل تؤدي حتما الى دراسة البناء الاجتماعي ، كما أن دراسة البناء الاجتماعي تؤدي حتما الى دراسة تنشئة الطفل ، وعالم الاجتماع عندما يهتم بدراسة هذه المطالب البنائية فهو أكثر استجابة للفروق البنائية بين الجنسين ، هذا الفرق الذي يتضح أكثر بين الثقافات المختلفة .

ولكن كيف تدمج في شخصية الطفل الصفات الاجتماعية التي تفرضها المطالب الاجتماعية ؟ يطلب المجتمع من القائمين على عملية التنشئة الاجتماعية اخضاع الاطفال لمطالب بنائية معينة تسود المجتمع ، تربطهم بالادوار والمراكز المحددة في البناء وتشكلهم وفقا لحاجات المجتمع . بيد أنه في المجتمعات غير المتجانسة والكبيرة الحجم تبدو هذه المطالب متضاربة مما يجعل من العسير على القائم بعملية التنشئة أن يختار ما هو ضروري واجباري وما هو ثانوي .

ولذلك ينبغي أن تكون لدى الوالدين أو القائمين بالتربية صورة عامة عما يفضلها المجتمع من مطالب ، وكيف ترتب هذه المطالب ، وما يشترط في أولادهم ليحققوا التوافق مع المجتمع . ليدركوا النجاح المرغوب لهم وفي فترات التغير لا يجنى الاباء ثمار جهودهم اذ تتشابه عليهم هذه المطالب ، مما يزيد من فرص الصراع والقلق وازدياد الفروق الاجتماعية بين الناس .

ولذا يرى انكلز أن الهيئات التي تتولى تنشئة الطفل الصغير ، يتعين عليها أن تحقق التوازن بين مجموعة من الضغوط هي :

- ١ - المطالب الاجتماعية .
  - ٢ - المثل الابوية .
  - ٣ - خصائص وقدرات الاطفال سواء أكانت ايجابية أو سلبية . متزنة أم مضطربة ، - شاذة أم سوية .
- ولم تقتصر عملية التنشئة عند انكلز على توجيه الصغير ، فعملية تنشئة الطفل

عملية معقدة ومتعددة المراحل كما أن المضمون الاجتماعي لشخصية الطفل ليس جامدا بل متغيرا يتراكم عليه باستمرار عناصر اجتماعية جديدة نتيجة لاتساع علاقات المرء وازدياد عدد الانساق الاجتماعية التي ينضم اليها باستمرار .

ويرى انكلز أن عملية تنشئة الطفل تتأثر بالبناء الاجتماعي تأثيرا مباشرا أو غير مباشر ، فمن خلال الاسرة ومن خلال التفاعل مع القدوة سواء أكانت حسنة أو سيئة والنماذج المتاحة له في الاسرة والتي يقلدها الطفل والتي تؤثر فيه سواء بما يقال له أو فيما يلاحظه . والتعليم المباشر يبدأ مبكرا ويقوم الوالدان بهذه المهمة ولا يعمى بها الاطفال ، ويتم ذلك من خلال الحكايات التي يرويها الوالدان أو من خلال اجابتهما على ما يثيره الطفل من مشكلات . وخلال التفاعل مع الابوين يتعلم الطفل أفعالا معينة: ماذا يلبس، وماذا يفعل ، وألا يصيح بصوت مرتفع ، وألا يفتصب أشياء تخص الآخرين ، وأن يعمل ويكد ، وألا يتباطأ . ويقوم الوالدان دائما بعملية النصح والتوجيه والارشاد والشرح اذا ما انصرف الابن عن المطلوب منه .

كما تتأثر عملية تنشئة الطفل تأثرا لا مباشرا بالمؤثرات التي تصدر عن الابنية الاقتصادية والسياسية والنظام الطبقي والبيئة الايكولوجية ، وكلها منابع مؤثرة في شخصية الطفل ، وما يتوجد به من قيم . فهي تؤثر في تفاعلاته مع الآخرين وتصوره لنفسه ومعرفته بسلوك الدور المطلوب منه ، والفرق بين جنسه والجنس الآخر ، ومكانته الاجتماعية أي يعرف من خلال تأثيرها من هو ؟ وما هو ؟ كما يؤثر حجم الاسرة على مفاهيم الديمقراطية أو الخضوع عند الطفل .

وتقوم المدرسة ووسائل الاتصال بمهمة التعليم غير المباشر أكثر من غيرها . اذ يبدأ الطفل في مواجهة مثل اجتماعية قد تتعارض وتتصارع مع ما تعرف عليه في بيئته الاسرية الخاصة . فهو يتعرف من خلال مناهج التعليم الرسمي على أشياء جديدة كما يتعرف على عادات جديدة أيضا ولكن تتباين أثر هذه الوسائل والنتائج المترتبة عليها من ثقافة لآخرى ، وتتضح خطورة المدرسة ووسائل الاتصال خاصة في المجتمع المفتوح الكبير المعقد ، حيث تتباين المسؤوليات .

ولقد أكد لنا انكلز خطورة أجهزة الاتصال والتثقيف على اطفال المجتمع

المفتوح • ويؤثر مضمون وأهداف وشكل البرامج التي تقدمها هذه الأجهزة وما تبثه من أفكار على سلوك الأطفال فيما يتعلق بتقدير وتقدير أدوار العمل والوقت والتحصيل الدراسي والالتزامات نحو الوالدين ونحو الرفاق والوطن بل والعقيدة الدينية •

وكان انكلز واعيا بأهمية أساليب الثواب والعقاب التي تفرض على الطفل لتحقيق مطالب المجتمع اذ لى نجنى ثمار عملية التوجيه والارشاد يتعين على ممثلي المجتمع أن يلجأوا الى الثواب والعقاب كأمرين هامين وضروريين • وهناك دروس كثيرة وكثيرة جدا ، يعنى بها الطفل من جراء تطبيق نسق الجزاءات فهو يعنى بالفرق بين العدالة والظلم ، ويفهم معنى احترام القواعد المتفق عليها أو النتائج المترتبة على انتهاك هذه القواعد ، وبذا يخطو الخطوة الاولى نحو موقفه من القانون ، كما يدرك معنى احترام السلطة أو التمرد عليها • وتؤثر أساليب العقاب البدنى أو التوبيخ التي يقوم بها المسؤولون عن التربية فى ادراكات الطفل للقيم الاخلاقية ، وتعوده على أداء هذه الافعال والوالدان هما أول من يبصر الطفل بالقيم الاخلاقية السائدة فى المجتمع • ولذا فدورهما هام وخطير لا يعادله حتى دور المدرسة ، ونحن وان كنا لانعرف مقدار ما يبذله الوالدان من جهد لتبصير الطفل بنسق الجزاءات داخل الاسرة وان كنا نجهل مدى تأثير نسق الجزاءات على الصغير ، عندما يتحرك من البيت الى المدرسة أو عندما يلتقى برفاق السن وزملاء اللعب ، فاننا نؤكد أن عملية تنشئة الصغير ليست عملية قاصرة على الاسرة اذ أنها عملية لا تنتهى • فنسق الجزاءات الذى تفرضه المدرسة ورفاق السن والقواعد التي يقابلها الطفل فى لعبه كلها تهدف الى اكمال تنشئة الطفل ومساعدته على التوافق •

ان أهم مساهمة قدمها انكلز فى دراسة للطفل والتنشئة الاجتماعية تأكيده على أثر العوامل الاقتصادية والسياسية وموارد الثروة والبيئة الايكولوجية فى تشكيل سلوك الطفل وتأكيده المنهج التكاملى فى دراسة الطفل والتي توفق بين المدخل الاجتماعى والمدخل النفسى • وتؤكد تساند المطالب البنائية الاجتماعية مع المطالب البنائية الشخصية ، ورغم أنه لم يقم بدراسة تجريبية عن الاطفال فانه استطلاع من استقراء المعلومات والبيانات المتاحة أمامه أن يقدم لنا آراء صحيحة منظمة عن شخصية الطفل وتنشئته تميزه عن كثير من الاجتماعيين الامريكيين •

P7

## الفصل الخامس

### موقف الانثروبولوجيا من طور الطفولة

- الاسهامات المبكرة للانثروبولوجيا فى دراسة الطفولة •
- الاسهامات المعاصرة للانثروبولوجيا فى دراسة الطفولة •
- الدراسات المقارنة عند هويتنج وزملائه •
- اساءة معاملة الطفل فى الثقافات المختلفة •

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function  $f(x)$  defined on the interval  $[0, 1]$ . It is shown that  $f(x)$  is continuous and differentiable on this interval. The derivative of  $f(x)$  is given by the formula  $f'(x) = \dots$ .

2. In the second part, we consider the function  $g(x)$  defined on the interval  $[0, 1]$ . It is shown that  $g(x)$  is continuous and differentiable on this interval. The derivative of  $g(x)$  is given by the formula  $g'(x) = \dots$ .

3. In the third part, we consider the function  $h(x)$  defined on the interval  $[0, 1]$ . It is shown that  $h(x)$  is continuous and differentiable on this interval. The derivative of  $h(x)$  is given by the formula  $h'(x) = \dots$ .

21

## موقف الانثربولوجيا من الطفولة

### الاسهامات المبكرة للانثربولوجيا في دراسة الطفولة :

لقد ساهمت التطورات التي حدثت في الانثربولوجيا خلال العقود الثلاثة الاخيرة من هذا القرن في زيادة الاهتمام بالطفولة وعملية التنشئة الاجتماعية (١)، وتبعاً لذلك نال الطفل حظاً من الاهتمامات الانثربولوجية ، ومن قبل كان اتجاه الثقافة والشخصية الذي ظهر في العشرينات أعطى اهتماماً متزايداً لطور الطفولة، ورغم ذلك كله نجد قلة من الانثربولوجيين هي التي اهتمت بالطفل وعملية التنشئة أو دراسة الاتفاقات الخاصة والمعتقدات وانماط السلوك التي تنقل من خلالها الثقافة من جيل الى جيل . وقد بينت مرجريت ميد في كتابها الصادر في ١٩٣١ (مقدمة في علم نفس الطفل) أنه حتى عام ١٩٣٠ لم تظهر لنا الا ثلاث دراسات فقط ضمن التراث الانثربولوجي تهتم بالطفولة في الثقافات البدائية . وهي كتابها ( نمو الطفل في غينيا الجديدة ) وكتاب كيد ( الطفولة البدائية : دراسة لاطفال كافير ) ، وأخيراً كتاب جرنيل عن ( الطفل في قبائل تشاين ) . ولقد لاحظ سينجر في تتبعه تطور مدخل الثقافة والشخصية سواء على مستوى النظرية أم على مستوى الدراسات العقلية أن علم النفس التحليلي كان العامل الأكثر أهمية وراء ظهور هذه الاتجاهات في العشرينات .

وبتأثير من نظرية التحليل النفسي دعى سلجمان عام ١٩٢٤ في إنجلترا الى دراسة الاحلام واللاشعور عند الشعوب البدائية وذلك عندما ألقى خطاب الافتتاح في المعهد الانثربولوجي الملكي . وقد تأثر مالفينوفسكى بهذه الدعوة ، وجمع بياناته منطلقاً ومتأثراً بنظرية التحليل النفسي فدرس عقدة أوديب عند شعوب جزر التروبياند ونشر هذه الدراسة في كتابه الجنس والكبت في المجتمع البدائي .

وبتأثير سابير ، ومرجريت ميد وكليد كلوكهون وهويتجن من الانثربولوجيين ورحيم ، وكاردنير ، واريك فروم من علماء التحليل النفسي ، قدمت لنا قضايا

(1) Clausen John : A Historial and comparative view of socialization theory and research op. cit, p. 39.

التحليل النفسى الخطوط الرئيسية والاساسية ، لابعاث كثيرة عن نمو الشخصية فى الثقافات البدائية ، واربما كان محور الاهتمام الاساسى لكل هذه الابحاث منبثقا من نظرية التحليل النفسى التى أكدت أهمية فترة الحضانة والرضاعة والتدريب على الاخراج والجنسية الطفلية ، وأصبحت مرحلة الحضانة والطفولة المبكرة المرحلة الحاسمة والاهم فى عملية التنشئة الاجتماعية وفى كل الدراسات الموجهة وفق نظرية التحليل النفسى .

وكان كتاب جون ديوى ( الطبيعة الانسانية والسلوك ) من المصادر المؤثرة أيضا فى الدراسات الانثربولوجية المهتمة بالطفولة وان تركز الاهتمام هذه المرة فيما وراء مرحلة الطفولة المبكرة ، وكان ديوى لافرويد هو الذى اقتبس منه مالىنوفسكى افتتاحية كتابه ( الجنس والكبت فى المجتمع البدائى ) .

ورغم أن كتاب الجنس والكبت قد وجه الى تحليل عقدة أوديب فى مجتمع التروبيانند ، فانه تجاوز الاختبار البسيط للفرض الذى وضعه فرويد عن دراسة عملية التربية داخل الاسرة . اذ اهتم مالىنوفسكى فقط بدراسة التركيبات الثقافية وتتابع التفاعل والمعاملات المتغيرة المطلوبة فى عملية تربية الطفل . وقد حاول مالىنوفسكى أن يثبت الاساس الثقافى لعقدة أوديب ، موضحا أن الوحدة الهامة فى حياة الطفل هى جماعة القرابة الاموية ، وأن الخال لا الاب هو رمز السلطة الاسرية ومحور عداوة الطفل الذكر ، بينما يعد الاب صديقا محبوبا عند الابن (١) .

أما مرجريت ميد فقد اهتمت فى بداية أبحاثها بعملية التربية والتثقيف ، ودرست ميد أكثر من أى باحث آخر فى زمانها أساليب تربية الاطفال ، واعدادهم لاداء الانشطة التى يرتبطون بها لاداء أدوارهم التى يشغلونها فى المجتمع ، وقد خصصت ميد فى كتابها ( مرحلة الرشد فى ساموا ) فصلا عن تربية الطفل فى هذا المجتمع ووضعت لنا كيفية عناية الام بأولادها ، والاعتماد الكبير على الكبار لرعاية الصغار ، وتعلم المحرمات والتدريب على المهارات ، وتتابع المسئوليات والمزايا التى

---

(1) Hoffman, Louis, Wladis : The measurement of family life variables. by Louis Wladis, Haffman and Ronald Lippitt. In Paul Mussen. op. cit. p. 954.



يحصل عليها الشخص كلما كبر ، كما اهتمت مرجريت ميد بعملية التربية بالمعنى الواسع لتشمل العملية الكلية التى من خلالها يصبح المولود عضوا فى المجتمع وفردا بحكم حقه الشخصى .

كذلك نجد أدوار سابير الذى أثر على كل من روث بندكيت واتجاهات مرجريت ميد يوجه الاهتمام الى كيفية تكوين الشخصية ، أثناء التفاعل بين المحددات الاجتماعية النفسية للطفولة والعوامل الفطرية البيولوجية . وقد لاحظ سابير فى مقاله الذى كتبه عن الشخصية المنشور فى دائرة معارف العلوم الاجتماعية الصادر فى عام ١٩٣٤ ، أنه لا يوجد مظهر للشخصية مهما كان كبيرا أو صغيرا ، لا يعتبر من وجهة النظر الوراثية نتيجة التفاعل الطويل والمستقر بين الفرد والمجتمع ، ولقد دفع الانثربولوجيون الاطباء النفسيين الى التعاون معهم لدراسة العلاقة بين الفرد والمجتمع .

وعلى الرغم من أن اهتمام الانثربولوجيا بعملية التنشئة والطفل ظهر من خلال دراسات الشخصية والثقافة ، الا أن أغلب الاعمال الانثربولوجية لا تعطى أى اهتمام لعملية التنشئة أو لدراسة طور الطفولة . كذلك بالرغم من أهمية وغرابة الافكار التى عرضها كتاب الانماط الثقافية الذى ألفته روث بندكيت فان محور الاهتمام فى هذا الكتاب يدور حول عرض بعض الثقافات باعتبارها قضايا للبحث ولم تمن سلوك الافراد والتنشئة الاجتماعية فى هذه الثقافة ، كما أغفلت كيفية ظهور هذه الثقافات ، ولا شك أن التأكيد على الصيغ الثقافية وما يقابلها فى ثقافة عامة ، انما يركز على عملية التنشئة الاجتماعية وحدها وعلى ذلك لم يحظ الطفل بأى اهتمام .

وثمة تأكيدات قاطعة على تربية الطفل ظهرت من خلال تأثير كتابات ابراهيم كاردنير ، المحلل النفسى ، وأحد أتباع فرويد على كل من دى بوا ، ولينتون . وقد قدم لنا كاردنير تفسيراً للصيغ الثقافية من وجهة نظر التحليل النفسى ، وأوضح ان تلك الصيغ المميزة تنتجها أساليب تربية الطفل ، والانظمة الاولى الاخرى ، مثل نظام الاسرة السائد فى الثقافة .

وقد كان كاردنير مهتما بنظم تربية الطفل والاساليب التى تتداخل بها النظم مع الدوافع ، وقد اعتمد اعتمادا كبيرا على نظرية التحليل النفسى فى صياغة فروضه • وأهم الفروض التى افترضها كاردنير أن صيغ الشخصية التى تنتجها النظم الاولى هى المسئولة عن الاشكال المميزة للادب الشعبى والاساطير والدين فى الثقافة والتى سماها النظم الثانوية •

كما نجد فى كتابات سنجر أنه أعطى تأكيدا الى التأثيرات المتبادلة بين تركيبات الشخصية وصيغ التركيبات الثقافية رغم اهتمامه بأساليب تربية الطفل ، أما هويتنج فقد اتخذ مدخلا مخالفا لدراسة الطفل والتنشئة فى المجتمع البدائى ، خاصة فى كتابه ( التربية فى كواما ) Becoming a Kwama الصادر فى ١٩٤١ ، ولم يكن هويتنج مهتما اهتماما كبيرا بخصائص توجيهات الشخصية عند شعب كواما بقدر محاولته تفسير عملية النمو فى هذا المجتمع فى اطار نظرية التعلم ، ومن ثم فهو يعد من القلة الذين قدموا لنا نظرية عن عملية التنشئة الاجتماعية للطفل •

وكانت أفكار وارنر منبعا هاما أثر فى اهتمامات الانثربولوجيين بدراسة عملية النمو الانسانى ، وقد اعترف بتأثير ايجاعات روبرت لوى ، خلال عمله لفترة قصيرة مع مالىنوفسكى ، وبقرائاته لبياجيه وجورج ميد ، وقد بدأت اهتماماته بالطفولة عندما ألقت سلسلة من المحاضرات عن التوجيه الاجتماعى على طلبة جامعة شيكاغو • والحقيقة ان أى دراسة عن مدى اسهام الانثروبولوجيا فى دراسة الطفل والتنشئة تبدو ناقصة لو أغفلنا اسم كليد كلوكهون ، ولا يمكن لدارس الطفولة وعمليات التنشئة أن يتجاهل العمل المشترك الذى قدمه موارى وكليد كلوكهون - كما أوضحنا من قبل - • وعلى الرغم من أن أهمية كلوكهون فى الانثروبولوجيا ظهرت متأخرة نسبيا ، فانه اهتم اهتماما مبكرا بالثقافة والشخصية وكرس كل اهتمامه للقضايا المنهجية والنظرية التى ترتبط بهذا البحث ، كما أعطى اهتماما متزايدا لدراسة تغير الثقافة ونمو الفرد •

ومن بين الدراسات الانثربولوجية التى تأثرت بالدراسات النفسية دراسة أريك اريكسون المشهورة • وقد جذبت هذه الدراسة اهتمام القراء والباحثين عندما وصف الطفولة فى مجتمعى السيوكس واليورك Yoro! & Sioux

والامر الجدير بالملاحظة أنه أثناء دراسة هاتين القبيلتين ، استخلص الباحث نتيجة هامة وهى أن المطالب البنائية التى يفرضها البناء الاجتماعى على الطفل تؤدي الى تباين ما يتعلمه الطفل من كل ثقافة (١) .

وقد أوضح لنا فورتس أن الطفل فى تولنزي Tollensi يتعلم من خلال ملاحظة سلوك الكبار لا من خلال التلقين . ويظهر لديه التوحد القوى والمبكر نتيجة للتقليد التلقائى لاداء السلوك المرتبط بدور الجنس . ولقد كانت عملية تنشئة الطفل عملية واعية لتشكيل سلوك الطفل وفق المثل الثقافية .

ورغم أن دراسة جوندا Junod تمد أول دراسة اثنوجرافية باعتباره أول من ركز على حياة الطفل ، فان دراسة ميد فى ساموا تمد أول دراسة علمية عن حياة الطفل فى مرحلة ما قبل المراهقة ، وقد قدمت لنا ميد مثل كل الانثروبولوجيين الذين يهتمون ببحث الثقافة والشخصية بحثا من أفضل الابحاث عن ارتباط تنشئة الطفل بالثقافات المختلفة السائدة فى المجتمعات ، ومن بعدها تزايدت الابحاث التى تفسر حياة الطفل .

وثمة عدد من الدراسات الاثنوجرافية عن التنشئة وسلوك الطفل عن شعب Gusii . وقد وصف لنا رحيم نظام العقاب الذى يفرضه الوالدان فى Chaga كما قدم سمونز وصفا موجزا وهاما فى الوقت نفسه عن الطفولة والمراهقة فى ايفيك Efik ، كذلك أجرى كاي Kaye عددا من المقابلات مع عدد من طلاب الجامعات عن عادات التربية ، وأساليب التنشئة الاجتماعية للطفل فى غانا ، وقد أعطت بعض الدراسات الانثروبولوجية مزيدا من الاهتمام لدراسة عملية الفطام وأساليبها والسن الذى يفطم فيه الطفل (٢) .

- 
- (1) Inkles Alex. : Social structure and socialization. In clansen, socialization and society. Op. cit pp. 84 - 85.
  - (2) Whiting John. Contribution of Anthropology to the Methods of studying child rearing. By J. Whiting & Beatrice. Whiting. In Paul Henry Mussen. Op. cit. p. 934

وتؤكد كل الدراسات الانثروبولوجية التي اهتمت بالطفل أن المسؤولية العامة الملقاة على الوالدين هي نقل الثقافة التي تحكم سلوك أفراد المجتمع اذا ما أراد تربية الابن ، ويجعلان منه انسانا راشدا قادرا على أن يعمل عملا ايجابيا .

#### الاسهامات المعاصرة للانثروبولوجيا فى دراسة الطفولة :

ولقد بدأت الدراسات المقارنة العديدة التي قام بها الانثروبولوجيون ابتداء من الخمسينات لدراسة حياة الطفل وأساليب تربيته فى مجتمعات عديدة فى أنحاء العالم، وتعد الدراسات التي قدمتها الانثروبولوجيا فى مجال الطفولة من أكثر الدراسات نفعا اذ تصف أنواعا شتى ومتباينة من المعتقدات والقيم وأنماط السلوك فى عدد من المجتمعات (١) كما تؤكد أن عملية تنشئة الطفل ليست عملية آلية ، بل عملية معقدة تختلف من ثقافة لآخرى ، ويضم التراث الانثروبولوجى مجموعة من الدراسات الوصفية عن الاطفال فى عدد من المجتمعات الافريقية والاسيوية ، وتكشف لنا هذه الدراسات عن تأثير الثقافة على مكونات الشخصية ، وأثر بناء الشخصية على المطالب الثقافية الجديدة (٢) .

وقد بينت هذه الدراسات الانثروبولوجية أن التباين فى بيئات الاطفال ، يستتبعه حتما تباين فى أساليب تربيتهم ، فالطفل الذى يعيش فى مجتمع تسود فيه العائلة الكبيرة يعيش تجارب تختلف عن تلك التى يعيشها الطفل الذى يعيش فى محيط الاسرة الزوجية ، كذلك الطفل الذى يعيش بين مجموعة من أقربائه يشعر بالوحدة واليتم اذا ما فقد أحد والديه مثلما يشعر الطفل فى الاسر الزوجية

وقد اهتمت البحوث الموجهة لدراسة الطفل بأثر تكوين الاسرة وعدد الاطفال الصغار ، والكبار ونوعهم وأعمارهم على نمو شخصية الابن ، كذلك اهتمت بأثر

---

(1) Ibid : p. 933.

(2) Langnesses : culture and Personality in Oceania. In Hsu. Francais. Psychological Anthropology. New edition combridge. schen K Man - Publishing comp. 1972 p. 186.

وجود الاب والام أو غيابهما الدائم أو الوقتي ، بيد أن هذه الدراسات التي اهتمت بأثر غياب الام أقل من عدد الدراسات التي اهتمت بأثر غياب الاب .

ونحن نرى أن الانثروبولوجيين قد قدموا لنا منظورا جديدا ساعدهم على تقديم مساهمة أكثر تحديدا وأكثر فاعلية لما ينقل للأطفال في أى مجتمع بواسطة المسؤولين عن تربية الطفل ، وهم عندما درسوا مفهوم الثقافة درسوا تعبيراتها في المجتمعات المختلفة . وعلاوة على ذلك فإن مفهوم الثقافة الذى يعنى به الانثروبولوجيون يركز الاهتمام على السلوك الظاهر للابوين عندما يربون أولادهم وعلى مجموعة المعتقدات التى تؤثر على مضمون ما ينقل لهم والاساليب التى يستخدمها الوالدان ، وسلوكهم الظاهر باعتباره نموذجا للدور الذى يقتدى به الطفل .

وبصورة عامة فقد انحصرت الدراسات المركزة عن التنشئة الاجتماعية والتى قام الانثروبولوجيون بها على مجتمع معين محدد أو ثقافة محددة باستثناء الدراسات المقارنة ، مثل دراسة الثقافات الستة التى قدمها باتريس هويتنج ، واعتبر فريق البحث الذى قام بهذه الدراسة أن دراسة عملية التنشئة فى بيئة ثقافية هى دراسة لعملية التثقيف من أجل نقل الثقافة بقصد أو دون قصد (١) .

وقد وجهت مرجريت ميد النقد الى الذين يدرسون السلوك لاستعمالهم مصطلحى ( التنشئة ) و ( التثقيف ) بمعنى واحد وبلا تفرقة بينهما . ورأت أنه من الافضل أن يخصص مفهوم ( التنشئة ) ليدل على مجموعة من المطالب التى تفرضها المجتمعات على الكائنات الانسانية ، وأشارت الى أن ظهور نظرية عن الدراسات الثقافية المقارنة فيما يتعلق بالتنشئة يتطلب دراسة دقيقة لتفاصيل عملية التثقيف ، ورغم هذا التحذير فما زال أغلب الانثروبولوجيين يستعملون مصطلحى التنشئة والتثقيف بلا تمييز بينهما ، وجدير بالذكر أن مفهوم التنشئة فى مجالات أخرى غير الانثروبولوجيا يدل على اعطاء مزيد من الاهتمام لاكتساب معرفة الذات ، ومعرفة الآخرين أثناء التفاعل الاجتماعى ومطالب المجتمع الخاصة ، ولتشكيل المطالب البيولوجية للفرد وفق الثقافة السائدة .

---

(1) Clausen John : A Historical and comparative view of socialization theory and research. op cit. p. 47.

ولقد شهدت الأربعينات والخمسينات من هذا القرن نشر أعداد كبيرة من الأبحاث والدراسات العلمية لتسجيل الدراسات العقلية عن العلاقة بين التوجيه الثقافي وتوجيه الشخصية ، والدراسات المهمة بنمط الشخصية الأساسية والشخصية المتوالية والطابع القومي للشخصية . ولكن ابتداء من الستينات ، كانت المساهمة الانثروبولوجية أكثر تحديدا وتركيزا على قضايا محددة ، كما كانت أكثر دقة من الناحية المنهجية ، وكثرت المقالات في المجلات العلمية التي تحمل معنى الأصالة والابداع فيما يعلق بدراسة الطفل وعملية التنشئة .

#### الدراسات المقارنة عند هويتنج :

لقد أوضحنا فيما تقدم أن الدراسات الانثروبولوجية قد اقتصرت على دراسة ثقافات محددة باستثناء دراسات هويتنج التي اكتسبت شهرتها من دراساتها المقارنة . ولقد صار آل هويتنج علامة مميزة في البحث الانثروبولوجي بناء على نظرتها الى عملية التنشئة باعتبارها موضوع تكامل في الدراسات الانثروبولوجية (١) . وكانت نتيجة ذلك مساهمة جون باتريس الجادة في الدراسات المقارنة المهمة بالأطفال وعملية التنشئة ، وقد قام جون وباتريس هويتنج بالاشتراك مع تشيلد متبعين نموذج كاردنير في جمع المعلومات من عدد من الثقافات لاختبار فرض محدد عن العلاقة بين مظاهر تربية الطفل والنظم الثانوية . أى أن الصور الثقافية تعبر تعبيرا صادقا عن نزعات الشخصية الغالبة ، ولقد كان هويتنج سباقا على غيره من الباحثين عندما قام بإجراء دراسات ثقافية مقارنة عن الأطفال وعملية التنشئة . وهذه الدراسات المقارنة التي قام بها تعد من أكثر الدراسات طموحا كما تعتبر علامة مميزة في الدراسات الانثروبولوجية ، إذ أنها أعطت مزيدا من الاهتمام لدراسة أساليب التنشئة الاجتماعية وطور الطفولة في ثقافات متباينة ، وقد ساهمت هذه الدراسات المقارنة في تحديد مسار البحوث واثرائها بما قدمت من مساهمات نظرية وبما قامت به من دراسات عقلية (٢) .

(1) John whiting : socialization process and personality by charles Harrington and John whiting. in Hsu. Francais, Psychological Anthropology op. cit. p. 470.

(2) Ibid p. 468.

ومن أكبر اهتماماته تقديمه لمجموعة من الابحاث التي أجراها فريق من الباحثين تهدف الى توضيح العلاقة بين الانماط المختلفة لتربية الاطفال والفروق المختلفة بين الشخصيات . وقام هذا الفريق من الباحثين بدراسات ثقافية مقارنة لاختبار فروض عن العدوان والاعتماد وتوحد الاساليب المختلفة لضبط السلوك (١) بقصد معرفة الفروق الفردية والثقافية . وقد اعتمد فريق البحث في هذه الدراسات على اختبار تفهم الموضوع والمقابلة مع الام والطفل ، وملاحظة تصرفاتهما . وقد جمعت المادة العلمية لاختبار فروض البحث بأسلوب مقنن من ٦ مناطق في أجزاء متفرقة من هذا العالم ، حيث تعيش الاسر في مستويات متباينة من طرق المعيشة وأساليب تربية الاولاد ، كما جمعت هذه المعلومات بقصد اختبار أساسى لبعض الفروض المتعلقة بوجود فروق فردية في سلوك الافراد ، وتوضيح أساليب تربية الاطفال التي تستخدمها الامهات ، وكان الغرض الاساسى من تأكيد الدراسات المتارنة للطفل هو الاستجابة الى عاملين (٢) أولهما نقص البيانات المتاحة عن الطفل وعملية التنشئة والآخر ندرة استخدام المنهج المقارن .

وقد أجريت هذه الدراسات المقارنة لبيان أن ما يلقاه الطفل من رعاية (٣) في سنوات الطفولة الاولى يحدد سلوكه في طور البلوغ ، ويؤثر في ادراكه للعالم وطريقة حياته ، وقيمة وأخلاقه . وقد تضمنت هذه الدراسات المقارنة وصفا لعالم الكبار الذى يولد فيه الطفل ويعيش ، ثم تفسير كيفية تربية هؤلاء الاطفال لاثبات العلاقة بين الشخصية والثقافة . ويرى آل هويتنج وزملائهما أن البيئة الايكولوجية تحدد النسق الضرورى للبقاء . أى تحدد الاوضاع الاقتصادية الاساسية الى حد كبير الاساليب المقبولة بين عامة الناس وما يتفق عليه الناس ، واشكال الاسرة وحجمها وهذا بدوره يحدد أساليب تنشئة الطفل .

- 
- (1) Whiting Beatrice (ed): The introduction. In B. whiting. six cultures studies of child Rearing. N. Y. John wiley. 1963 p. 6.
  - (2) Whiting John : socialization Process and personality op. cit. p. 473.
  - (3) Whiting B. The introduction Op. cit. p. 1.

ويرى آل هويتنج أن عملية تنشئة الطفل يقصد بها تحقيق تكامل المجتمع (١) .  
اذ تهدف هذه العملية اغراء الافراد لتقبل السلوك المتروض عليهم . وتحمل  
مسئوليات الادوار المتوقعة منهم فى المجتمع ، وتحدد عملية التنشئة بأنها العملية  
التي بها تنقل الثقافة من جيل الى آخر ، اذ تعتمد على ما يتعلمه الطفل والشخص  
البالغ من معتقدات وقيم ومهارات الى جانب اكتساب المظاهر العقلية للثقافة ،  
ويتعلم الطفل من خلال هذه العملية كيف يصبح عضوا فى الجماعة ، ويدرك ما  
يعتبر صوابا ، وضروريا للبقاء فيها ، كما يتقبل المبركات العقلية السائدة .

والدراسات المقارنة علامة من العلامات الانثروبولوجية التي أعطت مزيدا من  
الاهتمام للتنشئة الاجتماعية وطور الطفولة ، وساهمت مساهمة كبيرة فى تحديد  
مسار البحوث وأثرائها بما قدمت من مساهمات نظرية، أو من بحوث ميدانية (٢) .

ويوضح الباحثان أننا يمكن أن نقسم مساهمة الانثروبولوجيا فى دراسة  
أساليب تربية الطفل الى مجالات ثلاثة هى :

( أ ) المفاهيم ، ( ب ) المنهج ، ( ج ) الموضوع (٣) .

أما بالنسبة للمفاهيم ، فقد قدمت لنا الدراسات الانثروبولوجية مفهوم  
الثقافة ، وحللت لنا هذا المفهوم ، وقد اهتم الانثروبولوجيون مثلهم مثل كل العلماء  
الاجتماعيين المهتمين بالسلوك الانسانى، وسجلوا لنا المعايير التي تضبط السلوك ومدى  
التباين فى سلوك الناس فى الثقافات المختلفة . ولم تختلف الطرق الانثروبولوجية  
المستخدمة فى ملاحظة وقياس السلوك الانسانى اختلافا كبيرا عن تلك الطرق التي  
يستخدمها العلماء الآخرون المهتمون بالسلوك الانسانى ، سواء أكانوا من علماء  
الاجتماع أم من علماء النفس الاجتماعى . وعلى أن طرق علماء الانثروبولوجيا فى  
أخذ العينات والأساليب الاحصائية ووصف وتفسير المعايير واختلاف السلوك لم تكن

- (1) Whiting John : socialization process and personality op cit. p. 468.
- (2) Whiting John : Contribution of Anthropology to the Method of studying child rearing. by John Whiting and Batrice whiting op cit. p. 937.
- (3) Ibid : p. 918.



بالدقة التى اتبعها علماء النفس والاجتماع، بيد أن المساهمة النظرية الانثروبولوجية المميزة الفريدة فهى صياغة ابعاد رمزية مشتركة للسلوك ، تلك الابعاد التى يراها هويتنج ، هى السمة المميزة الاساسية لمفهوم الثقافة •

ويتطلب دراسة عملية تنشئة الطفل باعتبارها موضوع تكامل فى الانثروبولوجيا (١) ، وصفا ملائما للبناء الاجتماعى ، وطريقة التفاعل بين الافراد والجماعات والتباين داخل الجماعات ، ومسدى الاختيار المسموح به بين الفاعلين فى الاوضاع البنائية المختلفة ، وهنا يصير موضوع التنشئة ودراسة الطفل موضوعا أساسيا فى الانثروبولوجيا النفسية ، ويعنى هذا التجاء الانثروبولوجيا الى علم النفس لايجاد متغيرات فى شخصية الطفل تخضع للقياس •

ويرى هويتنج أن الانثروبولوجى الذى يدرس عملية تنشئة الطفل والبالغ لا يهتم بتنبا السلوك الذاتى للفرد، أى السلوك المنبعث من رغبات الفرد، أى السلوك الفطرى نفسه والذى لا معنى له عند الاعضاء الآخرين فى ثقافة الشخص • ومن ثم فالثقافة أكثر عمومية من علم النفس • ويبدو هذا أكثر وضوحا عندما يلجأ الانثروبولوجيون الى دراسة الثقافات دراسة مقارنة ، باعتبار أن الدراسة المقارنة مجال للتركيز على الجوانب المشتركة للسلوك الانسانى ، واستخدام تلك الدراسات لاختبار فروض تهتم بالطريقة التى بها تتكامل عناصر الثقافة وفق العمليات النفسية • وقد أوضح لنا جون هويتنج أهمية تربية الطفل وفق الثقافة السائدة ، وارتباط هذه العملية بالانساق التى تكفل لنا البقاء (\* ) ، ويقصد بأساليب التربية ما يمارس مع الطفل لنشكل عنده السلوك الضرورى للحياة الاجتماعية وفق الثقافة السائدة • وتؤدى هذه الاساليب التربوية الى ظهور الشخصية ، والى حد ما يمكن أن نتصور الشخصية باعتبارها توافق الفرد مع أساليب التنشئة • وقد أظهر لنا هويتنج أثر التوافق مع البيئة الطبيعية ، وارتباط ذلك بأساليب تربية الطفل ، فالمجتمعات التى توجد بها فائض اقتصادى تميل الى تربية أطفالها بطريقة تجعل منهم أكثر اعتمادا على أنفسهم ، وتهدف الى تكوين جماعات مترابطة •

(1) Whiting John : socialization process & personality . op cit. p 470.

(\*) نسق البقاء هو انساق الاقتصاد والسياسة والتنظيمات الاجتماعية للمجتمع التى توجد فيه من أجل حماية الافراد •

أما من حيث المنهج ، فقد طور الانثروبولوجيون من طريقة الملاحظة بالمشاركة والمقابلة الاثنوجرافية والمنهج التكويني بما يتلائم مع الطفل ، على أنهم يرون أهمية كون الباحث من ثقافة أخرى غير ثقافة المجتمع التي يدرسها ، إذ أنهم يرون أن ثمة قصورا عندما يدرس عالم أمريكي الطفل الأمريكي وكيفية تربيته •

أما من ناحية الموضوع ، فكانت المساهمة الكبرى للانثروبولوجيا جمع وتسجيل التباين الكبير بين أساليب التربية وأنماط شخصيات الاطفال في المجتمعات الغربية والشرقية المتقدمة والمتخلفة بما قدم لنا اطارا لتحديد المتغيرات الثقافية التي لا تقتصر على مجتمع معين •

ومن المهم أن نعرض لبعض النتائج التي توصل اليها هويتنج بعد اجراء عدد من الدراسات الحقلية المقارنة عن الطفل وأساليب تربيته ، ويبين هويتنج أن الطفل الرضيع في أغلب هذه المجتمعات ينام مع أمه في فراش واحد أثناء فترة الرضاعة (١) ، ونادرا ما يخصص له فراش مستقل ، ولا تتجاوز نسبة هؤلاء الذين يفرد لهم فراش خاص بهم ١٠٪ ، وغالبا ما يكون هذا الفراش المستقل عند أطفال الاسر الموسرة •

وقد أظهر هويتنج أن الطفل الرضيع في معظم المجتمعات يشارك أمه وأبيه نفس الفراش عند كثير من الاسر ، وقد يستمر الابن في مشاركة أمه وأبيه نفس الفراش حتى بعد المراهقة • ويرى هويتنج أن الاشخاص الذين يشاركون الطفل الفراش لهم تأثير قوى على شخصيته ونموها ، ويرى أيضا أن طبيعة عقدة أوديب وحلها تحددان ما يلقاه الطفل من معاملة اجتماعية أثناء الليل لا النهار حيث يتبادل أفراد الاسرة المشاعر الحميمة الشخصية والمركزة التي لا يستطيعون التعبير عنها في النهار حيث ينشغلون سعيًا وراء لقمة العيش •

ويضيف هويتنج أن عدد الاشخاص الذين يشتركون في الاقامة في البيت ، وطبيعة الاتفاقات المكانية ، تؤثر تأثيرا واضحا على توقيت وأساليب تنشئة الطفل وعلى القيم التي يشعر أنها أكثر أهمية ليتوحد بها • ولذا فطبيعة الجماعة التي

---

(1) Whiting John : Contribution of arthropology to the methods of studying child rearing : op cit. p. 937.

يعيش داخلها الطفل ويتفاعل مع أفرادها ، ويلعب معهم تؤثر في شخصيته ، وقد بين هويتينج أن الطفل الذي يعيش في بيوت متلاصقة ويختلط كثيرا مع أطفال من نفس عمره تقريبا ، سوف يعيش حياة مختلفة تماما عن حياة رفاق عمره الذين يعيشون في مساكن مستقلة متباعدة مكانيا واجتماعيا مثلما الحال في مجتمعات الرجال ، إذ أن الطفل في هذه الحالة الأخيرة سيكون معزولا عن رفاق سنه ، ويمضى أكثر الوقت منفردا ، كذلك فالطفل الوحيد يقتضى وقته منفردا أو مع الكبار . ولا عجب أن يكون مثل هذا الطفل أكثر اعتمادا على الذات في حين أن نظيره الذي يعيش في أماكن تكفل له أن يمضى وقتا أطول مع رفاق سنه ، سيلقى بجزء كبير من المسؤولية على الجماعة .

وتستعمل بعض الشعوب العقاب البدني ، وتهديد الطفل ، ويسود العقاب البدني في المجتمعات التي تنفرد فيها الام بالسيطرة على الابن . وهذه العوامل كلها تكون أخلاق الرهبة عند الابن ، كما أن التسامح مع الابن يختلف اختلافا كبيرا حسب شكل البيت ، ويسود هذا التسامح حين تسود العائلة الممتدة ونظام تعدد الزوجات ، ويقل هذا التسامح في الثقافات التي تقتصر على الوالدين وأولادهما .

وتكشف الدراسة المقارنة أن الانشطة التي يزاولها الطفل تتأثر بالبيئة الطبيعية التي يعيش فيها ، ففي البلاد التي يصحو فيها الجو كثيرا ، يقضى الطفل معظم وقته في الخلاء بينما يمضى الطفل في البلاد ذات الاجواء شديدة التقلب معظم وقته بين أهله أو منعزلا وحده .

وكان من أهم النتائج التي توصل اليها هويتينج رأيه أن مفهوم الثقافة مركب ، وتحليل هذا المركب الى قيم ومعتقدات وأساليب وتبريرات ، ومبررات عقلية ، خير عون لدراسة تطور الطفل ونمو شخصيته ، والاهم من ذلك أن الدراسة المقارنة لحياة الطفل في المجتمعات غير الاوروبية تدل على وجود تفسيرات هامة أحملت كثيرا ، وقد يثبت أنها مفيدة للتنبؤ بالسلوك الانساني (١) .

وقد عرض لنا هويتينج نتائج بعض الدراسات الانثروبولوجية عن أطوار نمو الاطفال في ثقافات عديدة (٢) ، وفيما يلي موجز لعرضه هذا .

(1) Ibid : p. 942.

(2) Whiting John : socialization process and personality op cit, 474.

### أولا : : طور الحضانة :

لقد أثبتت هذه الدراسات أن طور الحضانة يوضح أهمية العلاقة بين انساق القيم والرموز والدين وأساليب تنشئة الطفل ، ومن ثم كشفت لنا هذه الدراسات العقلية أن صورة الآلهة انعكاس لصورة الاب في المجتمعات البدائية ، ويمكن معرفة هذه الصورة من خلال علاقات الطفل بوالديه . وقد دعمت الدراسات المقارنة الغرض القائل بأن المعاملة الابوية القاسية أثناء طور الحضانة تؤدي الى اعتقاد ثقافي مؤداه أن روح الآلهة قاسية وعدوانية ، كما أوضحت لنا الدراسات المقارنة أن الاطفال الذين يستطيعون التأثير على آبائهم بالبكاء والصراخ ، يختلفون عن الذين يعاملهم الاباء برقة وتساهل ، فأطفال الجماعة الاولى ، يشعرون عندما يكبرون أنهم يستطيعون التأثير على عالم الآلهة كما استطاعوا التأثير على عالم الكبار ففى طفولتهم ، أما الذين يعاملون اولادهم برفق فيؤمن هؤلاء الصغار بالآلهة أكثر خيرا وأقل شرا ، وكل ذلك يؤكد لنا أن صورة الآلهة عند الطفل والبالغ تعكس لنا طريقة معاملة الابوين لطفلهما .

كما أوضحت الدراسات المقارنة التي عرضها هويتنج أن درجة التساهل مع الطفل تتناسب الى حد ما مع عدد الكبار الذين يعيش معهم الصغير فى البيت . وفى النظام الاموى يبدو التساهل واضحا وظاهرا فى الاسر التي توجد فيها امرأة واحدة تعنى بالصغار . وقد أوضحت دراسات مقارنة كثيرة بجانب ما أوضحته دراسات تربية الاطفال فى الثقافات الست أن الام تنفق وقتا أقل مع اولادها اذا كانت هناك نساء أخريات يساعدنها فى تربية الابن . ووفقا للنتائج التي وصلت اليها الدراسات المقارنة نجد أن الام التي تضطر الى قضاء أوقات كثيرة وطويلة فى العناية بأولادها دون أن تتلقى أى مساعدة قد تعجز عن ضبط عواطفها ، فالاستقرار العاطفى للام يبدو أنه يرتبط ارتباطا واضحا مع عدد الاطفال الذين ينبغى أن تهتم بهم ، ونتيجة لذلك كلما زاد عدد الابناء ، قل نصيبهم من الحب الاموى ، ومن ثم يبدو الارتباط واضحا بين استقرار العاطفة الاموية ، ودفع الحب وحب الام لاطفالها . ولكن هناك حالات استثنائية التي فيها يساعد الام الاطفال الكبار أو الجدة فى العناية بالصغار .

وفى دراسة أخرى عن معاملة الاطفال ، كشف لنا كلوكهون وهويتنج وأنطونى ، أنه فى معظم المجتمعات فى جميع أنحاء العالم ينام الاطفال فى نفس الفراش أو على نفس الوسادة التي تنام عليها أمهاتهم ، وحتى الاطفال الذين يخصص

لهم مهد خاص بهم ، فان هذا المهد يوضع بالقرب من فراش الام حتى تسهل النجدة اذا دعت الضرورة ذلك ، على أن البعد بين فراش الام والطفل الرضيع وبين فراش الزوج يتباين تبايناً كبيراً من ثقافة لآخرى \* ففى أكثر من نصف المجتمعات فى هذا العالم ينام الزوج اما على فراش واحد فى نفس الحجرة ، ولكن على بعد من الزوجة ، أو فى غرفة أخرى ، ويمكن أن نسمى تلك الظاهرة تنظيم نوم الرضيع وأمه معا على حدة ، ويتجلى هذا التنظيم على أشده فى حالة تعدد الزوجات حيث تحرم الام ورضيعها من الزوج طوال فترة الرضاعة \*

#### ثانيا : الطفولة المبكرة :

بعد أن عرض الباحثان لطور الحضانه ، تقدما بعد ذلك خطوة أخرى وعرضا فيها لطور الطفولة المبكرة ، وبيننا أن هناك دراسات مقارنة عديدة ، أجريت عن السن الملائم الذى تبدأ فيه التنشئة الاجتماعية الجادة ، وقد تبين أن السن الملائم للتنشئة فى المجتمعات المختلفة يرتبط بمفهوم الذنب ، كما يتجلى ذلك فى المعتقدات الدينية ، وتفسيرات المرض أو الحكايات الشعبية ، ويبدأ الطفل فى طور الطفولة المبكرة الخطوات الاولى للتدريب على التبرز والتبول والتعوه على الاستقلال المبكر ، كما يرتبط بتخصيص ألعاب معينة لكل من الجنسين ، بحيث يحرم على الطفل من جنس معين أن يقوم بأدوار فى اللعب مخصصة للجنس الآخر ، وتؤدى التنشئة فى السنوات الاولى الى توحيد قوى مع القيم الوالدية ، وشعور قوى بالذنب اذا انتهكت هذه القيم الوالدية \*

وقد أكد الباحثان أن بناء العائلة عامل هام وقوى فى تحديد السن الملائم للتنشئة ، وتبدأ الاسرة المكونة من الزوجين وأولادهما فطام الطفل فى سن مبكر لا يتجاوز العامين فى المتوسط ، كما تبدأ هذه الاسر فى تعويد الطفل على تنظيم التبول والتبرز وتناول الطعام معتمدا على نفسه قبل أن يبلغ الثالثة عادة ، أما فى العائلات الكبيرة الممتدة التى تتجاوز مسلكتها ، فيتأثر سن الفطام حتى العام الثالث ، أما التدريب على الاستقلال ، فيتأخر عن العام الرابع من عمر الطفل \*

ومن مظاهر الصرامة فى التنشئة فى سنوات الطفولة الاولى ، انتقال عدوى القلق الى الاطفال ، فعند انتقال الطفل الى الاطفال بدرجة تتماشى مع مدى القهر الذى يتعرض له الطفل عند انتقاله من طور لطور \* وقد ربط هويتينج وزملائه بين عدوى القلق وبناء الاسرة ، وأبانوا أن المجتمعات التى تسود فيها الاسر الزوجية

أكثر قسوة من المجتمعات التي تسود فيها العائلة الممتدة ، وتلك نتيجة طبيعية ما دامت الأسر الزوجية تبدأ في توعية أولادها على الاستقلال والاعتماد على النفس في سن مبكر ، وتلجأ إلى القهر والضغط لتحقيق مبدأ توعية الطفل على ذاته . وقد أظهرت الدراسات الحقلية أن ثمة علاقة سلبية بين قوة الانساق والقلق المترتب على مدى القهر في طور الطفولة الأولى .

### ثالثا : الطفولة المتأخرة :

ورأى هويتنج وزميله أن ما قام به بارى وباكون وتشيلد يكشف عن مجموعة واضحة من الآراء في عملية التنشئة أثناء طور الطفولة المتأخرة . وتختص تلك الآراء بكيفية تدريب الطفل ليكون مطيعا ، ومسئولا ، ومعتمدا على نفسه ومؤدبا ، مثلما يدرّب على العمل والانجاز .

وهناك انساق قهر عامة تفرض على الطفل ليتعود على أداء كل شكل من أشكال السلوك المرغوب فيه . ويتعرض الطفل لعقوبات صارمة إذا ما تمرد على مطالب الابوين ، كما أوضح الباحثون مستوى الأداء المطلوب من الطفل ومقدار ما يعانیه من صراع وتكرار الاستجابة في المواقف التي تفرض عدم الشكوى رغم قسوة العقاب .

وقد كشف بارى وباكون وتشيلد عن وجود فروق هامة في كيفية تنشئة كل من الاطفال الذكور والاناث ، فالبنات يدرّبن على الطاعة والمسؤولية ، ويعود الاولاد الذكور على العمل وأهميته والاستقلال والاعتماد على النفس .

وقد أبان لنا تشيلد وباكون وبارى أن المجتمعات التي تعاقب الاطفال الكبار بقسوة وصرامة بسبب عدم الطاعة وعدم تحمل المسؤولية ، وعدم الاعتماد على النفس ، والانجاز القليل ، هي المجتمعات التي يزداد فيها معدل السرقة بين الاطفال ، مثلها مثل المجتمعات التي يندر فيها التسامح مع الصغار ويكثر فيها فرض النظام بقوة ، فهذه المجتمعات أيضا تتزايد فيها حالات السرقة . وهذا السلوك انما هو رد فعل للحرمان العاطفي أثناء طور الحضانة وطور الطفولة .

وقد ألمح الانثروبولوجي جون روبرت وعلماء النفس بريان وستون وسميث أن هناك علاقة بين تربية الطفل والعاب ، سواء كانت هذه الالعاب تقوم على الحفظ

مثل ألعاب الكعب والطرة أم ألعاب تعتمد على خطة استراتيجية مثل الشطرنج والكلمات المتقاطعة أو ألعاب تقوم على المهارة البدنية . وقد وجد أن الألعاب التي تعتمد على الخطة والمغامرة تسود في المجتمعات التي تحتل فيها المسؤولية مكانة عليا إذ تمكن ألعاب الحظ -اللاعب من التعبير عن صراعاته ضد تحمل المسؤولية ، إذ يجد في هذه الألعاب منفذا من المسؤولية . أما الألعاب الاستراتيجية فتسود في المجتمعات التي تؤكد الطاعة أولا عند تنشئة الطفل ، وتعكس هذه الألعاب لهفة الطفل على عدم الطاعة إذ تمكنه هذه الألعاب من التعبير عن العدوان والعصيان . وهما مظهران لعدم الطاعة ، أما الألعاب التي تعبر عن المهارات التي ينتشر فيها الثواب على العمل ، فتعكس إسقاطات القلق الذي يتولد عن أساليب التنشئة الاجتماعية القاسية أثناء طور الطفولة .

وقد بينت الدراسات الانثروبولوجية عن وجود علاقة بين الضغوط التي تفرضها عملية التنشئة في طور الطفولة المتأخرة والتنظيم الاقتصادي والسياسي ، وقد أثبت تشيلد وباكون وباري أننا عندما ندرس العلاقة بين الاقتصاد وأدوار الكبار ، وأسلوب التنشئة فإننا نشعر أن وفرة الطعام متغير هام يؤثر في عملية التنشئة .

ومن المعرض السابق لمختلف الدراسات يتضح لنا أن أساليب التنشئة في طور الطفولة وطور الحضانة تختلف من ثقافة لأخرى ، وتلك ميزة تحسب للدراسات الانثروبولوجية المقارنة التي أوضحت لنا أن أساليب تنشئة الصغرة متباينة .

#### اساءة معاملة الطفل في الثقافات المختلفة :

ومن الموضوعات الحديثة التي أثارت اهتمام الانثروبولوجيين مدى اساءة معاملة الطفل وإيذائه في الثقافات المختلفة . وقد بدأ الاهتمام بهذا الموضوع عندما سرطت أم من نيروبي وجه ابنها بمشرط (١) ، وقدمت الى المحاكمة في إحدى المحاكم في لندن . وقد اعتبرت المحكمة أن فعلها هذا اساءة معاملة للطفل ، لكنها لم تعاقبها ، واكتفت بحرمانها من الاشراف على تربية أطفالها . ونتيجة لهذا الحدث

(1) Korbin Jill; Anthropological contributions to the study of child abuse. International child welfare review. No 35. Dec. 1977. pp. 23 - 31.

فقد اهتم الانثروبولوجيون بتعريف اساءة معاملة الطفل • وقد أظهر المنظور الانثروبولوجي الذي يؤكد لدراسات الثقافية المقارنة أن اساءة معاملة الطفل تختلف من ثقافة لآخرى ، فعملية التشريط نفسها التي اعتبرت في الثقافة الغربية ايداا للطفل تعتبر في نيروبي فعلا واجبا في تنشئة الطفل ، ولذا فمن الاهمية بذل الجهود لفهم سلوك الناس وتصرفاتهم ، وأهمية معرفة الاسباب التي تؤدي الى ايداا هذا الطفل في الثقافة النيروبية •

وهذه المساهمة الانثروبولوجية تتجه اتجاهين :

الاول : يساعدنا الوعي بتباين السلوك الانساني في تربية الاطفال على ظهور حدود واضحة لوضع تعريف علمي لايداا الطفل يسمح بالتغير الثقافي ، ويضع معيارا انسانيا لمعاملة الاطفال •

الاتجاه الآخر : يساعدنا الفهم الواعي الدقيق للشواهد التي نجمها من ثقافات غربية وشرقية على وضع حلول لمشكلة ايداا الطفل ، سواء في المجتمعات التي يبدو أنها تستهجن ايداا الطفل ، أو في المجتمعات الاخرى التي تواجه مشكلات مماثلة لحدث الطفل النيروبي أو قد تواجهها في المستقبل فهناك أصوات كثيرة عالية ترفض عقاب أو ايداا الاولاد وضربهم سواء في المجتمعات الغربية أو المجتمعات الاخرى •

ويعنى مفهوم اساءة معاملة الطفل ايداا الطفل واهماله جسديا وفكريا وجنسيا وعاطفيا ، ويحتاج هذا الموضوع من الانثروبولوجيين جمع معلومات كثيرة ، وحتى الان لم يتفق العلماء على تعريف المقصود بايداا الطفل واساءة معاملته في الثقافات المختلفة • فالاساليب التربوية التي تعتبر بشعة في بعض الثقافات يعتبر اغفالها اهمالا في ثقافات أخرى ، وتقدم لنا الدراسات الانثروبولوجية صورة عن التباين الثقافي في كل ما يتعلق بأساليب تنشئة الاطفال وما يرتبط بها من أنواع الايداا البدني • وتدل كل البيانات المتوفرة عن الثقافات المختلفة على عدم وجود طبيعة انسانية مميزة تتفق على كيفية معاملة الطفل ، وعلى النقيض من ذلك يكون الافراد والثقافات متصلا من السلوك فيما يتعلق بمعاملة الاطفال ابتداء من العقوبات البدنية القاسية مرورا بالحرمان المبكر وانتهاء بالتدليل المفرط بل أكدت لنا الدراسات الانثروبولوجية وجود متصل من أساليب تربية الاطفال داخل الجماعة الواحدة ، ولاسباب متباينة ينحرف بعض الافراد في كل الجماعات عن القواعد والمعايير السائدة في ثقافتهم ، وهذا الانحراف الذي يظهر داخل الثقافة



تواحدة ، سواء فى الثقافات التى يعامل فيها الاطفال معاملة قاسية أم فى الثقافات التى تفرض فى تدليل أطفالها ، يعتبر اساءة للطفل .

وقد أكدت كل الدراسات الانثروبولوجية التى اهتمت بالطفل أننا يجب ألا نفكر بمواطننا عندما نحاول أن نفهم أسباب اىذاء الاطفال واساءة معاملتهم وحتى تشريط وجوههم . فقد يكون هذا التصرف نابعا من أسباب ثقافية ، فما يعد سوء معاملة أو اىذاء فى نظر ثقافة معينة قد لا يعد بالضرورة اساءة معاملة أو اىذاء فى ثقافة أخرى ، فمثلا قد يستنكر بعض الانثروبولوجيين الغربيين أساليب تنشئة الاطفال فى ثقافات غير ثقافتهم ، بينما يرى المواطنون المؤمنون بهذه الثقافات أن طريقة معاملة الرجل الابيض لابنه تدل على عدم حبه له . مثال ذلك أن أساليب رعاية الطفل الابيض بتعويده على النظام التى يمارسها الانثروبولوجيون الغربيون مع أولادهم اذا ما أخذوهم معهم أثناء الدراسة الحقلية قد تؤدى بالوطنيين - أفراد المجتمع الذى يدرسه هؤلاء الانثروبولوجيون - الى اتهام الاباء البيض بأنهم لا يحبون أولادهم وفق مفهوم الحب عندهم .

ولقد ترصل الانثروبولوجيون الى نتيجة هامة وهى أن المهمة التى تواجهنا الان هى صياغة معايير موضوعية عن تنشئة الاطفال ، مع مراعاة تطوير معيار مقبول عالميا عن معاملة الاطفال ، وينبغى فى محاولتنا للتوفيق بين الثقافات المتباينة لوضع تعريف عالمي عن اساءة معاملة الطفل أن ندرس عوامل محددة موضوعيا هى :

- ١ - يمكن أن يقدم لنا التقبل الثقافى لفعل ما ، وقواعد استمراره وسيلة لقياس المقصود باساءة الطفل .
- ٢ - يعد انحراف الفرد عن القواعد الثقافية ، ومقدار الانحراف عن المقبول داخل الثقافة ، عناصر هامة لفهم المقصود باساءة معاملة الطفل .
- ٣ - ما يقصده الكبار من معاملة معينة للطفل ، عامل حاسم لفهم طريقة التنسئة .
- ٤ - ينبغى أن نضع فى الاعتبار ادراك الطفل للحدث .
- ٥ - ينبغى أن نضع فى الاعتبار عمر الطفل والمعايير الثقافية للتطور الجسدى والنفسى للطفل فى أطوار النمو المختلفة .

٦ - ينبغي أن نضع في الاعتبار تطور نمو الطفل باعتباره عضواً في ثقافته .

واستناداً على هذه المعايير الستة ، وبعد معرفة الأسباب التي تدفع الوالدان إلى الإفراط في تدليل الأولاد والتساهل معهم أو معاملتهم بقسوة وبصرامة ، يستطيع العلم أن يقدم تعريفاً شاملاً ومحدداً ومفيداً ومقبولاً دولياً عن مشكلة سوء معاملة الطفل وإيذاؤه في الثقافات المختلفة .

وأخيراً لنا أن نقول أن الانثروبولوجيين في دراساتهم للطفولة وعملية التنشئة قد استفادوا من نظريات نمو الطفل ، والطب النفسي والتحليل النفسي عند دراسة الثقافة . بيد أن علماء النفس في القرن العشرين ، فقد أعطوا اهتماماً متزايداً للعلاقة بين نمو الشخصية والظروف الاجتماعية والثقافية . وثمة دراسات عديدة تؤكد تأثير علم النفس على الدراسات المهمة بالثقافة مثل الدراسات الخاصة بالاستقلال والعدوان وتوحد القيم . وكذلك الدراسات التي تهتم بالربط بين تجارب البالغين والنمو العقلي والدافع إلى الانجاز .

ولقد اعتمد الانثروبولوجيون اعتماداً كبيراً على المقابلة والملاحظة المباشرة ودراسة الثقافة عن بعد لفهم أساليب التنشئة الاجتماعية للطفل وسلوكه والأساليب المقبولة الخاصة عن التنشئة في المجتمعات الصغيرة أو الكبيرة ، وبذا كانوا أكثر قدرة على تحقيق صورة كاملة عن عمليات التنشئة من علماء النفس وعلماء الاجتماع .

ويمكن لنا أن نوجز هذا الفصل بأن نبين أهم أغراض الدراسات الانثروبولوجية المهمة بالطفولة وهي :

١ - دراسة تأثير المظاهر الخاصة بالثقافة والتركيبات التنظيمية على عملية التنشئة ونمو الشخصية ، كما تلاحظ في دراسات مالفينوفسكي ومختلف الدراسات الانثروبولوجية التي اهتمت بالشخصية القومية .

٢ - اثبات الصلة الوثيقة بين الأساليب المختلفة في التنشئة وارتباط ذلك بمظاهر الشخصية ، وتنوع هذه الأساليب من وقت لآخر في المجتمع الواحد .  
ليبيان مدى مرونة الطبيعة الانسانية مثلما فعلت بندقيت في كتاب أنماط الثقافة .

٣ - دراسة العلاقات المتبادلة بين التغير الثقافى أو التصدع فى البناء الثقافى والملامح الاساسية للشخصية ، كما أوضح ذلك كلاكهون وشبندلر .

٤ - دراسة الارتباطات الاحصائية بين أساليب عملية التنشئة وخصائص وسمات معينة للشخصية أو الثقافة مثل السحر أو الفن أو الدين ، مثلما فعل تشيرارد " وهويتنج " .

171

## الفصل السادس

### طرق دراسة الطفل

- المقدمة •
- المقابلة •
- الملاحظة •
- الاختبارات الإسقاطية •
- اختبارات تكملة النواقص •
- تحليل ألعاب الاطفال •
- تحليل رسوم الاطفال •
- خاتمة •

Handwritten scribble or signature at the top center.

Handwritten text or signature in the upper middle section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten text or signature in the middle left section.

Handwritten signature or mark at the bottom right.

## طرق دراسة الطفل

### مقدمة :

ولكن كيف ندرس الطفل ؟ وهل طرق دراسة مجتمع البالغين ملائمة وصالحة لدراسة مجتمع الاطفال ؟

فى البداية نقرر أن الطريقة الملائمة لدراسة الصغار سواء أكانت المشاهدة بالعين أم باستخدام الورقة والقلم أم الاختبارات الاستقراطية تعتمد اعتمادا كبيرا على نوع المشكلة التى ندرسها أو نوعية البيانات التى نحتاج إليها عن الصغير .

والباحث عندما يدرس الاطفال يتضح له أن السلوك الانسانى سلوك شديد التعقد ، متراكب ، وستظهر له مجالات واسعة من المشكلات الجديدة باستمرار وستضح أمانه حلول جديدة لمشاكل قديمة ، وسيدرك أن المشكلات الانسانية تتباين بتباين أطوار النمو وسيجد أن عليه أن يدرس تأثير سلوك الطفل على سلوكه وهو بالغ فى طور لاحق (١) .

والحقيقة أن الدراسة الملائمة لاساليب تربية الطفل وقيمة واتجاهاته فى أى مجتمع عمل كبير . اذ من خلال هذه الدراسة يتيسر للمرء أن يحصل على قدر كبير من المعلومات المناسبة الخاصة بالمعتقدات ونماذج السلوك والمدرجات الشخصية لنوالدين والهيئات المسئولة عن تنشئة الطفل .

ولما كان وصف الثقافة هو محور الاهتمام الاكبر للانثروبولوجيين فقد استخدموا طرقا مختلفة للحصول على البيانات والمعلومات تختلف عن تلك الطرق التى يستخدمها علماء الاجتماع وعلماء النفس . ففى حين يهتم عالم الاجتماع وزميله عالم النفس بوصف أنماط السلوك المعتادة والظاهرة فى مجتمع معين وكيف تنتشر هذه الانماط وكيف تنتقل من جيل لآخر فان الانثروبولوجى يهتم بالمعتقدات

---

(1) Henry William : Projective techniques, In Mussen Paul Henry.  
Handbook of research methods in child development. Op cit.  
p. 609.

والقيم التي توحد بها الطفل والاساليب المقبولة والسائدة التي تعود عليها ، وهم من أجل الحصول على المعلومات الوصفية الاثنوجرافية قد استخدموا طريقتين :

١ - المقابلة الاثنوجرافية .

٢ - الملاحظة بالمشاركة .

وتختلف المقابلة الاثنوجرافية عن المقابلات الاخرى في مظاهر عديدة أهمها هي علاقة المركز بين الباحث الاثنوجرافي والشخص الذي يقابله . فالطبيب يقابل مرضاه ويقابل الاخصائي الاجتماعي عملاءه ويقابل المحلل النفسي أفراد المجتمع من المرضى وفي كل حالة من هذه الحالات فان المقابل ند للطرف الآخر أى أن الباحث يجلس وجها لوجه مع الذي تجرى معه المقابلة مما يمكنه من السيطرة أكثر على الموقف والحصول على قدر من المعرفة أكبر أما موقف الانثروبولوجي فيختلف .

وهذه الدراسة المركزة التي يقوم بها الانثروبولوجي ذات أهمية في الدراسات المقارنة وقد أكدت أكثر الابحاث المقارنة طموحا أهمية الطريقة الاثنوجرافية عند دراسة أساليب تنشئة الطفل ودراسة سلوكه داخل البناء الثقافي (١) . والدراسات التي تعتمد على ملاحظة التفاعل بين الوالدين وبنائهما لا زالت أقل من تلك الابحاث والدراسات التي تدرس سلوك الوالدين أو سؤال الوالدين سؤالا مباشرا كمصدر للمعلومات أو عن طريق سؤال الابناء (٢) .

وفيما يلي نعرض بإيجاز لاهم الطرق الشائعة والمتبعة عند دراسة الطفل :

#### المقابلة :

وهي إحدى الطرق المتبعة في جمع البيانات والمعلومات عن الطفل حيث تعتمد هذه الطريقة على العلاقة الشخصية بين الباحث والطرف موضوع البحث وعيب هذه

- (1) Clausen, J. : A Historical comparative view of socialization theory and Research. In socialization and society. edited by J. Clausen. op. cit, pp. 62 - 63.
- (2) Hoffman, : Louis Wladis : The measurement of family life variables. in Paul Henry Mussen : Handbook of research methods in child development Op cit. p. 976.



الطريقة اعتمادها على وجود علاقة شخصية بين الطفل والباحث ومع ذلك فهذه العلاقة مصدر قوتها ودقة ما تصل اليه من معلومات وافية أيضا . وفي هذه العلاقة الشخصية تكمن صعوبة استعمالها بصفتها وسيلة للبحث (١) وهي أسلوب هام في الدراسات التجريبية لكشف ما يخفيه الطفل عن العالم الذي يمي به ، وبكل ما حوله من تجربة وأشخاص وأحداث وبيئة ولدراسة كيف يتصور الطفل التجارب في المواقف اليومية . كذلك تمتد المقابلة وسيلة هامة للكشف عن الاحباطات التي يعاني منها الاطفال وتجارب التعلم . اذ يمكن أن يقابل الباحث الطفل بعد التجربة لاستيضاح بعض الغموض الذي يكتنف الموقف التجريبي مما يساعدنا على فهم تأثير الاجراءات التجريبية المختلفة على الطفل .

والعلاقات المباشرة بين الطفل والباحث أثناء المقابلة تقلل من احتمالات سوء فهم الباحث لتصرفات الطفل أو عجزه عن فهم ما يطلبه الباحث منه . فالمقابلة تتيح الفرصة لايضاح معنى ما قد يكون غامضا من الاسئلة الموجهة الى الطفل وكذلك فان الاطفال المحرومين من اداء نشاط معين قد يحتاجون الى التاكيد من رحابة صدر الباحث وتسامحه وذلك قبل أن يعبروا عن اتجاهاتهم السلبية أو يكشفوا عن دوائر نفوسهم أو مشاعرهم العاطفية الخاصة .

وتستخدم المقابلة صوراً شتى في الدراسات التي تهتم بالنمو وربما تكون هي الاداة الاساسية لجمع البيانات عند دراسة نمو الطفل ودراسة الاتجاهات والقيم واختبارات القيم . وربما تكون طريقة استطلاعية لصياغة فروض عن عملية النمو تختبر بعد ذلك باستخدام طرق أخرى . على أن المقابلة قد تعاني من قصور . فمثلا قد يكون الطفل أكثر صراحة في التعبير عن موقفه النقدي من سياسة المدرسة في الاجابات عن الاسئلة المطلوبة منه في المقابلة الشخصية حيث يرى أن الباحث نفسه جزء من جهاز المدرسة .

وتستخدم المقابلة على مجال واسع لمعرفة أسلوب حياة الطفل ومدى قدرته على النضال والتصرف مع رفاق سنه في موقف اجتماعي محدد ، لنعرف كيف يتصرف

---

(1) Yarrow Leon : Interviewing children. In Menry Mussen. Handbook of Research method in child developmentop cit, p. 562.

الطفل في المواقف التي تتطلب منه السيطرة والتسلط أو الاستقلال في الرأي أو مساندة الغير والاعتماد عليه والانقياد والاذعان له .

ومما يدعو للأسف حقا أن أغلب التراث الخاص باستخدام المقابلة يتجه اتجاهها اكلينيكيًا نحو أطفال مرضى يعانون من الامراض النفسية أو الاجتماعية إذ أن المقابلة أداة نادرة عند الاستعمال عند دراسة الاطفال الاسوياء رغم ظهور كتب ومقالات ممتازة راحة عن أهمية استعمال المقابلة وكيفية تطبيقها .

وإذا كان للمقارنة محاسنها فهناك مشكلات أساسية تحددها خصائص السن . فالمشكلة الكبرى تنبع من قصور الطفل عن التعبير اللغوي وفهم اللغة التي يخاطب بها . وثمة مشكلة أساسية ثانية ترتبط بالدور التقليدي لعلاقة الطفل بالكبار في الثقافة السائدة وبالإمكان التغلب على هاتين المشكلتين إذا قامت علاقة مودة بين الطفل والباحث تمكنه من ادراك ما يريد أن يعبر عنه الطفل بالفاظه وتوصيل أفكاره الى الطفل ، ولكن هذه العلاقة تتضمن في حد ذاتها الصعوبة الثالثة وهي ضرورة أن تكون هذه العلاقة الوثيقة مع الطفل علاقة سوية بعيدا عن الروابط المرضية متجنبين كل اتصال يعبر عن تحيز الباحث . ومع ذلك فثمة عوامل تدخل في تسهيل وتحديد المقابلة بين الطفل والباحث :

أهمها : قدرة الطفل على فهم معانى الكلمات وتمكنه من التعبير عن أفكاره في سهولة ويسر ومع ذلك ينبغي ألا نفصل العلاقة الحقيقية بين الطفل والباحث والدوافع المعيارية التي ينبغي أن تدخل في الاعتبار عند تقييم استخدام المقابلة مع الاطفال . ولما كانت المقابلة تعتمد أساسا على التعبير اللغوي فمن الضروري عدم اجراء المقابلة مع أطفال لم يبلغوا بعد مرحلة النمو الذي يمكنهم من أن يعبروا عن أفكارهم في سهولة ويسر (١) .

وقد يجرى الباحث مقابلته مع أطفال مصابين بالبلاهة أو مصابين بمعوقات تعوقهم عن التعبير اللغوي . وهناك اعتراض عام على استخدام المقابلة مع الاطفال الذين لم يتجاوزوا السادسة بسبب قصور فهم اللغة وعدم تمكنهم من التعبير اللغوي تعبيرا سلسا ونفورهم عادة من الغرباء . لان طفل ما قبل المدرسة يعجز عن

---

(1) Ibid : P. 563.

تكوين علاقة حقيقية مع الباحث . بيد أن هذا الاعتراض لا يجب أن يعمم فقد لجأ رادك في دراستها للاتجاهات الوالدية الى المقابلة المباشرة مع أطفال لم يبلغوا الرابعة من العمر يمتازون بالذكاء المرتفع لقياس ادراكهم للدوار الوالدية ، وأساليب الضبط . وقد وجدت رادك وضوحاً كاملاً في تقاربي الأطفال ، ودرجة من التطابق بين ما قاله لها الأطفال وما قرره لها الآباء حول بعض القضايا .

وهناك من الباحثين من أجرى المقابلة مع أطفال تتراوح أعمارهم بين الثانية والخامسة وكانت وسائلهم في التفاهم هي اللعب والدمى وقد حققت بعض المقابلات بعض النتائج الايجابية مع أطفال يتجاوزون العام الثاني من العمر وتعترف رادك أنها لا تنكر أن نسبة من امتنعوا عن الأجابة لم تكن ضئيلة ولكن هذه النسبة انخفضت تدريجياً كلما كبر عمر الطفل . وبالرغم من هذه التقسيمات الايجابية لتأثير المقابلة على أطفال ما قبل المدرسة فمازال الكثيرون ينفرون من الالتجاء الى المقابلة كاسلوب مباشر لدراسة الطفل قبل التحاقه بالمدرسة . وينبع هذا الرفض الى حد ما عن قصور المفردات اللغوية للطفل ، ومدى الاستخدام الوظيفي للكلمات . فالمفردات اللغوية لطفل في الثانية من عمره محدودة وقلما يتجاوز محصوله من الكلمات ٢٠٠ كلمة وبالرغم من تزايد محصوله من الكلمات بعد العام الثاني فان لغة الطفل لا زالت محدودة بادراكه الذاتي . والطفل بعد أن يتجاوز الثانية ويقترّب من العام الثالث قد يستعمل الألفاظ والكلمات استعمالاً قاصراً ليتبادل المعلومات أو التصورات المتغيرة فقد يكون الحديث في صورة لعب أو قد يستخدم اللغة استخداماً أدائياً للتعبير عن حاجاته أو السيطرة على سلوك الآخرين بما يتوافق مع تلميحه لحاجاته .

اتفق أغلب الباحثين على أن مرحلة الاستقرار اللغوي هي المرحلة الأخيرة من مراحل امتلاك الطفل للغة والتي تبدأ من سن السادسة أو السابعة أو هي أكثر تقدير من الثامنة تبعاً لاختلاف الأفراد . وبدخول الطفل هذه المرحلة تستقر لغته ويمكن من أخراج أصواتها أخرجاً صحيحاً وترسخ طائفة كبيرة من العنايات الكلامية .

ومما تقدم نخلص الى أن ثمة حد أدنى لسن الطفل الذي يجوز أن نجري معه المقابلة المباشرة وان كان هذا السن يختلف من طفل لآخر ، وعلى العموم يمكن استخدام المقابلة استخداماً نافعاً مجدياً مع الطفل بعد أن يتجاوز الرابعة من عمره،

أما دون هذا السن فيمكن استخدام المقابلة بعد التكيف مع لغة الطفل وخصائصه الدافعية لكي نحصل على نتائج مجدية .

وللتغلب على خجل الطفل ولتكوين علاقة وطيدة معه لتثمر المقابلة ولتشير عنده العافز إلى الحديث قد يكون من الأنسب أن نطلب من الطفل أو والديه أن يحضر معه بعض كراسات أو كراسات الرسم أو التعبير أو بعض الاشكال التي صنعها بيديه سواء من الصلصال أو المكعبات أو يحضر معه لعبا مفضلة لديه (١) . ففى هذا الموقف تأتي الفرصة للباحث لأن يعبر عن تقديره للطفل ويضع الطفل موضع الخير ، ومن ثم يمتدح الطفل أنه الشخص القادر الوحيد على الكلام عن هذه الاعمال مما يسهل الحوار التلقائى معه ويعطيه الثقة فى أن ما يقوله يعد أمرا هاما . وهنا تظهر مهارة الباحث فى توجيه الحوار نحو ما يريد .

وهناك بعض الاعتبارات التي ينبغى أن تراعى ازام المكان الذى تجرى فيه المقابلة وعلى العموم فنحن نفكر فى مكان مثالى ينعدم فيه قلق الطفل ويدعم العلاقات الثنائية بينهما وأقرب مثال واقعى لهذا المكان حجرة هادئة تدعم الشعور بالسرية حيث يتحرر الطفل من الحيرة التقليدية مما يسهل اجراء المقابلة معه .

والسؤال الهام الذى يواجهنا هو كيف نسجل المقابلة مع الاطفال . وتسجيل حديث المجيب تسجيلا سليما بما لا يدع مجالا للشك وتشويش عملية التسجيل . والمشكلة الاساسية هى كيف نسجل أحداث المقابلة مع الطفل . هل أثناء المقابلة أم بعدها ؟ وهل تسجل أحداث المقابلة حرفيا أم ننتقى منها ما يعتقد الباحث أنه ملائم ومناسب ؟ .

تؤكد لنا المادة المتاحة أن الاعتماد على الذاكرة بعد المقابلة فى سرد ما جرى أثناء المقابلة أمر محفوف بالخطر . فقد يعى الباحث ما يريد أن يذكره فقط بما يتلائم مع وجهة نظره ويغفل عما دون ذلك . ولذلك فمن الاهمية أن نسجل المقابلة فى وقتها وعلى العموم فاذا كانت العلاقة بين الباحث والطفل طيبة فلا خشية على المضمون .

---

(1) Ibid : pp. 570 - 571.

ولا خلاف في أن ردود أفعال الأطفال تختلف من عمر لآخر ووفق المعلومات التي تجرى حولها المقابلة . فاطفال ما قبل المدرسة يتوافقون أسرع كما أن ما يكتبه الباحث لا يؤثر في الاتصال بينهما . أما في طور الصبا فلا جدال في أن ما يدونه الباحث أثناء المقابلة يؤثر في عملية الاتصال بينهما لأن الأطفال في طور الصبا يحتفظون بأفكارهم ومشاعرهم لأنفسهم ، وتلك ظاهرة طبيعية عن الطفل وجزء من عملية السيطرة على الانسا . إذ أثناء طور الطفولة المتأخرة أي طور الصبا ، تزداد قدرة الطفل تزايداً كبيراً على اكتساب مفردات اللغة كما أن الأطفال في هذا الطور أقدر على التفكير في أفكار بعيدة عن التجربة الحسية ويستطيعون التفسير في تجاربهم الحسية بعد اكتسابهم محصولاً لفوياً وفيراً وإدراكهم مفهوم الزمن وقياس الوقت وربطه بأحداث الحياة . وعلى نقض أحاديث الطفولة الأولى الموجهة نحو المشاعر فاللغة في هذا الطور توجه توجيهها اجتماعياً نافعا .

ونرى أن استخدام آلة التسجيل هو أدق الوسائل وأكثرها فائدة لتسجيل أحداث المقابلة . وثمة حالات عرضية تبين أن جنس الباحث الذي يقوم بإجراء المقابلة قد يؤثر على استجابات الطفل أو الطفلة خاصة في طور الطفولة المتأخرة . إذ في هذا الطور يتطلب المثال الاجتماعي للصبي النفور الصريح من عرض ما يدور بخلده وخاطره على النساء . أما بالنسبة للبنات فهن لا يرين حرجاً في إبداء مشاعرهن للكبار من الذكور وإن كن ينجلن من عرضها على الصبية من سنهن . ولا خلاف في أن الصفات الشخصية للباحث الذي يجري المقابلة تلعب دوراً هاماً في تداعي الصور المألوفة في بيئة الطفل عن الأشخاص التي اعتادها كما قد يختلف تأثير الباحث بالنسبة للطفل تبعاً للطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الباحث والطفل ومكانتهما الاجتماعية .

ويمكن أن نوضح خصائص المقابلة على النحو الآتي :

- ١ - وعى الطفل الكامل بأن الباحث ليس شخصاً مسيطراً عليه بل انه شخص يهتم به وبأفكاره ويتقبل اتجاهاته ومشاعره قبولاً حسناً .
- ٢ - ومن ثم فعلى الباحث أن يفهم الطفل أنه محور اهتمامه الحقيقي وإن مشاعره وأفكاره محل احترامه .
- ٣ - ضرورة استمرار العلاقة بينهما .

٤ - اقامة علاقة وطيدة بينهما وحث الطفل على التحدث بلا حرج ودون مقاطعة أو توجيه مباشر .

واجمالا يتوقف نجاح المقابلة كأداة للحصول على المعلومات على عدة عوامل أولها معرفة الباحث بعلم نفس النمو وقدرته على تطبيق هذه المعرفة على الطفل الذي يدرسه ، وثانيا ادراك الباحث ماذا تعنى الالفاظ التى يعبر بها الطفل عن نفسه .

#### الملاحظة :

والملاحظة المباشرة طريقة عملية لدراسة الطفل بالمشاهدة والتسجيل وتحليل الاحداث ، والاشياء التى تحدث على نهج طبيعى وتتم على سياق واحد . وقد تتم الملاحظة اعتمادا على الورقة والقلم أو بتسجيل الحدث باستخدام آلة تسجيل للصوت أو الصورة لتوثيق أحدهما أو كليهما ولتوضيح التجارب التى تحدث فى عالم الواقع (١) .

وفى الواقع فهذه الطريقة تمد أبسط وأسهل طريقة لدراسة السلوك الظاهر والمرئى عند الطفل فهى تعتمد على ما يشاهد ويصدر عن الطفل وما يسمع منه فالباحث يلاحظ ويصف سلوك الطفل فى المواقف المختلفة ثم يسجل ويقيس ويصنف ويلخص ويفسر ما يشاهده ، ويدرس سلوك الطفل عندما يكون بمفرده أو أثناء تفاعله مع الجماعة . ولكن القواعد التى تتبع عند ملاحظة الطفل فى الحالة الاولى هى نفسها التى تتبع فى الحالة الثانية .

ويرى المهتمون بدراسة الطفل أن الملاحظة المنظمة من أهم طرق تسجيل دراسة الطفل فى مواقف التفاعل خاصة التفاعل مع الوالدين وتبدأ ملاحظة سلوك الطفل بعد الاسبوع الثالث من ميلاده . وقد ثبت أن هناك تغيرات تطراً على سلوك الام مثلما تطراً تغيرات على سلوك الطفل بعد مولده بثلاثة أسابيع (٢) . كذلك

- (1) Wright. Herbert. Observational child study. In Mussen Paul (editor) Handbook of research methods in child developement op cit p. 71.
- (2) Danziger (editor) : The introduction, in Reading in child socialization. op, cit, p. 28.

استخدمت الملاحظة كطريقة هامة لجميع البيانات عن عالم الاطفال أثناء مشاهدة سلوك الطفل فى المواقف المختلفة وأثناء تفاعله مع رفاق سنه ، واخوته ووالديه أو تنافسه وتعاونه مع الآخرين ، أو تصرفاته فى المواقف التى تتطلب الاعتماد على الغير أو المواقف التى يبدى فيها الرغبة فى الاستقلال أو الانقياد أو التسلط .

والملاحظة المباشرة لا تحتاج الى وجود تنظيم أو اتفاق مسبق بين الباحث والطفل المشاهد كذلك فانها لا تحتاج الى زمن مسبق لاجراء الملاحظة . فهذا يعنى عدم وجود خطة محددة . والالتجاء الى الملاحظة يعنى أساسا استبعاد الباحث للاختبارات والمقابلات والاسئلة المكتوبة مثلما نستبعد التجارب المعدة من قبل كما لا تحتاج الملاحظة الى استرجاع أحداث تمت فى الماضى من أجل وصفها .

والباحث يستطيع أن يلاحظ تصرفات الطفل فى مواقف الحياة اليومية ابتداء من مواقف الخلاف أو الشجار . وحركاته وتصرفاته عند الاستيقاظ من النوم أو جند الذهاب الى الفراش ، أو عند الترحيب بالغير أو فى مواقف اللعب ، أو فى المواقف التى تتطلب التعاون أو التنافس أو تستدعى الدفاع عن النفس ، ويمكن للباحث أن يذهب الى البيوت أو دور الحضانه أو الى الاندية أو الى المدارس الابتدائية أو الحدائق أو زيارة مؤسسات ايواء الاطفال . وقد تكون الملاحظة يومية لدراسة ووصف نماذج لاطفال معينين .

وتؤكد كل البيانات أن الملاحظة المباشرة كطريقة لدراسة سلوك الطفل تعد أفضل الطرق وأكثرها انتشارا خاصة الاطفال الذين تقل أعمارهم عن ست سنوات باعتبار أن تصرفات الطفل فى هذا السن أكثر تلقائية أما فى حالة المقابلة والاختبارات الاسقاطية فالطفل يبدو مقيدا . والملاحظة أجدى وأنفع اذا ما وثق الباحث علاقاته بالطفل ، وقام الباحث بدور صديق للطفل يهتم بسلوكه ، لا بدور الحكم غير المشارك والموجه لسلوكه .

بيد أن أخطر عيوب هذه الطريقة أنها طريقة مكلفة للحصول على المعلومات والبيانات . ومن عيوبها أيضا أنها لا تمكن من الدراسة الجدية للتفاعل بين الطفل

والوالدين داخل جدران البيت • فقلما تستخدم وتجدى الملاحظة المباشرة لدراسة هذه العلاقة حتى وان استخدمت فلن تكون مجدية اذ يغلب التكلف الظاهر على هذه العلاقة • وهذا النوع من الدراسة نادر الاستعمال ، فأغلب البحوث تنصب على ملاحظة سلوك الابن وحده أو سلوك الوالدين أحدهما أو كليهما (١) ومع ذلك فالملاحظة المباشرة وسيلة هامة للحصول على معلومات موضوعية لا تظهر فى وعى أفراد الأسرة •

وبالرغم من عيوب الملاحظة ففى الوسع الاعتماد على النتائج التى تجمع بدقة بالملاحظة المباشرة بشرط أن يكون الملاحظ قد قام بدور الصديق للطفل مما يجعله يتصرف تصرفا طبيعيا لا تكلف فيه والا ضاعت الفائدة المرجوة من الملاحظة وظهرت عيوبها جليا (٢) • ومن ثم ففائدتها الاولى تقتصر على أطفال ما دون سن المدرسة •

#### الاختبارات الاسقاطية :

وثمة وسيلة ثالثة لدراسة الاطفال • هى الاختبارات الاسقاطية وقد استخدمت هذه الطريقة أصلا مع الكبار ولكن ثبت أنها مجدية الى حد كبير من الصغار • ومن ثم ابتكرت اختبارات اسقاطية خصيصا من أجل دراسة الطفل ، وتصنف هذه الاختبارات الاسقاطية على النحو الاتى :

- ١ - اختبارات ابداعية •
- ٢ - اختبارات تفسيرية •
- ٣ - اختبارات تركيبية •
- ٤ - اختبارات المشاعر •

- 
- (1) Hoffman, Louis Wladis : The measurement of family life variables p. 976.
  - (2) Wright Herbert. Observational child study Mussen. Research Methods of child developement. p. 119.



ونقصد بالاختبارات الابداعية • تلك الاختبارات التي تتطلب من الشخص أن يضيف شكلا ما أو بناء معيناً على مثير غير محدد نسبياً. فمثلاً في اختبار **روشاخ** يتطلب من المفحوص أن يحدد شكلاً محدداً لمثير غامض في طبيعته بالضرورة ، كذلك فعند استعمال الطفل لطباشير الألوان يطلب من الطفل أن يبدع رسماً أو صورة (١) •

وتتخذ الطريقة التفسيرية على ما يرويها الطفل لنا من أحداث، ومعنى هذه الأحداث عنده • وإذا ما استخدمنا اختبار تفهم الموضوع T. A. T. فإنه يتعين عليه أن يعطى معنى للصورة وعليه أن يذكر إذا كان يحب بعض الصور أو الأشخاص أم يكرهها والسبب فى ذلك أى عليه أن يفسر انطباعاته وتعبيراته ومشاعره •

أما اختبارات المشاعر ، فتتطلب من الطفل أن يعبر عن شعوره ومشاعره وتأثره أثناء لعبه بالدمى واللعب

أما الاختبارات التركيبية فتتطلب من الطفل أن يرتب وينظم أدواتاً معينة مثل المكعبات ، كان يطلب منه مثلاً أن يبنى منزلاً أو يشيد مصنعا من المكعبات أو طائرة من أجزاء مفككة لطائرة • وأوضح مثال لهذه الاختبارات لعبة المهندس المعماري المعروفة فى مجتمعنا ولعبة الميكانيكو • ويشترك الطفل المفحوص فى هذا الاختبار فى تطوير شكل ما بحبكة غير منظمة تحكى استجابته لمثير مصورا (٢) • وعن الاختبارات الاسقاطية عرض جاردنر تقسيم الاختبارات الى اختبارات أخرى هى اختبارات التداعى واختبارات التكوين والانجاز والترتيب والتعبير • وفى اختبار التداعى تبعا لهذا التقسيم يتطلب من الشخص أن يسرد ما يتداعى الى ذهنه عندما يفرض عليه مثير ما مثل كلمة أو صورة أو صوت ولا يختلف هذا التقسيم عن التقسيم السابق ، فالتكوين يجمع الى حد ما بين الطريقة الابداعية وطريقة التركيب • والانجاز والترتيب مدخلان فى نطاق التقسيم التركيبى أما التعبير فهو اختبار للمشاعر والتأثيرات •

وقد استعملت الاساليب الاسقاطية لدراسة شخصية الطفل فى بحوث علم النفس خاصة والعلوم السلوكية عامة • وقد بقيت هذه الاختبارات باعتبارها جزءا

(1) Henry William : Projective techniques : op cit. p. 603.

(2) Henry William : Ibid p. 621.

مكملا مع المفهومات والاساليب التي تميز الان هذا المجال ، ولا ريب أن ثمة اختلافا كبيرا في المؤثرات التي أثرت في الانتشار السريع لاستخدام هذه الاختبارات فى السنوات الاخيرة أهمها :

أولا : بروز الدور الخطير لنظرية التحليل النفسى فى شخصية الطفل .

ثانيا : التأكيد الكلى على البيئة السلوكية ورؤية سلوك الافراد فى اطار وحدتهم وارتباطاتهم .

وتستخدم هذه الاختبارات الاسقاطية لدراسة علاقة الطفل ببيئته ومدى ما استوعبه منها مثلما تستخدم طريقة الملاحظة المباشرة . وتعطى هذه الاختبارات الفرصة للتعبير الحر وتداعى الافكار . فعندما تستخدم اختبار نقط العبر لروشاخ أو اختبار تفهم الموضوع يطلب من الطفل المفحوص أن يسرد الفكرة الاولى التى تخطر على ذهنه بمجرد أن يرى الصورة . فاذا ما طبق اختبار روشاخ مثلا يطلب من الطفل المفحوص أن يسرد ما يتداعى الى ذهنه من صور ، ويعبر عنه بكلمات وأن يذكر الفكرة الاولى التى تخطر على ذهنه وتسجيل ما يشاهد فى الصورة . وعادة ما يسأل عما تذكره الصورة ولا يتدخل الباحث فى هذا الاختبار الا فى حدود ضيقة . وتقتصر مهمته على تسجيل الاستجابات اللفظية للصور بعد أن تعرض على الطفل البطاقات الواحدة تلو الاخرى بمجرد أن ينتهى من سرد أحداث البطاقة التى معه . كما يسجل الباحث الوقت المنتضى بين تقديم البطاقة لاول مرة واستجابة الطفل الاولى لها . ويهتم هذا الاختبار بالكشف عن ٣ مناطق رئيسية فى الشخصية هى النشاط العقلى والعواصف الظاهرة والحياة العاطفية الداخلية (١) .

ويعد اختبار روشاخ من الاختبارات الهامة لدراسة الصغار ابتداء من طور الحضانة . ويتكون هذا الاختبار من ١٠ بطاقات يوجد بكل منها عددا من بقع العبر غير المنظمة الشكل واللون والتى يستجيب لها الصغير ، ويحدد الطفل فى كل صورة بقدر الامكان المجال الذى يتحدث عنه مثلما يتحدث عن خصائص جزء معين من البطاقة الذى جعله يفكر فى تلك الاستجابة الناصة .

وتكشف استجابة الطفل لما فى الصورة عن قدر معين من التفاؤل أو الامانة

(1) Ibid : p. 616.

أو الخيانة أو القلق أو تمركز الذات • واختبار روشاخ لا يقتصر على ثقافة معينة أو على طبقة معينة أو مجتمع خاص فموضوعاته تمثل مفهوما عاما للشخص ما وقد اصطلح على تعريفها بأنها مجرد نقط حبر (١) •

وقد أجريت على اختبار روشاخ بعض التعديلات • فاستبدل باختبار يقع الحبر اختبار صور السحب الذي ابتدعه ستيرف أوسترن ، ويتكون هذا الاختبار من ٣ صور للسحب • وإذا ما شاهد أحد الأطفال هذه الصور الثلاث فعلى الطفل أن يذكر ما يتداعى له من صور بسرد رواية معينة أو ألعاب معينة تحدث فوق السحب العابرة والهدف من كل ذلك أن تحدد مجموعة من المثيرات المرئية غير المحددة الملائمة لدراسة الطفل العادى • لكن تطبيق اختبار صور السحب أضيق من مجالات تطبيق اختبار روشاخ •

أما الاختبارات الابداعية • فهي تلك الاختبارات التى تتطلب من الشخص أن يبتدع شيئا بمعنى أن يبتكر شيئا جديدا • وقد يكون هذا الشيء الجديد فى صورة قصة تترتب على رؤية صورة معينة تثير عند الطفل أحداثا معينة • وفى هذه الحالة اصطلح على تسمية هذا النوع من الاختبارات الابداعية باختبار تفهم الموضوع • ( T. A. T. )

وقد قدم لنا هذا الاختبار مورجان موارى عام ١٩٣٥ • ويتكون هذا الاختبار من ٣٠ صورة تتباين درجات غموضها ، وتعبر عن موضوعات مختلفة ، اذ يختلف مضمون كل صور ، عن مضامين الصور الأخرى • وضمن هذه البطاقات بطاقة واحدة خالية من أية كتابة أو رسوم وتتكون هذه الصور من ١٠ صور حيادية توجه الى الذكور والاناث كما تعرض ١٠ صور على الاناث وحدهم • وتعرض العشر الباقية على الذكور وحدهم • وفيما يتعلق بالصور التى توجه الى الذكور فبعضها يوجه الى الكبار والصغار والبعض يقتصر على الكبار وحدهم • والبعض الآخر يخص الصغار وحدهم • وكذا الحال بالنسبة للاناث • وهكذا يعرض على كل مفحوص ١٠ صور عامة بجانب ١٠ صور خاصة تتناسب مع سنة أو جنسه وتعرض كل صورة بمفردها ثم يطلب منه أن يحكى قصة لما تعبر عنه كل بطاقة فيحكى ما يحدث من

(1) Ibid : pp. 622 - 623.

أحداث ، وماذا يفكر فيه الناس وماذا يقولون وبماذا يشعرون وما الذى دفع بهم الى اتخاذ وضع معين فى صورة ما وماذا سيحدث من تتابع فى الاحداث والموقف من السلطة ومظاهر القلق . ويوجه الباحث الى الطفل المبحوث بعض الاسئلة لتوضيح بعض النقاط التى تبدو غامضة أثناء سرد الطفل لاحداث الصورة أو القاء الضوء على بعض النقاط قليلة القيمة .

بيد أن تحليل هذا الاختبار لا يعتمد على طريقة مقننة وان كان يهتم بشكل القصة وطولها وكيفية سرد أحداثها . ومن المهم أن يحدد فى التحليل من هو البطل ؟ ودوافع الشخص والضغوط التى يخضع لها البطل كما تظهر له فى الصور .

ويهتم التحليل عادة بدراسة مدى استجابة الطفل لتفاصيل الاحداث كما هى موضحة بالصورة . ومدى وعى الطفل بالماضى والحاضر والمستقبل . ومدى الاختلاف أو الاتفاق بين الاحداث كما توضحها الصور . ومدى الانتظام فى سرد الاحداث أو تناقضها ، وكيفية تتابعها . ويهتم التحليل أيضا بمضمون القصة . ويؤكد على القيم الاخلاقية المرتبطة بحبكة القصة ، وأنواع السلوك التى تصدر من كل فاعل فى الموقف ، ويعطى الباحث نهاية القصة اهتماما بالغا ليرى هل هى نهاية سعيدة أم حزينة وهل تنتهى بحل عدوانى أم تنتهى بحل سلمى . ويصف هنرى موراى اختبار تفهم الموضوع بأنه اختبار مفيد ومجدى لدراسة الاطفال وخاصة تلاميذ المدرسة الابتدائية ابتداء من الصف الثالث (١) .

ويلاحظ أن الفرق بين اختبار روشاخ واختبار تفهم الموضوع كما عرضناه . يكمن فى أن الاختبار الاول يهتم ببقع حبر ذات أشكال غامضة تتطلب من الطفل أن يتبصر فيها وأن ينسج حولها ما تشير هذه البقع ، فهو اختبار لتداعى الافكار ، أما اختبار تفهم الموضوع فيعرض على الطفل صورا لاشخاص وأماكن واضحة المعالم وعلى الطفل أن ينسج حولها من خياله قصة تتلام وتتابع الصور .

اختبار آخر معدل هو اختبار تفهم الطفل للموضوع ( C. A. T. ) ويتلخص هذا الاختبار فى عرض ١٠ صور على الطفل . وتضم كل صورة منها بعض أشكال الحيوانات ويفترض الباحث أن الطفل يستطيع أن يعرف نفسه أكثر من خلال

(1) Ibid : pp. 622 - 623.

الأشخاص • وتحكى أحداث الصور مشكلات عامة عن الطفولة مثل التوترات التى يمانيتها عن التغذية ، والشجار بين الاخوة والتدريب على التبرز والمشكلات الابدبية • ولكن هذا الاختبار لم يطبق حتى الان على نطاق واسع كما أن التجارب المنشورة عنه لم يكتب لها الذبوع ، بل هناك من يرى أن نتائجه لا تتجاوز اطلاقا نتائج اختبار تفهم الموضوع • كما أن هذا الاختبار لا يستخدم الا فى العيادات الاكلينيكية • وثمة اختبار غير منشور لبودوف يشمل مجموعة من صور البشر كل منها تناظر صورة من صور الحيوانات فى اختبار تفهم الطفل للموضوع - وقد حقق تطبيق هذا الاختبار على مجموعة من الاطفال الاسوياء الحصول على معلومات نفسية أكثر مما أمكن الحصول عليه من الاختبارين الاولين •

#### اختبار تكملة النواقص :

وتعرض هذه الاختبارات على الطفل بعض المواقف الناقصة ويطلب منه أن يستكملها فى أى صورة يشاء وبما يراه ملائما ، ويتطلب هذا الاختبار من الطفل أن يختبر موقفا يعرضه عليه الباحث وأن يجيب على بعض الاسئلة التى تتعلق بالنتيجة أو تكملة الموقف • وقد يكون الموقف قصيرا ، لا يخرج عن كونه جملة واحدة عليه أن يكملها ، وقد يكون أكثر تعقيدا كأن تعرض عليه مجموعة من صور الكرتون تنقصها صورة أو أكثر ويطلب منه أن يختار الصورة أو الصور الناقصة من بين مجموعة صور أخرى ، أو قد يكون الموقف مجموعة من الاشكال الهندسية عليه أن يكمل الشكل الناقص منها • والموقف فى هذا الاختبار أدق وأكثر تحديدا من الموقف فى اختبار روشاخ الأكثر ابهاما ، ويعد اختبار تكملة الجمل أهم وأفضل وأكثر الاختبارات انتشارا • ويتكون هذا الاختبار من مجموعة من الجمل الناقصة، التى تتطلب من الطفل المفحوص أن يكملها ويكون منها جملة مفيدة • وتكشف الجملة التى يكونها الطفل عن بعض المتغيرات ذات الدلالة الهامة عند الباحث • ويستند هذا الاختبار على تداعى الكلمات والمثير عادة أخلاقي، وأكثر تعقيدا • ولا تتجاوز الاستجابة أكثر من جملة كاملة مثل :

أنا ..... أمى

أو

عندما وبخنى أبى .....

وتتقضى التعليمات أن تستكمل الجملة بأى طريقة يختارها الطفل المفحوص ،  
وفيقدينا هذا الاختبار فى تقديم بيانات عن الاتجاهات الشعورية الواضحة عند  
الطفل .

#### تحليل الاعباب الاطفال :

طريقة أخرى لجمع المعلومات عن الطفل هى أن يراقب الباحث سلوك الطفل  
أثناء لعبه سواء أكان اللعب جماعيا أم فرديا فقد يلاحظ أنه يلعب ألعابا فردية  
متنوعة فى فترة زمنية لا تتجاوز ساعة واحدة من الزمان (١) . فقد يرتب ألعابه  
ثم يقذف بها ثم يعيد ترتيبها وقد يحطم جزءا منها ثم يتجه الى ألعاب جديدة . كما  
أنه أثناء أدائه لألعابه قد يحدث دمية أو لعبة وقد يحدثها بصوت مسموع وقد يهمس  
لها .

وتعد هذه العملية أى عملية مراقبة سلوك الطفل أثناء لعبه ، مصدرا هاما  
للمعلومات المتصلة بحياة الطفل . وتعد اللعب والدمى ، أسلوبا بالغ الأهمية  
وحاسما لدراسة العلاقات العدوانية أو التعاونية المترسبة فى خيال الطفل . وهذه  
اللعب مثل الدمى مصنوعة من المطاط أو الصلصال أو البلاستيك أو الاسفنج وقد  
تأخذ شكل أشكال بشرية أو حيوانية أو شكل تليفون أو بندقية أو قطع من أثاث  
البيت . وقد يتدخل الباحث فى سير اللعبة اما باصدار أحكام تشجيعية للطفل  
أو توجيه بعض الاسئلة للقاء مزيد من الضوم على اتجاهات الطفل ومشاعره .

ويعتبر تحليل دميتى العروس والعريس أقرب مدخل لاستعمال المواقف  
البنائية كما استخدمها الانثروبولوجيون . ويقوم هذا التحليل على ملاحظة كيف  
يلعب الاطفال بالعرائس وما تمثله وما ترمز اليه ، وقد وجد الانثروبولوجيون أن  
هذه اللعبة تعكس الصراعات الدائرة بين الاخوة فى الثقافات المختلفة ، كما تظهر  
هذه اللعبة مدى ما يعانى الطفل من انفعالات أوديبية . ومن أكثر الابحاث انتشارا  
عن لعبة العرائس فى الثقافات المختلفة دراسة هنرى بليجا Pilga ودراسة

---

(1) Victor Barnouw : Culture and Personality, HoMewood, Illionis.  
Thporseg Press. 1936 p. 627.

ليندى عن التنشئة الاجتماعية (١) . وتعتمد هذه اللعبة على دمييتين أحدهما تمثل الام والاخرى تمثل الاب الى جانب عدد من اللعب تمثل بقية الرفاق السن من الاخوة والاقارب والزملاء ، ويقدم الباحث للطفل بعض الدمى ليساهم فى بناء موقف معين ويسأل الباحث الطفل عن العلاقات المتبادلة بين قطع الدمى . وقد تبت من دمية الاب بعض أعضائها كالذراعين أو الرجلين . وهذه الاعضاء قابلة للتركيب من جديد ثم الفصل أيضا . أما دمية الام وبقية الاطفال فمتكاملة التركيب ولا يمكن فصلها ويعطى الطفل مقصا وكرة وسلحفاة ميكانيكية وتعكس تحليلات تحركات الدمى وأفعالها عن رغباته وأمنيته .

ولكن الباحث عادة يواجه مشكلة تفسير لعب الدمى . وقد عبر دافيد ليندى نفسه عن عدم رضاه عن هذا المدخل لصعوبة التسجيل . وتباين عدد الدمى واختلاف نوعها . والباحث عندما يهتم بمعرفة وملاحظة كيف يتعامل الطفل مع الدمى ومدى استجابته لتحركاتها والاسماء التى يطلقها عليها والعبارات التى تنطقها الدمى ومدلولاتها ومغزاها وطبيعة الموقف الذى تتفاعل فيه الدمى ، يهدف الى معرفة تعبيرات الطفل فى الموقف . فهو يعرف سلوكه العدوانى أو اتجاهاته التعاونية أو الانقيادية ورغبته فى التفاعل أو عدم التفاعل مع الآخرين ، ومدى ما يعكسه سلوكه مع الدمى من تعبير عن تسامح أو تساهل الوالدين معه ، أو عدم تساهلها معه ، كذلك يفسر الباحث معنى العضو المتور من جسد الاب . وتعتبر كل هذه التصرفات عما يفكر فيه الطفل وفيما يتحدث واتجاهاته . وهذا الاختبار أكثر جدوى وأكثر فائدة اذا ما طبق على أطفال تقع أعمارهم بين الثالثة والخامسة كما أن هذا الاختبار أكثر نفعا مع البنت عنه مع الولد ، ولا جدوى من تطبيقه مع الصبى اذا ما تجاوز الخامسة (٢) . ويعتبر هذا الاختبار تجسيدا ملموسا لاختبار الصور الاجدى عند الكبار .

#### تحليل رسوم الاطفال :

ويمكن لنا من تحليل رسوم الاطفال أن نستخلص ما تعبر عنه شخصية الطفل

- (1) Spain, David. On the use of projective tests for research. In Hsu Francois. (ed) psychological Anthropology. New edition. Schenkman publishing Corn 1972. p. 276.
- (2) Yarrow, Leon, Interviewing children. In Mussen op cit p. 584.

كما تتأثر بالثقافة التقليدية • فالرسوم طريقة إسقاطية ، تعكس المضمون اللاشعوري لشخصية الطفل ، وتعكس لنا رسوم الأطفال وصورهم والألوان التي يستعملونها والرموز التي يرسمونها سواء أكانت شجرة أو منزلا أو شخصا أو حيوانا ، طبيعة علاقات الطفل ومكانته بين أطفال أسرته وحاجاته وعواطفه ، بل وتكشف الى حد ما عن مقدار ذكائه •

واستخدام هذا الاختبار محدود اذا ما قورن باستخدام الاختبارات (١) الأخرى • بيد أن تحليل رسوم الأطفال اختبار مفيد للغاية مع الأطفال الخجولين والذين قد يصعب عليهم أن يعبروا عن آرائهم بكلمات لسبب أو لآخر ، فالرسوم تعبير دائم عن مكونات الشخصية • وقد قام بعض الاثنوبولوجيين بجمع رسومات عديدة أثناء دراساتهم العقلية وان كانت قلة منهم هي التي اهتمت بتحليل هذه الرسوم • ويرجع هذا الى الشعور العام بأن هذه الرسوم ان كانت تعبر عن شيء فهي تعبر عن انطباع الطفل وحده ، كما أنها تفتقد الصدق الموضوعي •

وقد حدث تقدم في تحليل رسوم الأطفال في الربع قرن الأخير ابتداء من دراسة بك Buck عن البيت والشجرة والشخص • وبدل الاختبار الإسقاطي لموتشوفس Mochovers عن رسوم الاشكال الانسانية الى الاتجاه الذي ينبغي أن يؤخذ به والاهتمام بالدراسات المقارنة الثقافية عندما نهتم بتحليل رسوم الأطفال •

ويهتم الباحث عند تحليل الرسومات بضبط الخطوط وحجم الشكل المرسوم وموضعه في الورقة الأصلية وصلابة الاشكال والألوان التي يستعملها • ومن السهل كما يقول فيكتور أن نجعل مثل هذه الرسومات أثناء الدراسة العقلية ولا يستغرق جمعها وقتا طويلا ولا تتطلب أدوات كثيرة فهي لا تتطلب أكثر من ورقة وقلم رصاص أو قلم ملون أو طباشير ملون وتكاد تتوارى في انظار مشكلة الاتصال اللفظي والكلمات •

وتقدم لنا رسومات الأطفال تعبيرا ثابتا عن الشخصية لأنها لا تتأثر بشخصية الباحث كما هو الحال في اختبار تفهم الموضوع وتعبر تعبيرا مباشرا عن الشخصية •

---

(1) Victor : Culture and personality. op cit. p. 277 - 280.



فالطفل عندما يرسم يعبر عن نفسه تعبيرا مباشرا تلقائيا على مستوى حسي أو حركي .  
والطفل في تعبيره عن نفسه بالرسم يعبر عما يمكن أن يطلق عليه الطابع القومي  
للثقافة السائدة في بلده .

وقد قدم لنا واين دنيس تحليلا هاما عن رسوم الاطفال للاشكال الانسانية (١) .  
وقد جمع واين مادته العلمية من ١٣ بلدا . وتمثل أكثر من ٢٥ جماعة عرقية  
واقتصادية واجتماعية . وكان محور البحث هو ما اذا كان في مقدرة الاطفال أن  
يرسموا صورا للناس عن الجماعات التي يعجبون بها اذا ما طلب منهم ذلك . وبين  
الباحث أنهم اذا فعلوا ذلك ، فهم يعكسون في رسوماتهم القيم التي يؤمنون بها .

ومن الدراسات المشهورة عن الرسومات الخاصة بالاطفال ، تحليل رسوم  
الاطفال في مجتمع الـ Alorse وفرنسا وتشبوا Chippew وقد أعطى  
الاطفال الورس ورقة وقلمًا وطلب منهم أن يرسموا ما يرغبون وما يشاءون  
وجمعت الرسوم من ٢٣ صبيا و ٢٢ صببة ولوحظ الفرق بين الموضوعات المرسومة .  
فتقد أبدى الصبية اهتماما بالشعائر والموضوعات الغريبة بينما اهتمت البنات برسم  
الوشم على الوجوه والايدي . وقد شكلت النباتات الجزء الأكبر من رسومات الجنسين  
وقد احتلت الحيوانات المرتبة التالية عند الذكور والاناث وقد احتلت الابنية المرتبة  
الثالثة من اهتمامات الجنسين . وقد اهتم بالرسوم التي تدل على الكائنات البشرية  
نسبة لا تتجاوز ٧٪ عند الذكور وتنقص هذه النسبة الى ١٪ عند الاناث . ولوحظ  
أن الاشكال الانسانية التي رسمها اطفال الـ الورس قد خلت تماما من الاعضاء  
الجنسية بالرغم من معرفة اطفال الـ الورس بالجنس معرفة تامة . وقد بين دى بوا أن  
هذا الحذف يعكس اما قوة عقدة الخوف من الخصاء أو اللامبالاة بالجنس وهذا  
الاعتبار الاخير هو الأكثر أهمية .

وتناقض هذه النتائج مع نتائج مماثلة جمعت عن الاطفال الغربيين . فالموضوع  
الاول المفضل عند الاطفال الانجليز هو الكائنات البشرية أي الرسومات التي  
تدل على أشخاص ثم المنازل ثم الاشجار ثم أخيرا الزهور .

---

(1) Spain David : On the use of projective tests for research. op  
cit p. 276.

أما عن الاطفال الفرنسيين فقد قامت مارتا دولفشتاين بتحليل رسوماتهم واختارت بعناية بعض الصور التي عرضت فى متحف الفن الحديث فى نيويورك بيد أن هذه الصور قد رسمها أطفال موهوبون وليس بإمكاننا أن نعتبرها مثالا لرسومات الاطفال الفرنسيين العاديين . وتتميز هذه الرسوم بالدقة البالغة فى الرسم مع ميل ظاهر الى قلة الحركة حتى أن المناظر الطبيعية الشاسعة قد قسمت فى هذه الرسوم الى مناطق صغيرة مما يدل على تفضيل للاماكن المفلقة . وتوضح لنا هذه الرسوم اهتمام عام بالسطح والتفاصيل الدقيقة والزخرفة مع استخدام الالوان بعناية ودقة . وقد غاب عن الرسوم كلها الحركة الانسانية القوية مما يدل على ارتباط شديد بالسيطرة الصارمة التى يمارسها الاباء الفرنسيون على أطفالهم .

وعلى العموم فهذه الصور مملوءة بالاتجاهات المكبوتة والمتكيفة مع الالوان الجديدة وتكاد هذه الرسوم تتناقض مع رسوم الاطفال فى انجلترا والولايات المتحدة ، حيث نجد الامتداد الشاسع للمناظر الطبيعية والاهتمام البالغ بالحركات الانسانية العنيفة . وفى انجلترا تحتل رسوم لاعبي الكرة المرتبة الاولى أما فى أمريكا فنجد رسوم الملاكين ولعابي البيسبول تحتل المركز الاول ، كذلك أيد تحليل رسوم الاطفال فى تشبوا chippew القول بأن الرسوم تعبر عما يمكن أن نسميه بالطابع القومى .

وثمة انتقادات كثيرة توجه الى تحليل رسوم الاطفال أهمها أنها غير مجدية مع الشعوب التى تجهل استخدام الورقة والقلم .

#### خاتمة :

ان اختيار طريقة البحث الملائمة لدراسة الطفل سواء أكانت المقابلة أم الملاحظة أم اختبارات الاسقاطية انما يعتمد على نوع المشكلة التى ندرسها ونوع البيانات المطلوب أن تجيب على الاسئلة المطروحة . ان المقارنة بين المقابلة وغيرها من أدوات البحث المستخدمة لدراسة الطفل تبين أن المقابلة وحدها لا تكفى ، كما أن الملاحظة وحدها لا تكفى ، ومن الضروري أن نستعين بأكثر من أداة .

فاذا ما قارنا بين المقابلة والملاحظة التى تستخدم باستمرار لدراسة نمو

الطفل نجد أن المقابلة تتميز بأنها تسمح بدراسة الظواهر الذاتية التي لا تخضع للملاحظة المباشرة مثل التطلعات والرغبات ومظاهر القلق كما أن المقابلة تساعدنا على فهم تاريخ حياة الطفل أكثر مما هو ممكن في الملاحظة .

أما إذا ما قارنا المقابلة بالاستبيان المكتوب ، فتظهر لنا بعض مزايا المقابلة أهمها عدم فهم الطفل للأسئلة وعدم ادراك الطفل الكامل للموقف كذلك توفر لنا المقابلة بيانات أكثر عمقا .

وعلى العموم فعمر الطفل يساعد الى حد كبير في جدوى الاداة المستعملة لجمع معلومات عنه ، وخاصة في المواقف التي تتطلب قدرة على التعبير اللغوي . ووضوح العلاقة بين الباحث والطفل المبحوث يسهل لنا تيسير وتليين استجابة الطفل للباحث . أن مشكلة تفضيل أداة على أخرى تعتمد على ما اذا كانت المشكلة تحتاج الى العلاقات الشخصية الوثيقة بين الباحث والطفل المبحوث ، واذا ما كانت هذه العلاقة تساهم مساهمة أساسية في الوصول الى أدق النتائج . كذلك علينا ألا ننسى أهمية رسوم الاطفال في التعبير عن الطابع القومى السائد .



## الفصل السابع

الوضع الراهن للدراسات المهمة  
بالطفل في العالم العربي

- حجم الطفولة ومكانتها •
- الاتجاه السلفي •
- اتجاه التحديث •
- الدراسات التجريبية •
- خاتمة •

27

### الوضع الراهن للدراسات المهمة بالطفل في العالم العربي

ولكن أين تقع الدراسات المهمة بالطفل العربي من هذا الجهد العالمي ؟  
وخاصة وأن الأطفال في كافة أنحاء الوطن العربي يشكلون ثثلا لا يستهان به ،  
وعبثا يتزايد باستمرار يكاد يلتهم جهود التنمية الاقتصادية في بعض البلدان العربية  
التي لا تعتمد على النقاط .

#### جدول رقم (١)

(١) نسبة السكان الذين تقل أعمارهم عن ١٥ عاما في عام ١٩٧٥

البلد	%
الجزائر	٪٤٨
ليبيا	٪٤٤
المغرب	٪٤٤
السودان	٪٤٥
مصر	٪٤١
العراق	٪٤٨
الأردن	٪٤٩
الكويت	٪٤٨
لبنان	٪٤٣
عمان	—
سوريا	٪٤٥
الإمارات	٪٣٤
اليمن الديمقراطية	٪٤٥
اليمن الشمالية	٪٤٥
السعودية	٪٤٥
قطر	—
البحرين	٪٤٤

- (1) The Population Reference Bureau : World population growth and Response. 1965 - 1975. A Decade of global action. Washington. A publication of the population. Reference Bureau. 1976. pp. 266 - 679.

#### ١ - حجم الطفولة ومكانتها في العالم العربي :

وتكشف لنا البيانات الاحصائية المتاحة المبينة في جدول رقم (١) أن ما لا يقل عن خمسي عدد السكان في معظم البلدان العربية تقل أعمارهم عن خمسة عشر عاما ، وأغلبهم عالة على الاقتصاد القومي .

وهذه النسبة لعدد الاطفال في البلاد العربية أعلى بكثير من نسبة عدد الاطفال الى الكبار في العالم كله . الذي يبلغ ٣٦٪ من عدد سكان العالم ، وتكاد تبلغ نسبة عدد الاطفال في البلدان العربية ضعف نسبة عدد الاطفال في فرنسا ( ٢٤٪ ) والنمسا ( ٢٤٪ ) وبلجيكا ( ٢٣٪ ) ، وبلغاريا ( ٢٢٪ ) ، وان كانت تقرب مع نسب الاطفال في بلدان العالم الثالث (١) .

وتدل هذه النسبة العالية لعدد الاطفال العرب على أن سكان العالم العربي وخاصة في الريف والبادية لديهم رغبة شديدة في الانجاب ، فالاطفال « نعمة من الله » ، وهم مصدر لزيادة دخل الاسر الفقيرة ، كما أن الاطفال مصدر للقوة والتفاخر ويتوقع الوالدان عادة من أولادهما أن يكونوا سندا ودعامة لهما في الكبر أو عند المرض (٢) .

والحقيقة أن معظم الاسر في العالم العربي تفتقد الدافع الاقتصادي للحد من النسل اذ أن تكاليف اشباع حاجات الاولاد الصغار في الدول المنتجة للبتترول لا تمثل عبئا يذكر ، أما أغلبية الاسر في غير هذه الدول فتكاليف اشباع حاجات الاطفال كما يتصورونها أقل من الدخل الذي يحصلون عليه من تشغيلهم لان العائد من تشغيل الصغار في رأيهم يوفر لهم زيادة في الدخل . ومن ثم فالانجاب لدى هذه الاسر وراءه ربح اقتصادي . وبجانب هذا العامل والشعور الديني القوي الذي يحرم الحد من النسل ، فهناك العامل الاجتماعي الذي يرفع من شأن العائلة الكبيرة العدد

---

(١) Ibid.

(٢) Pati Rapheal : The Family in, Golden River to Golden Road. Society, culture, and Change in the Middle East. Philadelphin, uni of Penn. pp. 84 - 114.



بين العائلات الاخرى ، ويربط الفرد برباط وثيق طوال حياته بعائلته الابوية ، وأسرته .

ولكن فترة الطفولة في عالمنا العربي قصيرة ، ولا يسعد بها أطفالنا ، كما يسعد بها الاطفال في بلدان أخرى . فالاطفال في أغلب البلدان العربية ، ومعظم بلدان العالم الثالث يعبرون فترة الطفولة عبورا سريعا ، ولا يتمتعون بالمزايا التي تقدم لأقرانهم في البلدان الاوروبية والولايات المتحدة .

ويحاول الوالدان في مرحلة مبكرة ابتداء من بداية طور الطفولة المتأخر . تنشئة أولادهم على المثال الذي يؤمنان به ، فهما يطلبان منهم أن يكونوا حسنى الخلق ومتواضعين ، ويحترمون كبار السن ، ومطيعين ونافعين . وهذه الاساليب في التربية تؤكد كما يقول بيرجر - ( التربية الابوية والدينية التي تحض على قبول ما يهيأ للطفل من احتياجات الحياة وتشجع على السلوك الطيب ) (١) كما تحض على طاعة كبار السن واحترامهم .

فالطفل المثالي عند أغلب الآباء والامهات العرب هو الطفل المؤدب المطيع النظيف المسالم الامين ، وقد كشفت الدراسات المقارنة التي أجريت على الاطفال في مدينة بيروت أن ثمة فرقا بين الام المسلمة والام المسيحية الارمنية في تشكيل الابن المثالي ، فالطفل المسلم المثالي هو من حكمت الام قبضتها عليه . أما اطفال المثالي الارمني ، فهو من يتمتع بأكبر قدر من الاستقلال في سلوكه (٢) .

وأغلب هؤلاء الاطفال الصغار في العالم العربي يعيشون في ظروف اجتماعية سيئة ، فالخدمات التعليمية والصحية في طور الطفولة غير كافية وغير متيسرة (٣) ، وهناك أسر كثيرة تعاني من مشكلات الامية والجهل والمرض ، بجانب المعاناة الاقتصادية . وهناك بعض الاطفال يعيشون في ظروف عائلية صعبة ، وأحيانا ما يدفع بهم الى

- (1) Berger Moore : The Arab World To day. N.Y. Doudleday. 1962.
- (2) Prothro, Fdwin Terry : Child Rearing in the Lebanon. In Ailon Shiloh, ed. people and Cultures of the Middle East pp. 270 - 289.

(٣) جامعة الدول العربية . ندوة تربية الطفل في السنوات الست الاولى التقرير النهائي . جامعة الدول العربية . المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . ادارة التربية . الخرطوم ١٩٧٧ .

سوق العمل سواء اعمل الزراعى أو الحرف اليدوية ، أو الخدمة فى البيوت (١) فى  
من مبكرة •

وتؤكد لنا البيانات الاحصائية المتاحة عن أعداد الاطفال الذين التحقوا  
بالمدارس الابتدائية فى العالم العربى ، أن نسبة استيعاب الاطفال فى المدارس  
الابتدائية تتراوح بين ١٣٪ فى موريتانيا ، وتصل الى ٣١٪ فى المغرب • وتزيد عن  
نصف الاطفال فى بلدان كثيرة ، رغم تزايد أعداد تلاميذ المرحلة الابتدائية عاما  
بعد عام ابتداء من عام ٦٥/٦٦ الى عام ٧٤/٧٥ (٢) •

ويعانى الاطفال الذين يعيشون فى المدن ، وخاصة فى الاحياء القديمة أو  
المناطق المتخلفة ( Slum area ) من ضيق المسكن ، مما يحد من تحركاتهم ونشاطهم  
وأكثر هؤلاء الصغار يعانون من حرمان ثقافى ، أما الاطفال فى الريف فحياتهم  
أكثر قسوة ، وأشد حرمانا ، سواء من الخدمات التعليمية أو الثقافية أو الصحية •  
وإذا كان أغلب هؤلاء الاطفال يعانون من قلة الخدمات التى تشبع احتياجاتهم  
الاجتماعية والنفسية والصحية ، فهناك آثار اجتماعية فادحة الخطورة تترتب عن  
أمية الوالدين وخاصة الامهات (٣) • فى عالم متغير يسيطر عليه التفكير العلمى ،  
وانتاج الآلة ، وتتجلى خطورة أمية الامهات فى انتشار بعض أساليب التنشئة  
الاجتماعية التى تكون شخصيات انفعالية تواكلية غير قادرة على الصمود فى عالم  
يحكمه العلم ويسيطر عليه التفكير المنطقى •

وقبل أن نعرض لبعض الدراسات التى قام بها بعض الباحثين العرب والاجانب  
عن الطفل العربى ، نبين أن ثمة اتجاهين أساسيين يحددان مسار الدراسات المهمة

---

(١) المرجع السابق •

(٢) المنظمة العربية للتربية والتعليم والثقافة - نشرة الاحصاءات التربوية فى  
الوطن العربى ١٩٧٤/١٩٧٥ • القاهرة ١٩٧٧ •

(٣) جامعة الدول العربية : حلقة العناية بالثقافة القومية للطفل العربى •  
التقرير النهائى • جامعة الدول العربية • بيروت • الادارة الثقافية ١٩٧٠ •

بيانات إحصائية عن أعداد السكان وأعداد الأطفال (٥ - ١٥) (٢)

البلد	عدد السكان	عدد الأطفال (٥ - ١٥)	% لعدد الأطفال الى عدد السكان	أعداد أطفال المدارس الابتدائية
الجزائر	١٦,٧٩٢,٠٠٠	٨,٤٤٠,٠٠٠	٥٠.٢	٢,٨٩٣,٠٠٠
مصر	٣٧,٥٤٣,٠٠٠	١٦,١١٠,٠٠٠	٤٢.٨	٥,٧٦٩,٠٠٠
عمان	٧٩٢,٠٠٠	٣٠٠,٠٠٠	٣٧.٦٨	٤٨,٦٤٩
اليمن الشمالية	٦,٦٦٨,٠٠٠	٢,١٢٢,٠٠٠	٤٦.٨٢	١,٠٤١,٠٠٠
الأردن	٢,٦٨٨,٠٠٠	١,٣٠٩,٠٠٠	٤٨.٦٩	٤٤٧,٠٠٠
الكويت	١,١٨٨,٠٠٠	٢٧٥,٩٥٨	٢٣.٢٢	١٠٢,١٥٢
لبنان	٢,١٢٦,٣٢٥	٦٠٥,١٤٥	٢٨.٤٥	٢٦٠,٠٠٠
سوريا	٧,٢٥٩,٠٠٠	٣,٤٦٤,٠٠٠	٤٧.٧٢	١,١٨٧,٠٠٠
الإمارات	٣٤٥,٠٠٠	١٢٠,٠٠٠	٣٤.٧٨	٤٠,٢٢٩
اليمن الديموقراطية	١,٦٦٠,٠٠٠	٤٦٢,٢٩٣	٢٧.٨٤	١٩٦,٤٦٦
ليبيا	٢,٢٨٧,٧٦٩	٦٦٣,٦٣١	٢٩ -	٥٢٢,٤٧٣
موريتانيا	١,٣١٨,٠٠٠	٣٤٢,٠٠٠	٢٥.٩٤	٤٧,٠٠٠
الغرب	١,٦١٦,٥٠٠	١,٤٥٥,٠٠٠	٢٨.٠٥	١,٤١٣,١٩٣
تونس	٥,٤٤٤,٢٠٠	٢,٥٥١,٢٠٠	٢٨.٤٩	٨٩٨,٤٦٤
البحرين	٢١٦,٠٧٨	١٤٠,٥٠٠	٢٩.٧٨	٤٠,٤٢٥
العراق	١٠,٤٧٢,٥٨٠	٣,٠٤٨,٤٧١	٢٩.١٠	١,٤٠٨,٩٢٩
السودان	١٨,٥٤٣,٠٠٠	٨,٨٧٦,٠٠٠	٤٧.٨٦	٢,٩٧٣,٠٠٠
الصومال	٣,١٧١,٠٠٠	١,٥٠٥,٠٠٠	٤٧.٤٦	٧٤١,٠٠٠
نيبوتى	٢٢٠,٠٠٠	١٢٠,٠٠٠		٧٧,٠٠٠
السعودية	٨,٩٦٦,٠٠٠	٤,١٦٦,٠٠٠		٥,٧٧٣,٣٦
قطر	١٨٠,٠٠٠	١٨٠,٠٠٠		٢٠,١٥٢

(٢) حصلنا على البيانات الموضحة بهذا الجدول من مكتب اليونسيف ببيروت بناء على خطاب صادر منه في ٨ سبتمبر ١٩٧٨.

بالطفل العربى ، الاتجاه الاول اتجاه الدراسات التجريبية ، والاتجاه الاخر اتجاه الدراسات النظرية التأملية وينقسم هذا الاتجاه الى ثلاثة تيارات أساسية :

#### التيار الاول :

التيار السلفى ، ويؤكد أهمية تربية الطفل وفق التراث والتعاليم الاسلامية .

#### التيار الثانى :

هو تيار الافكار المستحدثة ، ويرى أنصار هذا التيار أن تغيير الواقع العربى يستلزم اعادة تربية الطفل العربى ، وفق أساليب تربوية جديدة ، ويستلهم هذا التيار أفكاره من النظريات الغربية السائدة فى العالم المعاصر .

#### التيار الثالث :

التيار غير الفعال ويؤمن أنصار هذا التيار بالكلمات الحلوة ، وعقد اللجان ، وكتابة المآلات التى تعكس التفكير الانفعالى الآنى .

أما الاتجاه التجريبى ، فيهتم بدراسة الواقع الذى يعيش فيه الطفل العربى دراسة تجريبية ، ويدور هذا الاتجاه فى ثلاثة محاور . المحور الاول : ويدرس الأساليب الوالدية فى تنشئة الصغار ، والمهتمون بهذه الدراسات هم الأكثر عددا . والمحور الثانى : ويهتم بدراسة الطفل باعتباره عنصرا أساسيا فى النسق الاجتماعى ، والمهتمون بهذه الدراسات يدرسون قيم الاطفال ، مثلما يدرسون أثر اتليفزيون على قيم الطفل . أو يدرسون لغة الطفل . كما أعطى قدر من الاهتمام لدراسة سيكولوجية الطفل فى بعض البلدان العربية . والمحور الثالث : وقد نال اهتماما عابرا وضئيلاً ، ولم ينل حقه من اهتمام الباحثين ، ويهتم هذا المحور بأثر التعليم الرسمى على الطفل ، والاثار الاجتماعية والنفسية المترتبة على التسرب من المدرسة ، وما يحدثه التعليم من ظهور ظاهرة صراع الاجيال بين الاباء الاميين والابناء المتعلمين .

وقد شملت الدراسات التي اهتمت بالاطفال العرب ، الاطفال الفقراء وأبناء الطبقة الوسطى وأطفال الريف والحضر (١) .

وبجانب هذه الدراسات التي حاولت أن تفهم الطفل العربي ، أقيمت بعض حلقات البحث لسماع آراء المتخصصين وغير المتخصصين في الطفل ، مثل تلك الحلقة التي عقدت في بيروت ١٩٧٠ ، وبيئت أن ثقل الاجيال الصغيرة في الدول النامية والمتخلفة من الناحية السكانية يمثل عبئا على الاعمار المنتجة بالمقارنة الى الدول الصناعية ، وكذلك الدراسة التي عقدت في السودان عن العناية بالثقافة القومية

---

(١) دراسة ديمارت عن العمل لطفل ما قبل المدرسة ، والدراسة التي قام بها فريق من جامعة هارفارد لدراسة الاعراض المتزامنة للاطفال الفقراء في البيئة الحضرية في تونس . وقد درس هذا الفريق الموضوعات الآتية :

أ - كيف يتغذى الفقراء في البيئة الريفية .

ب - هل هناك أعراض متزامنة للاطفال الفقراء .

ج - هل يمكن اعداد الطفل للتغير وكيف ؟ هل هناك أية تكاليف اجتماعية خاصة بالنسبة لوضع الطفل في مجتمع متطور نتيجة لتلك التغيرات الاجتماعية مثل ارتفاع معدل جنوح الاحداث .

و - يؤدي النقص في التغذية بين الاطفال الى عواقب باثولوجية منها :

١ - تأخر نمو الطفل ٢٠ - اضطراب سلوك الطفل ٣٠ - ما يحدث من تغيرات في البناء العضوي والقدرات العقلية ٤٠ - الآثار الاجتماعية لسوء التغذية .

ومن الدراسات الهامة التي أجريت نتيجة التسرب من المدرسة تلك الدراسة التي أجريت في تونس عن الصعوبات التي تواجه الاطفال والشباب في الوطن العربي عند تعلم مبادئ استعمال الادوات والالات الحديثة في القطاعين الصناعي والزراعي ، ودراسة سمي خلف عن جنوح الاحداث في بيروت . مكتب اليونيسيف . بيروت .

للطفل العربي (١) • وعرض فيها نتائج الاستبيان الذي قامت به الجامعة العربية  
لبيان الجهود الموجهة لثقافة الاطفال في الوطن العربي (٢) •

ونحن عندما نعرض لبعض الاتجاهات التي أدلت بدلوها في مجال  
الطفولة في العالم العربي ، فاننا نعرضها عرضاً تحليلياً ، ولا نقف منها موقف  
النقد أو التقييم ، قاصدين من ذلك إعادة التأكيد بأن الاهتمام العلمي بالطفل يعني  
الاهتمام بالمستقبل ، ومحاولة لسد بعض القصور الذي يعوق نمو الطفل اجتماعياً  
ونفسياً ، وذلك كله من أجل رعاية الاطفال أفضل رعاية ، والعمل على تحسين  
مستقبلهم ، وزيادة رفاهيتهم وبناء مجتمع أفضل •

ويهمنا أن نقول ان أنصار الدراسات المهمة بالطفل العربي يتزايد عددهم  
عاماً بعد عام نتيجة تزايد الاهتمام بالطفل والاطفال وطور الطفولة، ولكن كلا منهم  
يدور في فلكه ، بعيداً عن أفلاك الآخرين ، ولا رباط بينهم لغياب الوحدة الفكرية  
التي تجمع بينهم ، بل قد لا يعرف الباحث المهتم بالطفل أبحاث الآخرين ودراساتهم  
هذا من جانب ، ومن جانب آخر ، فأغلب البحوث العربية في مجال الطفولة تعتمد  
على الورقة والقلم ، لجمع البيانات والمعلومات الخاصة بالاطفال ، أما الابحاث التي  
تعتمد على القياس أو الملاحظة بالمشاركة فقليلة •

وأغلب الابحاث التي تهتم بالطفل العربي ، لا تستند على نظرية مستوحاه من  
البيئة العربية ، تعكس أحوال المجتمع العربي وظروفه في الآونة الأخيرة ، ولا  
تستلهم هذه الابحاث أفكارها من مشكلات محلية أصيلة تحاول تفسيرها • كما لا

---

(١) الحلقة الدراسية حول الطفولة والشباب • في التخطيط والانماء في الدول  
العربية بيروت سنة ١٩٧٠ م •

(٢) جامعة الدول العربية : الادارة الثقافية • حلقة العناية بالثقافة القومية  
للطفل العربي • المرجع السابق •

يحاول أغلب الباحثين جمع بيانات وشواهد وصفية أو إجراء دراسات استطلاعية عن الواقع المحلى باعتبارها خطوة نحو بناء نظرية تعبر عن واقع الطفل العربى ، بل يحاول أغلبها أن يستنبط فروضا من نظريات غربية ، سواء النظريات التى تمكس واقع المجتمعات الرأسمالية أو المجتمعات الاشتراكية ، ليثبتها أو يفندها ، وفى الحقيقة فتلك النظريات تعبر عن مجتمعات تختلف عنا فى الدين واللغة والعادات والتقاليد ، والتغيرات التاريخية ، بل مدى التطور الاقتصادى والاجتماعى والتكنولوجى •

ورغم أن صورة الدراسات المهمة بالطفل العربى ، لم تحدد بعد تحديدا واضحا ، فاننا نرى أن هذه الصورة صادقة وطبيعية فى تلك المرحلة من مراحل تطور العلوم السلوكية فى الوطن العربى ، فهى مرحلة أشبه بمرحلة التحول ، وتسبق بداية مرحلة تسودها علوم سلوكية أصلية ناضجة تعبر عن الواقع العربى وتفسر مشكلاته تفسيراً أصيلاً •

وسنحاول الآن أن نعرض للاتجاهات الثلاثة التى تهتم بالطفل العربى فى المرحلة الحالية من تاريخنا :

#### الاتجاه السلفى :

يؤكد الاتجاه السلفى فى التربية ، أهمية تربية الاطفال على منهاج تعاليم الاسلام ، بعد أن انحرف المسلمون فى معاملاتهم عما ينادى به القرآن والسنة (١) • ويهتم هذا الاتجاه بتنشئة الشخص المسلم من المهد الى اللحد على أسس اسلامية ، وفى ضوء المبادئ التى ينادى بها الاسلام فى القرآن والاحاديث النبوية ، واقتداء بسلوك النبى محمد عليه الصلاة والسلام • ويهدف أصحاب هذه الدعوة الى تنشئة الطفل تنشئة اسلامية ، وتكوين الانسان المسلم المتكامل جسمانيا وعقليا وروحيا وأخلاقيا فى ضوء مبادئ الاسلام • ويقتدى هذا الانسان بتعاليم الاسلام فى عقيدته ، وفى عباداته وأخلاقه ، ومعاملاته ، وفى نظام الحياة اليومية ، ويؤمن أنصار هذا الاتجاه بأن التربية الاسلامية الشاملة لا يمكن أن تقوم فى ظل حكم

---

(١) مقداد يالجن بن محمد على : ( فلسفة التربية الاخلاقية الاسلامية ) • رسالة دكتوراه • جامعة القاهرة • كلية دار العلوم ١٩٧٥ •

غير اسلامى ، وهذه التربية الاسلامية ليست. وظيفية المدرسة وحدها ، سواء المدرسة الابتدائية أو الجامعة ولا تقتصر عليها بل تبدأ التربية الاسلامية قبل المدرسة وتقوم بها الام من لحظة الميلاد والحضانة على أن يعاونها الاب فى السنوات الاولى ثم يتولى التربية بمفرده بعد أن يستغنى الطفل عن حضانة الام .

ونجاح عملية التربية الاخلاقية ودوام أثرها متوقف على وعى الوالدين عامة والام خاصة . حضانة الطفل فى يد الام لانها أكثر رفقا وعطفا وهى أكثر قدرة على تدريب الطفل على السلوك المستقيم طوال فترة الحضانة . ومن مسئوليات الام تكوين عاطفة حب الفضيلة عند الطفل وكراهية الرذيلة .

وانصار التربية الاسلامية يستندون فى دعوتهم الى آيات قرآنية عديدة ، تؤكد أهمية تطهير النفس من جميع الرذائل الاخلاقية ، والارادات الشريرة ، كما تدعو الى تنمية نزعات الخير والعمل الصالح عند الافراد ، وهم يقتدون بالرسول الذى قدم المثال فى تربية الصغار ، اذ كان يعود الاطفال الذين نشأوا فى بيته على بعض المبادئ فى الآداب ، مثل آداب الاكل ، وكان يأمر بتعويد الصغار على بعض الواجبات مثل الصلاة والصوم .

ويهدف أنصار هذا الاتجاه الدينى فى تربية الاطفال الى تعريف الطفل بعقيدته الاسلامية وعبادته وقواعد سلوكه وآدابه (١) . وهم يشددون على تعريف الطفل المسلم بآداب الاستيقاظ من النوم ، وآداب الوضوء وآداب قضاء الحاجة ، وآداب لبس الملابس وخلعها ، وآداب المائدة وآداب النوم ، وآداب الدخول والخروج من المنزل وآداب السفر ، وآداب السوق ، وآداب الطريق ، وآداب الدرس والتعلم وآداب الزيارة وآداب الحديث .

ويبنى أصحاب هذا الاتجاه من ذلك ، جعل الطفل المسلم انسانا سويا ، قوى الايمان بربه ، نقى الضمير ، قادر على احتمال أعباء الحياة ، بحيث يكون مؤمنا صالحا يرتبط ايمانه بقدرة الخالق على فعل كل شئ ، وبذلك فعليه أن ينمى ما وهبه الله من نعم العمل ، وأن يكون رحيما حتى لا ينفذ الناس من حوله ، ويؤكد السلفيون على ضرورة توعية الطفل المسلم بتاريخ الامة الاسلامية ، وتبصيره بأمجادها

---

(١) يوسف العظم : منهاج الطفل المسلم : مجهول الناشر سنة الطبع .



وبطولاتها ، وما حققه المسلمون من تقدم فى شتى المجالات ، ليتكون فى الطفل شعور قوى بالانتماء لهذه الامة .

وتقوم هذه التربية الاسلامية على القواعد التالية :

- ١ - تنشئة الانسان الصالح ، والاهتمام بجسده على أسس علمية حتى ينشأ قويا سليما (١) معافا ، باعطاء مزيد من الاهتمام للتغذية والرياضة .
- ٢ - هداية روحه حتى يرتبط بالله ، وتأديب روحه ، وتهذيب نفسه على الالتزام بالاخلاق القرآنية . ولهذا يجب علينا أن نجعل الطفل يحب الله ويحب المبادئ الاخلاقية الاسلامية باعتبارها أوامر الهية ، وكما قويت عنده عاطفة حب الله ، وتكون عنده عاطفة الخوف من الله فى معاملاته ، كما يتعين علينا أن نوعى الطفل فى كل مناسبة أن جميع النعم فى هذه الدنيا هى نعم الله خلقها رزقا للعباد ، ومن المهم للمربي أن يكون عند الطفل عاطفة حب الخالق ، ومراقبته فى أفعاله وأعماله وأقواله ، وبذلك يتعود فعل الخير ، وحب الناس ، والعمل على نفعهم وحب الحياة .
- ٣ - الاهتمام بتنمية عقل الطفل ، بتدريبه على التفكير السليم ، ودقة الاستنتاج ، وتقبل النقد ، ويرى هؤلاء السلفيون ضرورة تشجيع الاطفال على اللعب ، الذى يتخذ وسيلة لتنمية الشعور بالاخوة والمساواة والمودة بين الاطفال ، فاللعب بأنواعه وأشكاله المختلفة ينمى عند الاطفال المبادئ الاخلاقية من الصفر ومعنى التعاون والمساواة ، فهو يجعل أبناء الطبقة العليا يلعبون مع أبناء العوام ويحول دون الشعور بالتمايز بين أبناء الشعب ، ويجدون فى الرسول قدوة حسنة ، عندما كان يشجع على ذلك بطريق غير مباشر ، ويترك أحفاده يلعبون مع صبيان أفراد المجتمع وبناته .
- ٤ - ضرورة ترغيب الطفل فى الفضائل بالثواب العاجل فى هذه الدنيا ، اذ من الضرورى أن يتعود الطفل المبادئ الاخلاقية ، وأن يمارسها منذ الصغر ، حتى تصبح لديه شيئا مألوفا ، وتصدر عنه تلقائيا .

---

(١) مقدار يالجن : فلسفة التربية الاخلاقية الاسلامية . المرجع السابق .

ويؤكد السلفيون أن التربية الإسلامية تهتم بالجسد والروح والعقل ، لتكوين الانسان المتكامل ، ولا تقوم هذه التربية على الالزام والقهر ، بل تسعى الى توحيد الطفل مع القيم والمبادئ الإسلامية بالحاكاة والتقليد لولي الامر ، فالطفل يتطبع دائما بطابع الاهل وعاداتهم ، وهو يقتدى دائما بالقدوة الحسنة منهم ، ويتأثر بقدرتهم على الوعظ واثارة العواطف والنهاى عن المنكر ، وأسلوبهم فى الترغيب والتجذير . ويؤكد أنصار التربية الإسلامية ضرورة معاملة الطفل ، بعد تجاوزه مرحلة الطفولة ، وتمتعه بهذه المرحلة ، بحزم يزداد شدة كلما كبر . فالزجر قد يكون ضروريا ، اذا استلزم الامر العقاب ، اذ أن التربية الإسلامية كما عرضنا - ترى عدم التساهل مع الصغار ، والا نغالى فى التشدد معهم . وعلى الآباء أن يعاملوا أطفالهم بلطف ولين ، وأن يساوا بينهم ، وألا يفضلوا ابنا على آخر ، وأن يعدلوا بين أولادهم وبناتهم .

ويؤكد السلفيون أن مبادئ التربية الإسلامية المثلثي المستوحاة من كتب التراث ، لا تفصل بين التربية الدينية والتربية الدنيوية ، وهم يدعون الى أفكارهم ومبادئهم وينشرون دعوتهم من خلال الكلمة المطبوعة والدروس العملية ، سواء بنشر المجلات والكتيبات أو افتتاح أندية المسلم الصغير التى تلحق ببعض المساجد ، ليعلموا الطفل أركان الاسلام الخمسة ويعرفونه على العقيدة الإسلامية فى ضوء تفسير علمائهم ، وهم يسترشدون فى دعواتهم بآيات القرآن الكريم والاحاديث النبوية ، ويقتدون بالرسول فى معاملاته مع أحفاده وجيرانه .

ونرى أن أهم أفكار هؤلاء السلفيين ، تأكيدهم على ربط العقيدة بالسلوك ، فكل سلوك يصدر عن المسلم لايد أن يستند على مبادئ العقيدة الإسلامية، وأن هذه العقيدة ، هى التى تبيح أداء سلوك معين باعتباره خيرا ، وتحريم سلوكا اخر باعتباره رذيلة ، ولكن المهم فى نظرنا هو كيف نفهم الطفل العقيدة الإسلامية ؟ .

ان الشعب المصرى شعب مؤمن بالفطرة ، ولقد أثبتت الدراسات التجريبية أن هناك اجماعا واضحا على أن أطفالنا فى حاجة الى التعرف بمبادئ دينهم وأن قصور الاسرة والمدرسة ووسائل الاعلام عن تعريف الاطفال بالمعلومات الدينية الكافية من أهم العوامل التى ساعدت على تفاقم المشكلات السلوكية والاخلاقية التى يعانى منها

شباب اليوم (١) • ولذا فمن المهم أن نربى أولادنا تربية دينية باعتبار أن ( الدين منهج الهى للحياة فى مجتمعنا ) (٢) ، وأن الدين يلعب دورا هاما فى حياة الافراد ، بل ان الاطفال أكثر قبولا للأفكار والعقائد وتأثرا بها ، وخاصة العقائد الدينية ، ولكى تصبح التعاليم الدينية حقيقية ومثمرة ، وليست مجرد تعاليم لفظية مجردة ، يجب أن يتبع تفسيرها نماذج عملية للسلوك • كما ترجع أهمية ادماج العقيدة الدينية لدى الطفل أنها تعطى الطفل تصورات عن الشر والخير والكذب والفضيلة والرزيلة والسماح والوطنية والفداء • والدين فى مجتمعنا وكل البلدان النامية وسيلة ضرورية من وسائل الضبط الاجتماعى ، ومنبع للمعايير الاجتماعية والمواظف الانسانية النبيلة ، وهو ضرورى لانه يجمع الافراد حول قيم معينة وغايات عامة • والمشكلة الاساسية فى أن تحقق التربية الدينية غرضها ، هى كيف نبسط المفاهيم الدينية لأولادنا ، وكيف نربط هذه المفاهيم بالتحولات الاقتصادية والاجتماعية ، والتغيرات التكنولوجية التى تحيط بها ، ومن يتولى التربية الدينية لأولادنا فى القرن الرابع عشر الهجرى ؟ •

## ٢ - اتجاه التحديث :

يعكس هذا الاتجاه الارصاهات الفكرية التى يعانى منها المثقف العربى ، ويؤمن أنصار هذا الاتجاه بأن أية محاولة لتغيير واقع المجتمع العربى (٣) • تتطلب إعادة تغيير أساليب التربية بجانب أحداث تغييرات أساسية فى البناء الاجتماعى ، إذ أن أفضل طريقة لمعرفة مستقبل بلد ما ، هى أن نعرف كيف يعامل أطفاله ، وكيف يعنى بهم ، إذ أن أساليب التنشئة فى السنوات الاولى ، تمهد الارض لنمو شخصية ناضجة سوية •

ويرى أنصار هذا الاتجاه أن أغلب الافكار التى تتحكم فى أساليب تنشئة الاطفال هى الافكار المتوارثة من الجيل الماضى ، وإن كان ثمة تغير طفيف قد حدث

- 
- (١) جامعة الاسكندرية : الطفل المصرى فى اطار التنمية الاجتماعية والاقتصادية التقرير الاول لايحاث إعادة بناء الانسان المصرى • ١٩٧٩ • ص ٦٢ •
  - (٢) سيد قطب : هذا الدين - القاهرة - دار الشروق • ص ١٤ •
  - (٣) هشام شرابى : مقدمات لدراسة المجتمع العربى • بيروت طبعة منقحة وموسعة الاهلية للنشر والتوزيع سنة ١٩٧٧ •

فى أساليب تغذية الصغار وطماعهم، وتدريبهم على أداء بعض الوظائف الفيزيولوجية كذلك حدثت بعض التغيرات فى أساليب مكافأة الصغار وعقابهم ، إذ أن التغير الذى حدث فى البناء المادى فى وطننا العربى نتيجة انتشار عناصر الثقافة الغربية أو شرائها بمعنى أدق ، لم يقابله تغير مماثل فى القيم والمعايير الاجتماعية التى بقى أغلبها جامدا بلا تغيير .

هذا الجمود فى البناء الفوقى الذى نتج عنه تحجر أغلب أساليب التنشئة وبقائها تغلذ ذكرى الاجداد ، أدى الى عجز المجتمع عن اشباع الحاجات العضوية والاجتماعية والنفسية لاطفاله ، ووضع الاطفال فى وضع المظلومين ، فأصبحوا فئة مظلومة ، ضحية الجهل وسوء المعاملة ، أما لاسباب اقتصادية وأما لامية الآباء والامهات . ويؤدى هذا الوضع الذى يعيش فيه أطفالنا الى عجز مجتمعنا عن بلوغ طاقاته .

وهذا الظلم الاجتماعى الواقع على أطفالنا انما هو نتيجة طبيعية ، وان كانت مرضية للظروف الحالية التى تعيشها العائلة العربية ، إذ تدور العائلة العربية حول البالغين أكثر مما تدور حول الاطفال ، ويكتسب الطفل العربى سلوكه من خلال العائلة ، وبواسطتها كيفما اتفق وبصورة آلية ، بمعنى أن الابوين يفتقدان الهدف الواضح فى تربية اولادهما ، فالآباء والامهات لا ينشئون اولادهم وفق نظام تربوى واضح أو من أجل تحقيق خطة معينة ، بل هم يربون اولادهم حسبما ربوا هم منذ أكثر من ربع قرن ، ( أقلب القدرة على فهمها تطلع البنت لامها ) ، أو ( الولد لخاله ) وكان الزمن ساكن والقيم جامدة ، مما يستلزم بقاء أساليب التنشئة التقليدية خالدة ومسيطره فى مواقف التوجيه والارشاد . والصورة التى تميز الابوين ، هى أنهما لا يحكمان العقل وخاصة فى المواقف التى تتطلب الانضباط ولا يلجآن الى التروى والحكمة أو التهديد بسحب الحب ، بل يعيش الطفل فى مثل هذا الموقف فى مناخ مشحون بالتوبيخ والصراخ والاستهزاء والايذاء البدنى .

فيرجع شرايى الوضع المؤسف الذى يعيش فيه الطفل العربى ، وقصور أساليب التنشئة الوالدية الى جهل الامهات ، والامية التى يعانى منها هؤلاء الامهات ، سواء أكانت أمية القراءة والكتابة أو أمية الثقافة ، فالامهات العربيات يقعن على كاهلهن مسئولية تنشئة الصغار ، ولكنهن لا يؤدين هذه الوظيفة التربوية سواء وفق أساليب

تربوية مرغوبة أم لتحقيق غايات متجددة تتلائم مع التغيرات العادية في مجتمعنا .  
الا أن الجهل والامية ليسا وحدهما سبب قصور الامهات العربيات عن أداء الوظيفة  
التربوية ، وان كانا السبب الاهم ، فالفقر المدقع الذى تعايشه أغلب الامهات ،  
ونظام العائلة الكبيرة الحجم التى تتسلط على مقدرات أطفالها ، سببان هامان  
يحدان من العلاقة الوطيدة بين الام وأطفالها ، ويحجبان عنها التوقعات المستقبلية  
للصغار (١) .

وقد وصف شرابى أساليب التنشئة فى وطننا بأنها تهدف الى وضع مقلوب ،  
فالتربية الاخلاقية فى الوطن العربى ، لا تهدف الى تنمية الضمير الخلقى الملتزم ،  
ولا تقوى عند الطنل الشعور بالذنب ازاء ما يرتكبه من أخطاء ، بل تهدف أساليب  
التنشئة السائدة الى تكوين مفهوم أخلاقى عند الطفل يتجه الى الخارج ويرى ضرورة  
اتباع أفكار الآخرين ، فضمير الشخص يخضع للآخرين ويلتزم بأراء الآخرين .  
فالامهات والاباء والمربون دائما يلحون على الطفل ، ويكررون على مسامعه دائما  
( الناس تقول أيه انت عايز الناس تضحك عليك ) . وتولد هذه الاقوال المتكررة  
عند الطفل شعورا بأداء الافعال حسبما يتقبلها الآخرون - حتى وان كان غير  
مؤمن بها ، فهو يسلك السلوك الذى يرضى عليه الناس ، أكثر مما يهتم بتأكيد  
القيم النابعة من الذات ، أو القيم المقتضية بالضمير الملتزم ، وهذا ما يفسر لنا  
أسباب السلوك المرتبط بالشك والانفعال والارتياح والصراخ والتشنج والهروب  
من تقديم الحلول الكاملة أى أسباب السلوك التى تعكس التفكير المعوج .

ويؤكد لنا شرابى أن أساليب التنشئة التى تمارسها الام ، والتى يتميز  
لها الطفل داخل العائلة تركيز على الخصائص التالية عند الطفل :

- ١ - الخوف من العقاب بدلا من الشعور بالذنب .
- ٢ - العداء الموجه الى الخارج بدلا من الثقة .
- ٣ - الفردية بدلا من الجماعية .
- ٤ - تأكيد العدوانية والاخذ بالثأر بدلا من التعاون .
- ٥ - تعزيز الاتكالية عند الطفل ، نتيجة اسراف الامهات والجندات فى تدليل

---

هشام شرابى : المرجع السابق ص ١٣٣ .

الاطفال ، فالافراط فى تدليل الطفل ينمى عند الطفل شعورا بالاعتماد على والديه فى صفه ، والاعتماد على حكماء فى كبره . لتصريف أموره .

ويرى هشام شرابى أن هذا النمط السائد لاساليب التنشئة ، هو السبب المباشر للوضع المتخلف للعالم العربى العام ، ولذا فمن الضرورى أحداث ثورة فى أساليب التنشئة ، باعتبار أن أية محاولة لتغيير المجتمع تتطلب إعادة تغيير أساليب التنشئة أثناء تغير العناصر الاجتماعية والاقتصادية الأخرى ، أما كيفية أحداث التغيير فى أساليب تنشئة الطفل العربى ، فربى هشام شرابى (١) ( أن التلفزيون هو أفضل وسيلة لنقل هذه المعلومات ، لأنه يتيح التأثير بشكل واسع فى جميع المشاهدين فى العالم العربى ) . أما كيف يصل إرسال التلفزيون الى الامهات فى البادية والصحراء والريف ، وكيف يتيسر الحصول على أثمان هذه الاجهزة ، قبل الحصول على القوت الضرورى والمأوى الإنسانى المريح ، فى ظل ظروف الفقر القاسية التى تعاشها أغلب الامهات ، فهذا ما غاب عن هشام ، ورغم هذه الملاحظة فان هذا لا يقلل من أهمية أفكاره .

وهناك موضوعات أساسية يرى هشام ضرورة بثها من أجهزة التلفزيون من أجل إعادة تثقيف الامهات العربيات فى الامور المتعلقة بالطفل . هذه الموضوعات هى :

#### الموضوع الاول :

الاهتمام بالطفل باعتباره قيمة اجتماعية واقتصادية ، ويرى هشام أن التربية علم له قواعده . والهدف من التربية تمكين الطفل من تحقيق نموه وامكانياته على أفضل وجه ، وهذا يتطلب التأكيد على أهمية السنوات الاولى فى حياة الطفل الانسان ، وأن هذا التعليم يحدده نمو الطفل فى المراحل التالية . وأهمية التأكيد على تنمية علاقات الاحترام المتبادل بين الطفل ووالديه ، والتوعية بضرورة أن يصبح الاب أكثر ارتباطا بأسرته وأطفاله فى سنى حياتهم الاولى ، ألا يكون رمزا للسلطة والخوف عند أولاده ، بل رمزا للثقة والحب عندهم .

(١) المرجع السابق ص ١١٠ .

## الموضوع الثانى :

تأكيد العناية الطبية بالطفل ، باعتبار أن الصحة الجيدة أساس النمو السليم ، وتقديم المساعدة الطبية للام . والتركيز فى هذا البرنامج على العائلة الفقيرة كهدف ، ومادنا نتحدث عن الرعاية الصحية ، فالامر يستلزم الدعوة الى تنظيم الاسرة ، ووسائل ذلك . والتوعية بأهمية التغذية الملائمة للطفل ونوعية الطعام المناسبة للطفل ، ما دام سوء التغذية هو احدى العقبات الرئيسية التى تقف فى وجه نمو الطفل العربى نموا صحيحا كاملا .

## الموضوع الثالث :

الاهتمام بتدريب الامهات على الاستغناء عن التقييط ، وكيفية الفطام ونوعية الغذاء فى مرحلة ما بعد الفطام .

## الموضوع الرابع :

كيفية التفاعل بين الطفل والديه . وهذا الموضوع يتطلب توضيح نوعية العلاقة وشرحها بين الطفل وأمه ، ونوعية العلاقة بين الطفل وأبيه ، وتأثير النمو النفسى للطفل ، وضرورة اشباع حاجاته الى العطف والحب والتقدير والتعود على المسؤولية ، واكتساب خبرات جديدة باستمرار ، وتأثير حب المعرفة عنده ، من أجل تنمية احترامه لذاته .

## الموضوع الخامس : تعليم الطفل كيفية المراقبة والانضباط :

ويرى شرابى أننا اذا كنا فى وطننا العربى نؤكد أن الطفل المطيع طفل صالح وأن الطفل المشاكس طفل غير صالح ، وأن سبلتنا لتأكيد الطاعة عند الطفل هى التخويف والعقاب البدنى ، فمن الضرورى تبصير الامهات والاباء بالاضرار التى تلحق بالطفل نتيجة التهديد والتخويف بواسطة قوى شريرة ، وما يترتب على ذلك من ايهاهامة بقوى غيبية ، وعجزه بعد ذلك عن التفرقة بين الواقع والخيال . كذلك ضرورة تبصير الآباء والامهات أنهم يساهمون دون وعى منهم فى تحطيم ثقة الاطفال بأنفسهم ، بالاستغفاف بأطفالهم واذلالهم بتصويرهم أنهم مثل الحيوانات أو نعتهم بالبله . أو مقارنتهم بالاشقاء والاقربان مما يحط من قدرتهم .

وتوعية الوالدين وتبصيرهما بأن الضرب لا يصلح أخطاء الصغار بقدر ما يرضى الكبار ، ولا يعبر عن نية الإصلاح ، بل يولد أخلاق الجبن ، وينمى الرغبة فى التمرد والارتياح فى الآخرين ، ولذا يتعين عدم ضرب الاطفال والاعتماد على الاقتناع مع الحزم والمثابرة بدلا من الركل والسب والصفع .

#### الموضوع السادس : التعليم :

التأكيد على تنمية اللغة عند الطفل ، وهذا يتطلب تعويد الوالدين نطق اللفاظ نطقا سليما وبالتالى :

- ١ - التحدث مع الاطفال بلغة البالغين ، وعدم ترديد أخطائهم .
- ٢ - التعامل مع الطفل بأسلوب جدى ، وعدم تدليله .
- ٣ - الايمان بأن اللعب جزء لا يتجزأ من عملية التعلم .
- ٤ - استخدام اللعب كطريقة للنمو العقلى والاجتماعى .
- ٥ - تشجيع الفضول عند الطفل .

#### الموضوع السابع : المعلم والقيم الاجتماعية :

ويؤكد هذا البرنامج التليفزيونى ضرورة اعادة النظر فى علاقة المعلم بتلميذ المدرسة الابتدائية ، فهذه العلاقة ليست علاقة تسلطية جامدة ، تستهدف السيطرة على الطفل وأفكاره ، فالمدرسة الابتدائية ينبغى أن تحقق النمو العقلى للتلميذ الصغير من خلال اللعب والدراسة ، وعلى المعلم فى المدرسة الابتدائية أن يسعى لتحقيق وظيفة من خلال السؤال والاستفسار ، لا من خلال الحفظ بدون فهم ، والتسميع .

ويرى شرابى صادقا أن مشكلة المدرسة الابتدائية فى الوطن العربى هى المعلم ، فهو ضعيف التدريب ، وغير مؤهل للقيام بمهمته ، كذلك يفتقد العاملون مع الاطفال الى نظرية تربوية جديدة ، تعبر عن الواقع العربى ، بدلا من النظريات الغربية السائدة .



فالطفل العربي في السنوات الأخيرة من هذا القرن ، يحتاج الى قيم جديدة ، ينبغي أن تلقن له من خلال المناهج الدراسية أو تبث له من خلال البرامج التليفزيونية ، فعليه أن يعرف أهمية الولاء للجماعة بدلا من العائلة ، وعليه أن يؤمن بالتضامن والتعاون بدلا من التنافس وأن يعرف أن العائد من الفيرية أكثر العائد من الانانية ، ويمكن أن تغير من سلوكه ، وندعو الى القيم الجديدة التي تؤمن بالاخوة بدلا من الحسد، والفيرية وانكار الذات بدلا من الانانية ، من خلال النشاط واللعب . وعلينا أن نضع الطفل في مواقف تكون عنده الاتجاه الى المشاركة وحب العمل، والايماز بالمسؤولية نحو الجماعة والاعتماد على النفس ، والتضامن مع الجماعة . وهذه القيم الجديدة ليست شيئا يمكن استيراده ، بل تعلم ، واثرائنا وعقيدتنا تؤكد وتلح عليها ولكنها نسيت نتيجة عوامل وأسباب سياسية واقتصادية .

هذه الافكار التي يدعو اليها اليها هشام شرابي ، تكونت عنده نتيجة معاناة لانهازمية ٥ يونية ١٩٦٧ ، وهو يرى مخلصا وصادقا ، أن إعادة تغيير أساليب التنشئة هو الخطوة الاولى لبناء مجتمع جديد وفرض سلوك اجتماعي جديد ، ولكن هذه الافكار لم تنم بتأثير الواقع الاجتماعي الذي عايشه الباحث ، بل محصلة منهج جمع فيه بين التحليل النفسي لفرويد والمادية الجدلية لماركس ، حلل به السلوك الاجتماعي للفرد ، وعلاقته بالتربية العائلية ونماذج السلوك والقيم السائدة في الوطن العربي ، سواء التي عايشها هو أو قرأ عنها في قصاصات الصحف والكتب المدرسية .

ان أهم ما نلاحظه في أفكار هشام ، هو الفجوة والحسرة عما حدث في العالم العربي ، بعد النكسة ، وقد وجد هشام - وهو يحق في تأكيده أن عتبه الباب للخروج من الازمة هو الاهتمام بطفل اليوم ، الا أنه آمن بالمجتمع الغربي الى حد التآلية . ونرى أن ما يصلح هناك لا يصلح هنا ، كما أن نقل كل نماذج الغرب الى بلادنا هو الخطأ بعينه ، فالغرب له وجه الجميل ولكن له أيضا وجه اللاجميل . كذلك ، وهو الاهم، فان الافكار التي يعبر عنها هشام تعكس نظاما رأسمالية ناجحا وناضجا ، حقق قدرا كبيرا من التقدم التكنولوجي ، وتسيطر الآلة على سلوك أعضائه . هذه الافكار التي تكونت ونمت عن أساليب تربية الطفل في أقوى مجتمع رأسمالي لا يمكن أن تتقبلها مجتمعات تقوم على الرأسمالية الطفلية ، ومن أهم

ملاحظتها التخلّف التكنولوجى ، وتحمل بين أحشائها نظام انتاج بدائى ، ونظام انتاج غير متطور الى الحد الكافى ، ولا يعتمد اقتصادها على الانتاج بل يستند كلية على الاستهلاك .

ان الايمان بتحديث مجتمعا حسبما ينادى هشام شرابى يعبر عن فكرة عامة ينادى بها علماء الغرب ، ويتداولها من توحيد أفكارهم من أبناء العالم الثالث ، ليفسروا لماذا تتأخر بلدان العالم الثالث ، ولماذا لا تلحق البلدان المتخلفة بركب الدول المتقدمة ، وكيف يمكن لهذه الدول المتخلفة أن تصبح مثل الدول المتقدمة .

ان الايمان بتحديث البلدان العربية وفق حال المجتمع الغربى يتضمن خطأ سوسيولوجيا أساسيا يعرف باسم التعصب السلالى (١) Ethnocentrism أى ان هؤلاء العلماء والمؤمنين بأفكارهم يحكمون على مجتمع آخر مفاير لمجتمعهم وفق العناصر الثقافية وانماط السلوك السائدة فى مجتمعاتهم باعتبارها الثقافة الارقى ومتجاهلين فى نفس الوقت أن كل دولة من دول العالم الثالث لها بناء ديناميكيا له تاريخ خاص به ، وان هذا البناء قد تأثر بالتفاعلات الاقليمية والعالمية فتلك أغلوطة واضحة ، ان الايمان بالتحديث باعتباره طوق النجاة وبديلا للاتجاه السلفى فى التربية ، يعبر عن عدم فهم الواقع الاجتماعى والتجربة الاجتماعية التى نعيشها .

#### ثالثا : الدراسات التجريبية :

واهتم هذا الاتجاه بدراسة الاطفال . وقد اهتم بهذا الاتجاه التجريبى كل علماء النفس وعلماء الاجتماع . وقد انقسم هذا الاتجاه الى ثلاثة تيارات :

تيار اهتم بدراسة الاساليب الوالدية ويسأل الاباء والامهات ، وتيار اهتم بدراسة الطفل باعتباره قيمة ، ويدرس الاطفال أنفسهم ، وتيار ثالث انصرف الى دراسة آثار التعليم الرسمى على الاطفال وهو اتجاه ضعيف .

(١) يظهر هذا النوع من التعصب عندما ينظر الفرد أو الجماعة الى ثقافته على أنها الثقافة الراقية بالنظرة ويتضمن حكما بالدونية على الثقافات الاخرى راجع من عاطف غيث . قاموس علم الاجتماع . القاهرة الهيئة العامة للكتاب . ١٩٧٩ .

ولم تنشر أية دراسة اجتماعية تجريبية عن الاساليب الوالدية فى معاملة الاولاد حتى عام ١٩٥٤ عندما نشرت باللغة الانجليزية دراسة حامد عمار عن التنشئة فى قرية سلوا (١) ، وكانت دراسة نجيب اسكندر وعمار اسماعيل عن الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل (٢) هى بداية التيار الذى تدفق عن أثر الاتجاهات ، والاساليب الوالدية فى تنشئة الاطفال . وتمتد دراسة نجيب اسكندر وعمار اسماعيل أول مدرسة عربية من نوعها اهتمت بمعرفة الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الابناء ، مع العناية بارتباط هذه الاتجاهات ببعض المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية .

ولقد سبقت هذه الدراسة زمانيا دراسة نفسية تجريبية قام بها عبد المنعم المليجى ( تطور الشعور الدينى عند الطفل والمراهق ) (٣) . ولقد انجزت هذه الدراسة عام ١٩٥١ ، واهتمت باستقصاء فكرة الطفل عن الله ، وكيف يتصور الطفل الملائكة والشياطين، ومفهوم الطفل عن الجنة والنار ، وفكرته عن الموت والخلود ، ومتى يتكون ويكتمل فهم الطفل للدين ، ومتى يتحدد الاتجاهات الدينية عند الطفل والدوافع التى تؤدى الى أزمات التشكك عند الطفل ، وقد بين الباحث أن الشعور الدينى عملية نمو متصلة وغايتها تحقيق التوافق ، ولقد اعتمدت هذه الدراسة على الاستبطان والاطلاع على مذكرات الاطفال وأسئلة خاصة بعناصر الشعور الدينى كما اعتمدت على المنهج التطورى .

وقد أعطيت الدراسات المهمة بالاساليب الوالدية فى تنشئة الاطفال مزيدا من الاهتمام الى بعض الموضوعات التى سنعرضها فيما يلى عرضا تحليليا :

- 
- (1) Ammar Hammed : Growing up in an Egyptain village.  
in silwa provience of Aswan. London. Routledge and Kegan  
paul 1954.

- (٢) نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل . تأليف نجيب اسكندر وعمار اسماعيل . القاهرة . دار المعرفة ١٩٥٩ .
- (٣) عبد المنعم المليجى : تطور الشعور الدينى عند الطفل والمراهق . القاهرة دار المعارف ١٩٥٥ .

#### ١ - أساليب الفطام والرضاعة :

لم تنل أساليب الفطام والرضاعة الا قدرا يسيرا من اهتمام الباحثين المهتمين بالطفل في البلدان العربية ، ولقد كان هذا الموضوع ، حتى سنوات قليلة ، من الموضوعات التي يخشى الباحثون دراستها . وقلما جرؤ باحث على دراسة الآثار النفسية والاجتماعية لعملية الرضاعة والفطام ، وما يرتبط بهما من متغيرات اجتماعية وفروق حضرية ريفية .

ولقد بدأ الاهتمام بدراسة أساليب الرضاعة والفطام عند اطفال بلدان الشرق الاوسط ابتداء من أواخر الخمسينات ، ويتزايد هذا الاهتمام عاما بعد عام ، وفي الحقيقة فان أساليب تغذية الطفل الصغير في البلدان العربية لا تتباين الا قليلا ، وقد بين حليف أن أساليب تغذية أبناء الطبقات الفقيرة في سوريا ولبنان تتشابه مع أساليب رضاعة الاطفال في مصر ، التي تهتم برضاعة الاطفال من الثدي لمدة طويلة مع تقديم الطعام المهروس (١) .

الا أن هذه النتيجة لا يمكن تعميمها ، اذ كشفت بعض الدراسات عن وجود بعض الفروق في أساليب الرضاعة والفطام سواء في البلد العربي الواحد ، على مستوى الريف والحضر أو بين الطوائف الدينية المختلفة ، كما هو الحال في لبنان ، أو بين البلدان العربية بعضها وبعض فقد ظهر وجود فروق بين أساليب الرضاعة والفطام بين البلدان العربية مثل الكويت والبحرين ومصر .

والرضاعة من الثدي هي الاسلوب الامثل والغالب لتغذية الطفل في البلدان العربية ، وخاصة في الشهور الاولى ، وقد يستبدل بهذه الطريقة الطبيعية في تغذية الصغير ، طريقة تجمع بين الرضاعة الطبيعية من الثدي والالبان الصناعية ، أو الاقتصار على الالبان الصناعية وحدها .

---

(1) Harfouche, Jamel karami : Feeding Practices, weaning patterns of Lebanese Infants. Beirut. Khayats 1965. p. 7.

ولقد درست نسرين العمر ، أساليب الرضاعة والنفطام فى مدينة البصرة (١)، وبينت أنه كلما طالت فترة الرضاعة ، كلما زادت الاضطرابات الانفعالية عند النفطام (٢) ، وقد بدأت هذه الدراسة ببحث العلاقة بين فترة الرضاعة من الثدي وبين المشاكل الانفعالية أثناء النفطام ووجدت أن خمس الاطفال تقريبا فطموا قبل الشهر الحادى عشر وقد مر هؤلاء بصدمات انفعالية كبيرة أثناء النفطام ، بينما لم تظهر هذه الازمات الانفعالية عند الاخرين . وقد وصلت نسرين أثناء دراستها لبعض أطفال البصرة الى عدة نتائج هامة من أهمها أنه كلما طالت فترة الرضاعة ، كلما ازدادت الاضطرابات الانفعالية عند النفطام ، وفى الوقت نفسه نفت وجود علاقة بين الرضاعة المنظمة أو غير المنظمة والاضطرابات الانفعالية أثناء النفطام . ويؤكد حروفوش أن الاثر النفسى للنفطام الفجائى فى طور الطفولة المتأخر أكثر خطورة من النفطام فى طور الحضانة المبكر . ويرجع ذلك الى الارتباط القوى للرضيع بالام كمصدر للطمانينة (٣) .

وقد بين حروفوش أن حوالى ٩١٪ من الامهات اللبنايات يفظمن أولادهن فطاما تدريجيا أما الباقيات ولا تتجاوز نسبتهن عشر الامهات فيفظمن أطفالهن فطاما فجائيا ، وهذه الظاهرة ليست قاصرة على بيروت وحدها بل توجد فى الاسكندرية ، اذ وصلت انتصار يونس ، الى نفس النتيجة وان تفاوتت النسب ، فأغلب أطفال دور الحضانة فى مدينة الاسكندرية يفظمن فطاما تدريجيا .

---

(١) نسرين العمر : علاقة طريق تربية الطفل ببعض مظاهر الطفل السلوكية . بغداد مجلة الجامعة المستنصرية . السنة الثالثة ، العدد الثالث ١٩٧٢ ص ٢٨٣ - ٢٩٦ .

(٢) ونقص بالنفطام : قطع الرضاعة عن الرضيع (المعجم الوسيط . اخراج ابراهيم أنيس واخرين . مجمع اللغة العربية ( ج ٢٠م ع ) الطبعة الثانية ١٩٧٢ ص ٦٩٥ ) . وهى فترة هامة فى حياة الانسان ، وتتسم ببعض اللزوميات « الفيزيائية والنفسية » ، والنفطام نوعان الاول فجائى . والاخر تدريجى .

(٣) نسرين العمر . المرجع السابق .

والام المرضعة فى بيروت لا تعدل بين اولادها فى الرضاعة ، فهناك فروق بين رضاعات الابن ، ورضاعات الابنة ، فالابن يرضع من الثدي فترة أطول من الابنة بين الطوائف المختلفة من مسلمين وأرمن ومارونيين (١)، اذ يتميز الولد عن البنت فى عملية الرضاعة بينما هذه الطريقة لا تلقى قبولا فى صعيد مصر كما بينت دراسة حامد عمار (٢) . فالطفل الذكر يرضع فترة أقل من البنت ويرجع ذلك الى الاعتقاد السائد بأن الابنة ينبغي أن ترضع من ثدى الام فترة أطول من الابن، رغم التسليم بضرورة أن ينهل كلاهما من حنان الام ، كما يدل قصر فترة رضاعة الولد الذكر عن الرغبة فى تعجيل بلوغه طور الرجولة .

ويرى عمار أن ثمة اتجاهات مختلفة ازاء عملية الرضاعة عند الام والاب ، فالام ترغب فى اطالة فترة الرضاعة تعبيرا عن العاطفة والحنان ، باعتبار أن ثدى الام يرمز للحنان . أما الاب فيرى أن اطالة فترة الرضاعة تؤدي الى انفلاق عقل الابن ، هذا الفرق بين اتجاهى الام والاب يعكس لنا الفرق بين عاطفة الامومة ، مقابل رغبة الاب فى اخضاع ابنه للنظام الاجتماعى مبكرا بقدر الامكان .

وقد لاحظ عمار أن عملية الرضاعة رغم أنها تشبع حاجة أساسية عند الطفل، فهي لا تخضع لى ترتيب أو تنظيم مسبق ، فالام لا تتقيد بمواعيد منظمة فى ارضاع طفلها ، بل تعطيه ثديها كلما صاح أو بكى ، حتى لو كانت تتناول طعامها، أو تعد الطعام لاسرتها ، كما تختلف عملية الرضاعة من طفل لطفل ، ومن يوم ليوم، ولقد وصل سيد عبد العاطى الى نفس النتيجة بعد أن درس ثلاثة مجتمعات قروية، اذ أظهرت البيانات التى جمعها سيد عبد العاطى أن الامهات لا يعرفن نظاما معيناً تحدد فيه فترات الرضاعة ، وبكاء الطفل هو الذى يدفع الامهات الى الرضاعة (٣) . ولا يعتمد الطفل كلية طوال فترة الرضاعة على لبن الام ، فبعد الشهر الرابع ، تقدم الامهات لاطفالها بعض الاطعمة المهروسة . ويعتمد استمرار الام فى رضاعة اولادها فى بعض البلدان العربية على :

(1) HarFouch : Ibid. p. 13

(2) Ammar Hammed : Growing up in an Egyptain Village op, cit, pp. 100 - 103.

(٣) سيد عبد العاطى : احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية والبدوية القاهرة . وزارة الزراعة - الادارة العامة لتكوين وتنمية المجتمع ١٩٧٧ .

- ١ - مقدار اللبن الذى يدره ثدى الام .
- ٢ - صحة الام .
- ٣ - حمل الام مرة ثانية ، ويعرف الجميع أن هناك علاقة محددة بين ادرار اللبن والحمل .

كذلك أدت أبحاث حرفوش الى تعزيز هذه النتيجة ، إذ أن الامهات فى بيروت لا يرضعن أولادهن فى مواعيد محددة ، ولكن الرضاعة يحتملها بكاء الطفل الى جانب أنه قد لاحظ أن القلة من الامهات تقصر تغذية طفلها على لبن الثدى وحده ، بعد الشهر السادس من ولادته (١) .

وقد بين محمود عبد القادر ، فى دراسته عن أساليب الرضاعة والنفطام فى مصر<sup>٢</sup> والكويت والبحرين (٢) . ان الام المصرية تعتبر الرضاعة من الثدى من الوظائف الاساسية ، وأنها تجد متعة فى ذلك ، وبجانب الرضاعة الطبيعية ، تلجأ بعض الامهات الى الالبان الصناعية . وهناك تباين فى موقف الامهات من الرضاعة ، فهناك أمهات ترضع أولادهن رضاعة طبيعية ، وأخريات يرضعن أطفالهن رضاعات طبيعية بعض الوقت بجانب رضاعات صناعية فى أوقات أخرى ويمثل هؤلاء المرتبة الثانية بين الامهات المرضعات ، ثم هناك مجموعة ثالثة وهى أقل عددا ، يقتصرن فى رضاعة أولادهن على الالبان الجافة . وقد أبانت دراسة عبد القادر أنه كلما ارتفع مستوى تعليم الوالد وزاد دخل الاسرة ، أصبحت الام أكثر ميلا لاستخدام الالبان الصناعية فى الأشهر الاولى ، ومن ملاحظتنا تبين لنا أن استخدام الالبان الصناعية لا يقتصر على المعاملات فى مهن معينة ، إذ أن الامهات العاملات حتى فى الحرف الحكيمة ، يلجأن الى شراء الالبان الجافة لارضاع أطفالهن أثناء غيابهن عنهم . والامهات العاملات أكثر ميلا الى الرضعات الصناعية أثناء فترة العمل . وغالبا ما تكون رضعة أو رضعتين فى الأشهر الاولى ثم تتزايد بعد الشهر السادس .

---

(1) HarFouche : Feeding practices and Weaning patterns of Lebnanse Infants, op cit, p. 86.

(٢) محمود عبد القادر : راجع ص ٢٩ من هذا الكتاب وما بعدها .

وإذا كان الرأى السائد هو أن الام المرضعة هى صانعة القرار فى رضاعة ابنها ، فقد وصل عبد القادر الى نتيجة مغايرة لهذا الرأى عندما تبين له أن الاب المتعلم فى الكويت ، والبحرين يلعب دورا هاما فى تحديد كيفية ارضاع الطفل ، اذ أنه ينصحها باستعمال الاساليب الحديثة فى الرضاعة .

وقد بين لنا محمود عبد القادر فى بحثه أن هناك فروقا فى سن الفطام فى كل من الكويت والبحرين ومصر وأوضح لنا دراسة حرقوش أن هناك فروقا فى سن الفطام بين (١) الطوائف الدينية المختلفة فى بيروت .

وقد كشفت دراسة نجيب اسكندر وعماد اسماعيل التى أجريت فى الخمسينات فى مصر (٢) ، ان معظم أفراد العينة التى أجرى عليها البحث وشملت معظم محافظات مصر ، يفتطمون أولادهم فى سن فوق العام الاول وأقل من السنتين ، وقد بين البحث أن هناك فروقا طبقية ذات دلالة فى سن الفطام ، فالطبقة المتوسطة تميل الى فطام أطفالها فى سن مبكرة عن تلك التى تنطم فيها أمهات الطبقة الفقيرة . فالأمهات اللاتى ينطمن أطفالهن قبل بلوغ العام الاول فى الطبقة الوسطى أكثر من أمهات الطبقة الدنيا ، أما الأمهات اللاتى ينطمن أولادهن بعد تجاوز السنة الاولى فهن أكثر فى الطبقة الدنيا عن الطبقة الوسطى . وتتقارب هذه النتائج مع ما توصلت اليه أنعام عبد الجواد (٣) ، من أن معظم أفراد عينتها والذين اختيروا من أمهات القاهرة يبدآن فطام الطفل بعد بلوغه العام الاول ، وهناك قلة تنطم أولادها بعد بلوغ العامين ، يقابل هؤلاء فى الطرف الاخر فئة قليلة تنطم أطفالها مبكرا قبل بلوغ السنة الاولى من العمر .

وثمة دراستان درستتا الفطام بعيدا عن القاهرة الاولى فى الوجه البحرى . أجراها السيد عبد العاطى فى ثلاثة مجتمعات ريفية فى شمال الدلتا . والدراسة

---

(1) HarFouche, Feeding Practices and weaning Patterns of lebns  
In Fants op. cit, p. 88.

- (٢) نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل . المرجع السابق .  
(٣) أنعام سيد عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة .  
القاهرة . جامعة عين سمس . كلية الآداب ١٩٧٤ .



الآخري في الوجه القبلي بمحافظة المنيا قام بها سعيد فرح • وقد بين سيد عبد العاطي (١) أن الامهات في هذه المجتمعات الثلاثة يطلن فترة الرضاعة ويأخرن سن الفطام لانخفاض تكاليف المعيشة وارتفاع تكاليف تغذية الابن في فترات الطفولة ، ولكننا نرى أن العامل الاقتصادي ليس العامل الحاسم القريب لتأجيل الفطام ! فالعقيدة الدينية ( والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين ) والعادات والتقاليد عوامل أساسية لتأجيل الفطام ، بجانب عامل آخر تؤمن به الامهات وهو أن الرضاعة وسيلة مضمونة لتنظيم النسل ( ترضع نظيف ) اذ غالبا ما ينقطع الطمث أثناء الرضاعة ، وتضمن الام عدم الانجاب •

وقد بينت لنا الدراسة المسحية عن احتياجات الطفولة في مصر (٢) • ان سسن الفطام يختلف في الحضر عنه في الريف ، اذ يتم الفطام في المناطق الحضرية في سن مبكرة جدا اذا ما قورن بالمناطق الريفية ، اذ يتم فطام ثلثي الاطفال في المناطق الحضرية مقابل الخمس فقط من اطفال الريف عندما يبلغون الشهر الثامن عشر ، أما اذا بلغ الاطفال حولين كاملين ، فلا يبقى منهم الا عشر اطفال الحضر يرضعون من ثدى الام ، مقابل خمس اطفال الريف • وقد بين البحث أن العمر المعتاد للفطام في الحضر يبدأ بعد العام الاول حتى بلوغ الطفل الشهر الثامن عشر ، أما في الريف فيبدأ الفطام ابتداء من الشهر الثامن عشر ، حتى بلوغه العامين ، فبينما المشكلة السائدة في الحضر ، أنهم يفظمون بعض الاطفال في سن صغيرة جدا • نجد أن المشكلة في أقصى الطرف الآخر ، أي في الريف ، هي أنهم يفظمون اطفالهم في سن متأخرة •

ولقد أكدت دراسة سعيد فرح (٣) بمحافظة المنيا ، أهمية العامل الديني في تنظيم عملية الرضاعة ، وتأجيل الفطام عند القرويات • وقد بين البحث نفسه أن الامهات في المدينة يفظمن أولادهن ابتداء من الشهر السادس • والاعلبية منهن تمنع

- 
- (١) السيد عبد العاطي : احتياجات الطفولة • المرجع السابق •  
(٢) المركز القومي للبحوث الاجتماعية • بحث احتياجات الطفولة في ج.م.ع •  
المرجع السابق ص ٨٥ - ٨٧ •  
(٣) محمد سعيد فرح : دراسات في المجتمع المصري • الاسكندرية الهيئة العامة للكتاب ١٩٧٦ •

الرضاعة من ثدى الام بعد العام الاول ، أما فى الريف فالامهات يرضعن اولادهن حولين كاملين .

أما تقديم أطعمة للصغار ، تسبب للأسرة تكلفة اقتصادية ترهقها ، كما بين السيد عبد العاطى ، فيتعارض مع البيانات التى جمعها حامد عمار (١) . فالامهات فى سلوا يقدمن لاطفالهن بعد الشهر الرابع بعض أغذية الكبار المهروسة ، مما لا يكلفهن شيئا، وتهتم الام باعطاء الاولاد من الذكور هذه الاطعمة .

وقد بينت لنا أنعام (٢) ، فى دراستها عن بعض الاطفال فى مدينة القاهرة ، أن العمل عامل مميز بين العاملات فيما يتعلق بوسيلة الفطام . أما الاسباب التى تدفع الام الى أسلوب الفطام التدريجى فأولها الخوف من أن يصدم طفلها عند الفطام ، ثم الرغبة فى تعويد طفلها على استخدام الطعام ثم الخوف من أن يكرهها الطفل ، ويحتل هذا السبب المرتبة الثالثة بين الاسباب التى ذكرتها الامهات ، وقد كشفت لنا أنعام أنه لا توجد علاقة بين وسيلة الفطام وعلاقتها بمتغير الدخل ، تخالف فى ذلك ما توصل اليه السيد عبد العاطى - اذ وجدت أن الفطام التدريجى أكثر شيوعا لدى الامهات مهما تباين دخل أسرهن . وقد أظهرت لنا أنعام أن هناك علاقة بين دخل الاسرة والسن الذى تبدأ فيه الام تقديم الطعام لطفلها ، اذ كلما ارتفع دخل الاسرة صغر السن الذى تقدم فيه الام الطعام لطفلها . وعمل الام ليس وحده العامل الحاسم فى قصر فترة الرضاعة . فقد بينت الدراسة المسحية لاحتياجات الطفولة (٣) ، أن مهنة الاب الذى يحتل مكانة عالية فى السلم المهنى تؤثر فى سن فطام الابن ، وتعكس الآثار المترتبة على المستوى الاقتصادى . واذا كان محمود عبد القادر قد بين أن التعليم له أثره فى أساليب الرضاعة والفطام فى الكويت والبحرين ومصر . فان أنعام عبد الجواد وجدت أن مستوى تعليم الام لا علاقة له بوسيلة الفطام التى تستخدمها الامهات القاهريات ، وأن كانت هناك فروق ترتبط بالسن الذى تبدأ فيه الام تقديم الفطام للطفل . فأبناء العاملات يتناولون الطعام فى

(1) Hammed Ammar : Growing up in an Egyptian village. op, cit.

(٢) أنعام سيد عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة - المرجع السابق .

(٣) المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية . بحث احتياجات الطفولة فى ج.م.ع دراسة مسحية على مستوى الجمهورية ، التقرير النهائى . القاهرة

١٩٧٤ م .

سن أكبر من أبناء غير العاملات ، أما العمل خارج البيت ، فلا تؤثر فى سن الفطام ،  
إذ أن معظم العاملات وغير العاملات يفتمن أطفالهن فى المتوسط عندما يبلغون  
الشهر السادس عشر تقريبا . وقد أبانت لنا الدراسة المسحية على مستوى  
الجمهورية (١) . أن نصف الامهات الاميات ، وثلاثة أرباع الامهات المسلمات اللاتي  
يقطن فى الريف يفتمن الطفل قبل بلوغ الستين ، أما فى الحضر فنجد أن ما يقرب  
من خمس الامهات الحاصلات على شهادة الثانوية يفتمن أطفالهن قبل بلوغهم الشهر  
الثامن عشر ، أما الحاصلات على شهادة جامعية فنسبتهم تصل الى حد الاجماع  
( ٩٦٪ ) .

وقد بينت لنا أنعام عبد الجواد (٢) أن الفطام التدريجي هو أكثر الوسائل  
انتشارا فى القاهرة ، رغم أنه أحدثها ، مخالفة فى ذلك النتيجة التى توصل اليها  
اسكندر وزميله (٣) منذ أكثر من عشرين عاما ، ومؤداها أن معظم الامهات يقمن  
بعملية الفطام بشكل مفاجيء ، وبطريقة مؤلمة ، وقد كشفت البيانات التى جمعها  
نجيب اسكندر وزميله أن الطفل يفتن عندما توضع مادة مرة مثل الصبار لدهان  
الثدى ، مما ينفر الطفل من ثدى أمه ، ويبعده عنها . تلك الطريقة التى كانت  
سائدة فى الخمسينات تحتل الآن المرتبة الثانية بين المرضعات فى دراسة أنعام . ثم  
يلى ذلك طريقة الفطام المفاجيء . وحرمان الطفل من ثدى الام ، وقد أظهرت نتائج  
الدراسة المسحية التى قام بها المركز القومى أن ٣٥٪ من الامهات فى الحضر  
يفتمن أطفالهن فطاما تدريجيا مقابل ١٨٪ من الامهات الريفيات ، أما الاسلوب  
الأكثر شيوعا فى الريف فتخطيه الثدى بالصبار ، إذ تستعمل هذه الطريقة أكثر من  
نصف الامهات فى الريف ، أما فى الحضر فاللاتى يلجأن الى هذه الطريقة أقل من  
اللاتى يستعملن الفطام التدريجي وتبلغ نسبتهن ٣٢٪ من الامهات (٤) وقد بينت لنا  
أنعام أن دهان الثدى بالصبار له آثاره الضارة السيئة على الطفل وعلى شخصيته الاجتماعية

(١) أنعام عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة ( المرجع  
السابق ) .

(٢) المرجع السابق .

(٣) نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل . المرجع السابق .

(٤) المركز القومى للبحوث الاجتماعية : احتياجات الطفولة . المرجع السابق .

متفقة في ذلك مع عمار الذي أشار الى أن طريقة الفطام القاسية تكون عند الطفل صدمة انفعالية (١) وقد بين لنا عمار أن الفطام المفاجيء لا يتم من الشدين مرة واحدة ، اذ يبدأ الفطام من ثدى معين الى ذلك بعد فترة حرمان الطفل من الثدي الاخر ، يدهان الثدي الحناء أو الملح أو الصبار . ولقد كانت نتائج نسرين العمر التي درست فيها بعض الاطفال في البصرة ، مخالفة لاراء كل من حامد عمار وأنعام اذ بينت نتائج بحثها عدم وجود علاقة بين استخدام طرق الفطام القاسية ، وبين المشاكل الانفعالية عند الطفل أثناء الفطام (٢) .

ويكشف لنا هذا العرض لاساليب الرضاعة والفطام في بعض البلدان العربية عن مدى تضارب تلك الاساليب فيما بينها . كما تظهر المقارنة بين نتائج الدراسات التي أجريت في السبعينات مع الدراسات الرائدة التي أجريت في الخمسينات مدى التغيير الذي حدث للاماليب التقليدية التي كانت تتبعها الامهات في الماضي ، وكيف أن الامهات الصغيرات في السن والامهات المتعلمات استبدلن بها ، أساليب جديدة ، مما يكشف لنا عن التغيير الذي حدث في نمط تفكير المرأة العربية .

ونحاول الان أن ننقل الى مشكلة أخرى من مشكلات الاطفال ، ونقصد بها موقف الوالدين من السلوك العدواني للطفل .

## ٢ - موقف الوالدين من سلوك الطفل العدواني :

وفي البداية نسأل ما موقف الامهات والآباء من السلوك العدواني لابنائهم وما تصرفاتهما اذا اعتدى ابنتهما على الاخوة أو الغرباء وما رد فعل الاسرة اذا واعتدى الاخرون على الابن ، سواء أكان هؤلاء الاخرون اخوته أم من الغرباء .

لقد أوضح لنا بروثرو بعد دراسته لاساليب تنشئة الطفل في لبنان (٣) ، ان حوالي ٩٠٪ من الامهات أجبن بأنه غير مسموح للطفل أن يعتدى على والديه . وقد

(1) Ammar Hammed, Growing up in an Egyptain village. op cit p. 86.

(٢) نسرين العمر : علاقة طرق تربية الطفل ببعض المظاهر السلوكية ( المرجع السابق ) .

(3) Prothro Edwin Jtry : child Rearing. in the Lebanon. In Ailon ShiLoh(ed). peoples and cultures in the Mildle East. op. cit, p. 273.

اعترفت ٤٠٪ من الامهات أنه ينبغي أن يعاقب الابن عقاباً بدنياً إذا ما حدث منه هذا التصرف ، وأن يقع هذا العقاب في الحال ، وأجابت مجموعة أخرى تبلغ ٨٪ أنه ينبغي أن يعاقب الطفل عقاباً صارماً . وقد أجابت حوالي ٢٠٪ من الامهات أنهم يزجرون الطفل ويهددونه بالعقاب البدني ، كما استنكرت ٢٣٪ من الامهات حدوث مثل هذا السلوك العدواني مدعيات حسن تربية أولادهن . وقد ضحكت حوالي ٢٪ من الامهات عندما سئعن هذا السؤال ، ولم يجبن عنه . وقد أجابت ٥٪ من الامهات أنه إذا صدر هذا السلوك من الابن ، فانهن يحاولن أن يشرحن لمدى سوء وقباحة هذا السلوك . ولقد وقفت كل الامهات موقفاً موحداً من الاعتداء على الوالدين لما لهما من منزلة عالية ، كما رفضت الامهات أن يتلفظ الاطفال الفاظاً نابية أثناء التخاطب مع الوالدين .

أما العلاقات بين الاخوة والاخوات (١) ، فقد أظهرت الاجابات أن ٥٠٪ من الامهات قررن أن العلاقات بين الاخوة داخل محيط الاسرة طيبة للغاية ، وأجاب الربع الثالث أن العلاقات بين الاخوة ، أحياناً ما تكون طيبة ، وأحياناً ما تكون سيئة ، أما الربع الاخير ، فأجبن بأن العلاقات بين الاخوة مشحونة بالعداء بلا تحفظ فهم يتشاجرون سوياً ويتنازعون ، ويتعاركون ، كما يضايق بعضهم ببعض ، ويرى بروثرو أن حجم العلاقات العدوانية أمر مؤسف في ثقافة الاسرة اللبنانية .

وتتفق هذه البيانات التي جمعها بروثرو مع ما لاحظته بعض الانثروبولوجيين بين بعض الاسر المصرية ، إذ يميل بعض الاطفال الى اغاظة اخوتهم ، وبخاصة الاخوة الصغار لهم ، الذين يحلون مكانهم عند الامهات ، وتتقارب هذه البيانات مع ملاحظات حامد عمار في مجتمع سلوا ، إذ تسود في هذه القرية ظاهرة التنافس والغيرة والصراع بين الاخوة ، ويرى عمار أن نظام الانجاب يؤكد الغيرة والتنافس بين الاخوة ، فالكبير يغير من الصغير ، والصغير ينافس الكبير ، ويهدف الصبية من التنافس الحصول على رضا الوالدين ، كما يشجع الوالدان التنافس بين الاخوة لاعتقادهم أنه اسلوب يسرع بالطفل للتخلي عن النزعات الطفلية ، كذلك تسعى أساليب التربية في سلوا الى بثّ الخوف عند الصغار ، فالوالدان يخيفان الصغير دائماً بما يحكيانه من أساطير وقصص خرافية .

---

(1) Prothro : Ibid. p. 272.

وتكشف لنا هذه البيانات التي جمعها بروثرو من الامهات اللبنانيات المقيمات في بيروت أن أسلوب الام في موقف العدوان يهدف الى تصحيح السلوك واعادة النظام بالقوة لا بالتوجيه والارشاد . ولا تتدخل الامهات لكبح هذا السلوك العدواني الا اذا صار مزعجا وعاليا .

والضرب هو اسلوب التهذيب الاكثر شيوعا في لبنان لمواجهة المواقف التي يتفجر فيها العدوان ، ثم يلي ذلك التأنيب ثم يأتي في المرتبة الثالثة التهديد . وقد أبان بروثرو أن أما لبنانية واحدة من كل ست أمهات ، اعترفت بأنها تحاول في مثل هذا الموقف أن تناقش الصغير في تصرفاته ، وأن تفسر له كيف يتعامل مع اخوته وأخواته (١) .

ولكن تصرف الام اللبنانية يختلف اذا حدث واعتدى ابنها على أحد من أبناء الجيران ، اذ أوضحت الاجابات أن ٦٠٪ من الامهات أجبن بأنهن لا يتدخلن ولا يبالين بهذا الامر ، وقد اعترفت بعض الامهات بأن أولادهن يتشاجرون ويتشاجنون مع أبناء الجيران ، ولكن بعض الامهات اعترفن بأن الصراع والعراك بين الاخوة أكثر من الشجار والعراك مع أبناء الجيران، ويدل هذا الاعتراف على أن هؤلاء الامهات لا يعرفن ماذا يحدث خارج البيت، كما يدل على قلة الاتصال وضعف الروابط مع أبناء الجيران ، والاسلوب الشائع لمواجهة موقف العراك بين الابناء وجيرانهم ، هو جذب الابن داخل البيت ، وضربه وتأنيبه ، ويدل هذا الاسلوب في التعامل مع الابناء ، على أن اسلوب تقويم تصرفات الابناء يعتمد على السيطرة والكبح والتحكم في تصرفات الابناء أكثر مما يعتمد على الارشاد والتوجيه .

وقد أوضح محمود عبد القادر أن الدراسات الخاصة في مصر (٢) تشير الى أن موقف العدوان يقابل باهتمام خاص من الاباء والامهات ، بحيث يمكن أن نقول انه يشكل أحد الملامح الاساسية لتنشئة الطفل المصري ، فالاباء المصريون يبدو عليهم

(1) Prothro : Ibid. 272.

(٢) محمود عبد القادر : الاساليب الشائعة ، لتنشئة في الريف المصري ، دراسة مقارنة عن الريف والحضر ، اعداد محمود عبد القادر والهام عفيفي . التقرير الثاني . مواقف العدوان . المجلة الاجتماعية القومية المجلد ١٣ . العدد ٢ مايو ١٩٧٦ ص ١ - ٢ .

الغضب أمام السلوك العدواني الصادر من ابنهم ، أو الموجه ضده ، سواء أكان هذا العدوان بدنيا أم لفظيا ، وقد أبانت لنا دراسة محمود عبد القادر أن حوالى خمس الامهات فى الريف يلجأن الى ضرب أولادهن أو تخويفهم أو تهديدهم لمنع الطفل من اللعب العنيف ( الشقاوة ) واللعب بمحتويات المنزل أو تكسيرها ، يلى ذلك فى المرتبة الثانية بعد الضرب الزجر والتأنيب وحرمان الطفل من الاشياء التى يحبها ، أو اخراجه من البيت ليلعب خارجه باعتباره نوعا من العقاب .

ويلى ذلك أسلوب النصيح والارشاد . واثابة الفرصة للطفل باللعب خارج المنزل ، ويأتى فى المرتبة الاخيرة الاستجابات المتفهمة لسلوك الطفل . أما استجابات الامهات فى الحضر فمختلفة ، حيث يبدو أن أساليب النصيح والارشاد والتهديد هو الأكثر شيوعا ، ثم العقاب البدنى فالتأنيب ، ومنع اللعب ، والحرمان المادى ، وتظهر لنا هذه البيانات أن الامهات فى الريف أكثر تشددا وقسوة فى معاملة الطفل من الامهات فى الحضر ، كما أوضح لنا محمود عبد القادر فى البحث نفسه أن الامهات فى الاسر الكبيرة الحجم تستخدم أسلوب التهديد والتخويف والضرب والزجر بنسبة أكثر من الاسر الصغيرة الحجم .

ولكن هل تقف كل الامهات اللبنايات موقفا موحدا من العدوان ، أم يتشابهن مع الامهات المصريات اللاتى يختلف سلوكهن بين الريف والحضر ؟ هناك فروق بين الامهات الارمن والامهات الكاثوليك والامهات المسلمات ازاء العدوان (١) . لقد اعترفت الامهات الارثوذكس فى المدينة بأن تعلم الطفل الشجار أمر ضرورى . ومن جهة أخرى بين البحث أن الامهات الارمن فى الريف والحضر يؤمن أكثر من الامهات المسلمات بأن الطفل ينبغي أن يتعلم العراك ، ليدافع عن نفسه ، وقد أوضح البحث أن السنيين فى الريف اللبناى أكثر مسالة من غيرهم ، فهم يؤمنون بأن الطفل ينبغي ألا يتعلم العراك ، فالمسلمون السنيون مسالمون يرفضون الاعتداء والعدوان على الغير ، مقتدين فى ذلك بتعاليم العقيدة الاسلامية التى تحض على السلام ، « وان جنحوا للسلم فاجتنب لهم » و « ان الله لا يحب المعتدين » .

---

(1) Prothro : Ibid. p. 273.

وإذا كان الموقف من العدوان يختلف من طائفة دينية لأخرى في لبنان ، فهناك تباين في موقف الامهات من السلوك العدوانى للابنة والابن ، فالامهات يشجعن الصبى على الشجار والمراك ، ويمدحن فيه هذا السلوك . بينما يحرمن ذلك على الابنة . وتقرب هذه النتيجة مع ما توصل اليه محمود حسن (١) لبعض أسر الاحياء الشعبية في مدينة الاسكندرية ، اذ أبانت المعلومات التى جمعها محمود حسن أن الاسر فى الاحياء الفقيرة فى الاسكندرية تعامل ابنها بقسوة أكثر من البنت ، وتأخذ ابنها بالشدة والعنف والغلظة أكثر من البنت ، وهذه النتائج متناقضة مع البيانات التى جمعها عمار عن سلو (١) فالمجتمع هناك يميل الى استعمال القسوة والالزام مع الفتاة أكثر من الطفل ، فالشدة هى ما يميز معاملة الابنة ، ولا يرجع ذلك الى تفوق جنس على جنس ، بل الى القيمة الاقتصادية والاجتماعية للذكر التى تحقق للأسرة الاستمرار والمكانة . ويؤمن أهل سلو أيضا بالعقاب لردع كل انحراف ، وقد شاع بينهم . . . ( العصا لمن عصا ) لاعتقادهم أن العصا ستردع المنحرفين الى الصواب ، وتحمل التربية فى سلو مزيجا من الحب والقسوة . ويرى عمار أن استخدام القسوة له نتائج السيئة التى تدفع الاطفال الى الكذب وممارسة الخداع . وقد بين لنا محمود عبد القادر فى دراسته للأساليب الشائعة للتنشئة فى الريف المصرى (٢) تباين تصرفات الامهات عندما يعتدى أطفالهن على الاخرين بالضرب ،

فالامهات فى الريف يلجأن الى تخويف أولادهن أو تهديدهم أو ضربهم عقابا لهم على السلوك العدوانى على الغير ، كذلك فالاستجابة فى الريف تدل أغلبها على شجب هذا السلوك ورفضه والاعتذار للمعتدى عليه من الابن أو أهله . وهناك فئة قليلة من الامهات تحب هذا التصرف من الابن ، أما فى الحضر فالغالبية العظمى من الامهات يرفضن هذا السلوك العدوانى من الاطفال ، فهناك تشابه بين الريف والحضر أمام هذا السلوك ، وان كان الحضر أقل تزمنا أمام السلوك العدوانى . أما

---

(١) محمود حسن : احتياجات الطفولة فى مجتمعات المساكن الاقتصادية بجامعة الاسكندرية . جمعية الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية ١٩٧٧ .

(2) Hammed Ammar, Growing up in an Egyptain Village. op, cit.

(٣) محمود عبد القادر : الأساليب الشائعة للتنشئة فى الريف المصرى ( المرجع السابق ) .



حق الابن فى الاخذ بثأره ، فنجد أن بعض الامهات فى الريف والحضر يرفضن هذا التصرف وبعضهن يبيح للابن حق الرد على العدوان ، رد فعل لاستجابة مملوءة بالتهديد الانفعالى ، والنمط الشائع فى مواقف العدوان على الابناء هو حث الطفل على طلب السلام ، وان كان الامر يتطلب التضحية ، فالامهات وان رفضن أن يمتدى أولادهن على الآخرين ، فانهن يستنكرن أن يمتدى على أولادهن .

وتصرفات الامهات اللبنانيات تتقارب مع تصرفات الامهات المصريات فى مثل هذا الموقف . فان تقبلت الام اللبنانية عراك الاولاد وشجارهم فلا يعنى هذا أنها تقبل السلوك العدوانى فى جميع أشكاله ، اذ لا يسمح للابن أن ( يشخط على العائط ) كما لا يسمح له أن يثير الضوضاء . واذا ما سمح له بالعدوان على الغير فانه محرم على الاخوة وأعضاء الاسرة ، ونفس السلوك نجده عند الاسر المصرية عندما يحاول الابن الاستيلاء على حاجيات الغير دون علمهم (١) فالاستيلاء على حاجات الغير عدوان صريح لقدسية ملكية الآخرين . والموقف الشائع من قبل ما يقرب من نصف الامهات هو التخويف والتهديد والضرب ، وهى استجابات تعكس حرص الامهات على تمثيل الطفل لقيم الامانة واحترام ملكية الآخرين .

يلى ذلك أسلوب حث الطفل وتفهمه لمعنى السلوك الصادر منه ثم أسلوب النصيح والارشاد ، وتبصيره برد ما استولى عليه الى صاحبه . وفى هذا الموقف نجد أن نسبة ضئيلة من الامهات تقف موقف التزمّت البالغ ، ونسبة تقف فى أقصى التسامح ، والامهات فى الحضر أكثر تسامحا من الامهات فى الريف مع الطفل فى هذا الموقف . كما أنهن أكثر تفهما لطبيعة السلوك الصادر عن الطفل ، وأقل تضخيما وتهويلا من الناحية الانفعالية . فالاعتداء على ملكية الآخرين يدخل فى دائرة المحرمات فى الريف ، بعكس الحال فى الحضر ، فالامهات أكثر تسامحا .

أما عن تصرفات الامهات ازاء الحاح الاولاد فى طلب أشياء تخص الغير ، فتدل على استجابة الامهات المصريات لعدم حرمان الطفل مما يطلبه ، فالامهات وان كن لا يسمحن بالاستيلاء على ما عند الغير ، فانهن يحاولن شراء مثل هذه الاشياء التى يرغب فيها الابن ، وهذه النتيجة لا تؤدى الى شعور الابن بالاحباط ، ويدعم

---

(١) محمود عبد القادر : المرجع السابق .

من تقبل الجماعة عنده ، وهناك مجموعة من الامهات تلجأ الى أسلوب المنع والعقاب البدني والزجر . ونجد أن تحقيق طلبات الطفل هي الاستجابة الأكثر شيوعاً في الحضر ، اذا كانت طلبات الطفل معقولة في تناول الاسرة وامكانياتها المادية ، ولا يجد الباحث فرقاً بين تصرف الامهات في الحضر أو الريف في هذا الموقف .

فأساليب التنشئة كما يقول محمود عبد القادر تدعم بقوة الهدوء والطيبة والدعة والسلام ، ولا خلاف في ذلك بين المستويات الاقتصادية المختلفة في الريف والحضر (١) ، وكما يحرم العدوان على أفراد الاسرة ، يحرم أيضاً الكذب ، وبنفس القوة . إذ أبانت البيانات التي جمعها سعيد فرح من بعض الصبية في مدينة الاسكندرية (٢) ، أن ٩٦٪ منهم يرفضون الكذب على الام ، مقابل ٦٦٪ يهابون الكذب على المدرسة . أما عند التعامل مع الغرباء ، فتقل نسبة الصادقين ، وتزيد نسبة الكاذبين وهذا يعنى تقدير الطفل للسلطة . وهم يتعاملون مع السلطة أياً كانت بأخلاق تغاير الاخلاق التي يتعاملون بها مع الآخرين .

وماذا تفعل الامهات عندما يعصى الطفل أمراً ؟ ومتى يعاقب ؟ لم تظهر دراسة بروثرو أية فروق طبقية أو فروق حضرية لنوع العقاب الذي يوقع على الطفل اللبناني . ولكن الدراسة كشفت عن وجود أنواع متباينة للعقاب بين الطوائف الدينية المختلفة (٣) .

والعقاب أكثر احتمالاً اذا اعتدى الطفل على والديه . كما أن اللامبالاه هي رد الفعل الأكثر شيوعاً اذا اعتدى الطفل على أطفال غرباء . والعقاب البدني أو السب هما الأسلوبان الأكثر شيوعاً للسيطرة على الموقف . وقد أجابت ثلاثة أرباع الامهات بأنهن يعاقبن الطفل اذا أخطأ ، اما بضربه أو توبيخه أو تهديده . ويبدو أن العقاب البدني هو الوسيلة الرئيسية التي تستخدمها الامهات اللبنانيات لقمع الابن المتمرد والطفل المخطيء . وتلجأ الامهات الارمنيات الى ضرب أطفالها وتأنيبهم أكثر

(١) محمود عبد القادر : المرجع السابق .

(٢) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعي والشخصية . رسالة دكتوراه . جامعة الاسكندرية . كلية الاداب ١٩٧١ .

(٣) Prothro, E. J. : Child Rearing in the Lebnon, op cit.

من الامهات المسلمات، وهن أكثر استخداما للعقاب البدني وايماننا بجذواء من الامهات المسلمات . وهذه الفروق في استخدام أساليب العقاب بين المسلمات والامهات من الارمن تكشف عما يرى بروثرو عن ارتباط العقيدة بالسلوك (١) .

أما اذا أدى الابن سلوكا مرضيا ، فهل يثاب على ما فعل ؟ كشفت البيانات التي جمعها بروثرو أن حوالي نصف الامهات تكافأ أولادها على السلوك المقبول ، والباقيات يتجاهلن الموقف (٢) . والمكافأة التي تقدم الى الطفل عادة هي الاطعمة ، فالطعام هو الصورة المميزة للحب وعلامة الرضا والقبول في البلدان العربية ، وتتفق هذه البيانات مع ملاحظة بيرجر (٣) ، بأن جوهر الكرم في البلدان العربية هو تقديم الطعام ، ولقد جمع محمود حسن بيانات عن أساليب الثواب والعقاب من الاحياء الشعبية في مدينة الاسكندرية (٤) ، تختلف عما لاحظته بروثرو وبيرجر . فالثواب على الاعمال الطيبة ، يتمثل عند هؤلاء الفقراء في كلمات الثناء على الطفل والاطراء والتشجيع أو زيادة المصروف .

ولكن النتائج التي حصل عليها بروثرو عن أساليب الثواب والعقاب الشائعة بين الامهات اللبنايات تتقارب مع النتائج التي توصلت اليها الدراسة المسحية الشاملة لاحتياجات الطفولة في مصر (٥) . اذ أبانت المعلومات المتاحة من هذه الدراسة المسحية أن العقوبة البدنية هي الوسيلة الاولى التي تعتمد عليها الاسرة المصرية عامة اذا ارتكب الطفل فعلا مخالفا لاوامر الاسرة ، والامر الغريب أن الامهات يلجأن الى الضرب أكثر من الآباء . أما الاسلوب الذي يلي العقوبة البدنية في الانتشار ، فهو الاقتناع ، ومناقشة الطفل في أخطائه . أما الصراخ ، وقذف الطفل بوابل من الشتائم فيأتي في المرتبة الثالثة . ويلى هذا الاسلوب في المرتبة

---

(1) Prothro : Ibid p. 283.

(2) Prothro : Ibid p. 278.

(3) Berger Moore, Tht Arab World To Day. op cit.

(٤) محمود حسن : احتياجات الطفولة في مجتمعات المساكن الاقتصادية بمحافظة الاسكندرية . المرجع السابق .

(٥) المركز القومي للبحوث الاجتماعية . احتياجات الطفولة . المرجع السابق .

الرابعة حرمان الطفل من الاشياء التى يحبها رغم أنه من أجدى الاساليب التربوية من الناحية النفسية ثم يأتى فى المرتبة الخامسة التهديد بالضرب .

أما عندما يحسن الطفل التصرف ، ويظهر الطاعة لوالديه فنجد أيضا اختلافا بين أنواع الثواب والعقاب فى الريف والحضر فى مصر . ولقد أبانت لنا دراسة محمود حسن أن ما يزيد عن ثلثي الاسر توقع العقاب على أطفالها اذا ما أخطأوا . بل أحيانا ما تلجأ بعض الاسر النقيرة الى طرد الابن من البيت . والعقاب الجسدى والضرب هما الاسلوبان الأكثر شيوعا مع الصغار أبناء الفقراء . أما العقاب النفسى ، من تأنيب وحرمان من مصروف وطرد فأكثر شيوعا بين الاطفال الكبار .

وهناك أسر تنفرد فيها الام بعقاب الابن ، وهناك بعض الامهات يؤجلن العقاب حتى يحضر الاب من عمله لينزل عقابه على الصغير . وهناك بعض الامهات يتصرفن حسبا يمليه الموقف ، فالخطأ البسيط تقومه الام ، أما الخطأ الفادح ، فيترك حتى يحضر الاب ، وعلى العموم فالموقف هو الذى يحدد نوع العقاب ، ومن يقوم به ؟ وهل يؤجل أم لا ؟

وتختلف المعلومات التى جمعها محمود حسن من الاحياء الشعبية التى تؤكد أن الضرب هو الوسيلة الأكثر شيوعا بين الصغار مع البيانات التى جمعتها انتصار (١)، من أحياء مغايرة فى المستوى الاقتصادى والاجتماعى عن الاحياء الشعبية فى مدينة الاسكندرية . اذ أبانت البيانات المتاحة التى جمعتها انتصار أن العقاب البدنى والضرب لا يوقعان على الطفل دون الثالثة ، وحتى لو ضرب الطفل فهذا الاسلوب فى العقاب يحتل المرتبة الثانية بعد توضيح الاخطاء للصغير ، ونصحه لاداء السلوك المطلوب ، وهذا يعنى أن الضرب يعتبر وسيلة رئيسية من وسائل تربية الطفل اذا ارتكب فعلا يخالف السلوك المتفق عليه ، مما يدل على قسوة المعاملة الوالدية أحيانا . ولكن اذا كان الوالدان قاسيين غليظين عندما يكذب الطفل أو يسرق أو يتلفظ بالفاظ نابية فانهما أكثر ليونا وعطفانا أمام طلبات الطفل ورغباته . فالاسر قلما تقسو على الطفل

---

(١) انتصار يونس : الاسرة وسلوك الطفل : اعداد انتصار يونس وأحمد العادلى  
مركز بحوث الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية ١٩٧١ ص ٢٥ .

وترفض طلباته • فأغلب الأمر تلبى الرغبات الممكنة لطفلها ، محايلة وإرضاء له ، أما الذين يمتنعون عن تلبية رغباته فيفعلون ذلك لمجرد صعوبة تحقيقها •

ولكن هذا الحنو والعطف سرعان ما يتلاشى إذا أراد الطفل التخلص من ملابسه واللعب وهو عار (١) • حقيقة أن استجابات الامهات تتباين بين أقصى التساهل الى أقصى التزمّت حيث يوقع العقاب البدنى على الطفل • ولكن النمط الشائع هو رفض تمرية الاعضاء التناسلية ، فالامهات يغطين هذه الاعضاء ثم ينصحن ويوجهن الصغار الى عدم الكشف عنها ، وأخيرا ينزلن العقاب البدنى ، أما النمط الشائع فى الحضرمصرى فهو العقاب البدنى المتشدد ثم اسلوب الحرمان المعنوى والمادى من الامتيازات التى يتمتع بها الطفل •

وتكشف لنا هذه المعلومات التى وفرتها مجموعة من الدراسات أنه توجد فروق ذات دلالة بين أسلوب العقاب فى مجتمع القرية وأسلوب العقاب فى مجتمع المدينة ، ففى حين يتسم العقاب فى الريف بالشدة والقسوة والغلظة والضرب نجد أن التسامح واللوم والنصح من أكثر أساليب التنشئة انتشارا فى الحضرمصر •

والان وبعد أن عرضنا للسلوك العدوانى عند الطفل وعمليات الثواب والعقاب نبحث مدى اهتمام الوالدين بتدريب الابن الاعتماد على نفسه •

#### التدريب على الاداء والاعتماد على النفس :

يرى بعض علماء النفس أن تنمية الشعور بالاستقلال عند الطفل وعدم اعتماده على الآخرين يدعم عن طريق التدريب على أداء السلوك المستقل، فى فترات مبكرة من حياته ، ولن تجهض أبدا توحيدات الطفل مع القيم التى تؤكد الاعتماد على النفس ، اذ تهدف التربية الاستقلالية تعويد الطفل الاعتماد على النفس ، وعدم الاعتماد على الوالدين، أى تعويد الابناء على تدبير شئونهم بدلا من الهيمنة والتسلط على تصرفاتهم ، مما يقتل عندهم أى اتجاه الى الاعتماد على النفس •

---

(١) محمود عبد القادر : الاساليب الشائعة للتنشئة فى الريف ( المرجع السابق )

وقد درس بعض الباحثين العرب مدى اعتماد الطفل على والديه ، أو نفسه ، لما لهذا السلوك من آثار اجتماعية ونفسية بل واقتصادية هامة . وقد كشفت لنا انتصار يونس (١) في دراستها لاطفال دور الحضنة في مدينة الاسكندرية أن التربية الاستقلالية أكثر ظهورا بين أطفال المستوى الاجتماعى والاقتصادى المرتفع، كما أن التعاون مع الاطفال الآخرين بعيدا عن اشراف الاسرة، كان ظاهرا بين أطفال المستوى الاقتصادى والاجتماعى المرتفع ، وهذه النتيجة تقارب مع النتيجة التى توصل اليها نجيب اسكندر وزميله (٢) ، إذ بالرغم من أنهما بيئا أن الطفل فى الطبقة المتوسطة لا يستطيع أن يفكر فى الاستقلال بحياته أو مواجهة مشكلاته الاقتصادية فى سن مبكر مستقلا عن أسرته ، فقد ذكرا أن أفراد الطبقة الوسطى فى مصر ، أكثر حرصا على تويد أطفالهم الاعتماد على أنفسهم فى بعض المواقف - مثل ارتداء وخلع الملابس فى سن مبكرة ، واستذكار دروسهم - وهم فى هذه المواقف أكثر من آباء الطبقات الدنيا حرصا واهتماما بتويد الابناء الاعتماد على النفس مغالين فى ذلك آباء الطبقة الدنيا التى يستقل أولادها اقتصاديا أحيانا فى سن مبكرة ، عندما يقذف بهم الى سوق العمل ، ولو للحصول على غذائه .

وقد أبانت أنعام عبد الجواد (٣) ، أن الغالبية العظمى من أمهات العينة التى اعتمدت عليها يعلمن أولادهن ارتداء الملابس وخلعها وتنظيمها ، ولا فرق فى هذا بين العاملات وغير العاملات . وقد بينت المعلومات التى جمعتها أنعام أن تعليم الطفل الاعتماد على نفسه فى بعض الامور يبدأ عند بعض الامهات عندما يبلغ الطفل عامين ، وهناك مجموعة من الامهات تعود أطفالها الاعتماد على النفس عندما يبلغون العام الرابع ، وهناك مجموعة ثالثة تهتم بتدريب أولادها على أداء بعض الاعمال

- 
- (١) انتصار يونس : الاسرة وسلوك الطفل . المرجع السابق .
  - (٢) نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل . المرجع السابق .
  - (٣) أنعام عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة . المرجع السابق .

بأنفسهم عندما يبلغون العام السادس ، ولا تظهر الدراسة أية فروق بين العائلات وغير العائلات فيما يتعلق بمدى اهتمام الامهات بتعويد الصغار في وقت مبكر نسبيا على الاداء المستقل . وقد أظهرت لنا دراسة سعيد فرح (١) ، عدم وجود فروق ذات دلالة عن تفاوت السن المناسب لاداء الصبية أفعالا معينة عند الامهات العاملات والمتفرغات في الاسكندرية . وقد أجمعت الامهات على أن السن المناسب لاستقلال الابن نسبيا وبدء اعتماده على نفسه هو العام الثامن . ولكن الدراسة المسحية الأكثر شمولاً التي قام بها المركز القومي للبحوث في مصر (٢) ، بينت أن عدد الامهات المشتغلات اللواتي آتحن الفرصة لابنائهن للاعتماد على أنفسهم ، وللتعبير الحر التلقائي عن شخصيتهم أكثر من الامهات غير العاملات .

ولقد وجد نجيب اسكندر (٣) ، أن موقف الاسرة من خروج الطفل الى الشارع بمفرده يختلف من طبقة لآخرى ، فالطبقة الدنيا أكثر اهتماماً بدفع أبنائها الى الشارع في سن أصغر من أبناء الطبقة المتوسطة ، فأكثر من نصف آباء الطبقة الدنيا يدفعون بأولادهم للعب في الطريق عندما يبلغون العام الرابع ، وقد بين نجيب اسكندر أن هناك تفاوتاً في تعويد الاولاد الاستقلال في الخروج خارج نطاق الاسرة ، وإتاحة الفرصة للاحتكاك بالآخرين واكتساب الخبرات . والطبقة المتوسطة أكثر تزمناً وربما جبناً إزاء خروج الابن الى الطريق بمفرده ، أما الطبقة الدنيا فأكثر تساهلاً وتراخياً .

وقد أظهرت البيانات التي جمعها سعيد فرح من بعض أسر مدينة الاسكندرية (٤) كراهية الامهات العاملات والمتفرغات انطلاق الابن الى الطريق العام، ومخالطة الصبية واللعب معهم . كما لا توجد فروق أساسية بين العاملات

- 
- (١) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعي والشخصية . المرجع السابق .
  - (٢) المركز القومي للبحوث الاجتماعية : احتياجات الطفولة . المرجع السابق .
  - (٣) نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية في تنشئة الطفل . المرجع السابق .
  - (٤) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعي والشخصية . المرجع السابق .

والمشغرات اللاتي يكرهن نزول الفتيات الى الطريق العام واللعب مع اصحابهن ، فالامهات يخشين لعب الابناء من البنين والبنات فى الطرقات بعيدا عن الرقابة الاسرية خوفا من الاختلاط مع صحبه السوء مما يؤثر فى سلوك الاطفال ، وكذلك خشية تعرض الصغار لحوادث الطريق ، تلك الحوادث التى أصبحت لازمة من لوازم المدينة .

ولقد كشفت الدراسة نفسها التى قام بها سعيد فرح أن ما يقرب من ثلثى الامهات فى عينة بحثه يعمدون اولادهم شراء المشتروات من الخارج ، ويعودن أطفالهن مسئولية الشراء والتعامل مع البائعين ، كما أظهرت الدراسة أن ما يقرب من ٥/٣ العاملات يدربن أطفالهن على أداء بعض الحاجات المنزلية خارج البيت وقضاء الخدمات الاسرية ، ويدل هذا الاهتمام بتدريب الاولاد على أداء بعض الاعمال على تنمية القدرة على الاعتماد على النفس ، وانجاز الشخص لمطالبه وحاجاته دون الاعتماد على الاخرين .

وتؤكد بعض الدراسات الميدانية أن هناك فروقا بين الامهات تؤكد ضرورة تعويد الابن القيام بأعمال معينة والاعتماد على نفسه ، وأن السن المثالى لذلك هو العام الثامن ، وان كانت بعض الامهات لا زالت تشعر أن الطفل ابن التاسعة فى حاجة اليها ويؤكد ذلك شعور أغلبية الامهات بالقلق اذا تركن اولادهم بمفردهم، ولا تعطى الامهات اولادها حرية اللعب بمفردهم زمنا طويلا ، اذ تقوم الامهات من حين لآخر بملاحظة ما يفعلون .

ومن العرض السابق يتضح أن تعويد الابن الاعتماد الكامل على النفس لا يوجد بمعناه الصحيح فى مصر على الاقل ، فالامهات لا يدربن اولادهم الاعتماد على النفس فى كل المجالات ، وحل مشاكلهم ، وتحملهم مسئولية أفعالهم ، اذ الواقع عكس ذلك تماما ، اذ دائما تحاول الامهات ربط اولادهم بهن ، وهن ينمن عندهم الرغبة فى الاعتماد على والديهم ، ويجهضون الدافع الى الفعل الاستقلالى ان بدا ، ولهذا آثاره السيئة فى الكبر ، اذ يظل هؤلاء الصغار معتمدين على السلطة الحكومية بعد السلطة الوالدية فى تلبية حاجياتهم . مما يؤدى الى عدم القدرة على تحمل المسئولية والانجاز للوصول الى غاياتهم .



والآن وبعد أن حللنا أساليب الأسر في توعية الابن الاعتماد على النفس ،  
نتنقل الى تحليل أساليب الأسر في تحقيق مبدأ المساواة بين الابناء سواء الذكور  
والاناث أم الصغار والكبار .

#### ٤ - المساواة بين الابناء :

ما أسلوب المعاملة الوالدية للابناء من الجنسين داخل محيط الأسرة العربية ؟ ،  
وما مكانة الابن والابنة في المعاملات الأسرية ؟ وهل تغيرت النظرة الى الولد  
والبنت . وما أثر ذلك في توحيد الطفل مع القيم التي تؤكد المساواة . فالطفل  
يدرك من والديه أثناء تفاعله معهم معنى المساواة ، ومدى احترام كل جنس للآخر ،  
أو تمييز جنس على جنس ، ومدى تباين أسلوب المعاملة مع كل جنس . فالطفل  
يتعلم من سلوك والديه القيمة النسبية لكل جنس . وكيف يستجيب الى الذكر أو  
الانثى ، واعطاء كل جنس ما يستحقه من الاحترام .

ويرى باتي أن ثمة تبايناً كبيراً بين تنشئة الولد والبنت في طور  
الطفولة الاولى ، ويمكن أن نجد من خلال هذا التباين العوامل الأساسية  
التي تكون نوعية العلاقات المميزة بين الرجل والمرأة في بعض بلدان الشرق  
الاطلسي (١) . هذا التباين في المعاملات الوالدية لكل من الولد والبنت ، يرجع  
الى أسباب اقتصادية وثقافية ، وقد أشارت الدراسة المسحية الشاملة للمركز القومي  
للبحوث ، الى أن الآباء من المستويات الاقتصادية والاجتماعية الاعلى ، كانوا أكثر  
سماحة وعدلاً في معاملة الابناء كما أن الآباء في المناطق الحضرية أكثر عدلاً بين  
أولادهم من الآباء القرويين . فالأغلبية في الحضر لا يفرقون بين البنت والولد ،  
أما في الريف فالأمهات أكثر عدلاً في معاملتهن للابناء من الآباء ، إذ تبين أن ما

---

(1) Pati, Rapheal : The Family. In Golden River to Golden Road  
op cit, pp. 98 - 99.

يقرب من ثلثي الامهات فى الريف ، وحوالى نصف الاباء القرويين ، يعطون نفس الاهتمام للولد والبنت (١) .

وهناك امهات لا يخفين تميز الابناء الذكور عن الاناث ، ولكن هذا التمييز أكثر انتشارا فى الريف من المدينة . ويقابل هؤلاء فى أقصى الطرف الاخر امهات يحابين البنات برعاية تفوق ما يلقاه منهن البنين . ولكن نسبة هؤلاء قليلة .

وهناك فئة من الآباء لا يعدلون بين أولادهم ، فهناك مجموعة تميز الذكور ، كما أن هناك آباء وأمهات يميزون البنات ، وهؤلاء جميعا يتزايدون فى الريف عن المدينة . وقد كشف لنا هذا البحث عن نتيجة هامة تكشف عن التغير الاجتماعى الذى حدث فى مصر ، فالامهات الاصغر سنا هن اللاتي يعطين اهتماما متساويا للابناء من الذكور والاناث . كما أن الآباء الذين يعدلون بين أولادهم هم الارقى تعليما . وتعلو قيمة الابن الذكر عن الابنة فى الريف بين الاسر الفقيرة ، والقليلة الدخل ، باعتبار أن الابن الذكر له قيمة اقتصادية منذ صغره .

وقد كشف لنا ذلك البحث أيضا عن وجود فروق بين المفاهيم المتصلة بكل من الذكورة والانوثة فى الثقافة المصرية ، سواء فى الريف أم الحضر ، فبينما يسمح ببعض الحرية للفتى الذى يقترب من الرجولة ، فإن هذه الحرية تنكر تماما على الفتاة التى تظل تعامل كما لو كانت طفلة صغيرة لتدريبها على الطاعة ، والخضوع والخنوع . ولاعدادها باعتبارها انسانا لدورها كإنسان يؤدى دورا ثانويا تابعا لدور الرجل ، وقد أبان البحث نفسه أن هناك سلوكا متقاربا متوقعا من الاب والام فى الحضر ، أما الاطفال فى الريف فالمعاملة الوالدية تختلف من موقف لآخر، كما يختلف أسلوب معاملة الولد عن البنت .

---

(١) المركز القومى للبحوث الاجتماعية: بحث احتياجات الطفولة فى ج.م.ع.

المرجع السابق . ص ٨٤ - ٩٠ .

وعلى مستوى مدينة الاسكندرية ، أوضحت البيانات التي جمعها محمود حسن من ثلاثة أحياء شعبية (١) . أن الابوين يفضلان الولد عن البنت ، وينعكس هذا التفضيل على الحقوق التي يحصل عليها الاولاد . وقد أدى هذا التفاوت في المعاملة بين الولد والبنت الى شعور البنت بالنقص ودنو المكانة . ولا يقتصر التفضيل على تمييز الولد عن البنت بل يشمل تفضيل الابن الاكبر على الابن الاصغر ، أو تمييز الاصغر أو تدليله وعلى العموم فالابن الاكبر له منزلة خاصة .

وهناك قيمة أساسية فى المجتمعات العربية هى احترام الكبير والعطف على الصغير ، ولكن هذه القيمة بدأت تتغير ، وحل محلها قيمة العدالة بين الاولاد كبيرهم وصغيرهم ( فكلهم أولادى ) ، وتظهر المقارنة بين دراستى عايذة عبد اللطيف وسعيد فرح اللتين أجريتا فى محافظة المنيا ، ودراسة نجيب اسكندر (٢) ، التى أجريت منذ ١٥ عاما عن التغير الحادث فى معاملة الاولاد . فالأغلبية منذ ١٥ عاما كانت تفضل الاكبر على الاصغر ، وتعامل الذكر أحسن من الانثى ، ولكن الامر تغير ، وحلت قيم المساواة بين الابناء محل محاباة البعض .

ولكن نمط تفضيل الكبار قد بدأ يتضاءل ، وإن لم يختف ، حتى فى الريف والمجتمعات البدوية . وقد بينت دراسة سيد عبد العاطى عن احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية والبدوية (٣) ، أن المساواة فى معاملة الاولاد لا تتحقق الا فى

- 
- (١) محمود حسن : احتياجات الطفولة فى مجتمعات المساكن الاقتصادية بمحافظة الاسكندرية . المرجع السابق .
  - (٢) عايذة عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية : دراسة فى المجتمعات الريفية والعضرية ، المرجع السابق ، سعيد فرح : احتياجات الطفولة فى المنيا ، الفصل الثالث فى كتاب دراسات فى المجتمع المصرى . المرجع السابق ، .
  - نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل . المرجع السابق .
  - (٣) السيد عبد العاطى : احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية والبدوية . المرجع السابق .

الامور التي تتعلق بالغذاء والكساء واشباع الحاجات النفسية ، أما في أمور التعليم والمسائل الشخصية والمصروف فهناك تفاوت في المعاملة ، ويرجع التفاوت في المعاملة وسيادة الذكر على الانثى في القرية البدوية الى تسلط القيم التقليدية المتوارثة عن تفوق الذكر وتميزه .

وقد أكدت أحدث دراسة عن الطفل المصري ، والتي قام بها فريق بحث إعادة بناء الانسان المصري (١) . أن هناك تأكيداً على فوارق السن والجنس في بعض أنحاء مصر ، سواء في مجال التفاعل الاسرى أو مجال التفاعل بين الاباء والابناء . فلا زالت بعض الامر تحرص على تناول الاب الطعام بمفرده ، وهناك أسر لا يتبادل فيها الآباء الحوار مع أولادهم . وهناك تقديس واحترام للقيم التي تؤكد سيادة الذكر والفارق في السن . وهذه التفرقة تظهر أكثر ما تظهر في المجالات البعيدة عن اشباع الحاجات البيولوجية . كما أن أهل الريف لا يميلون الى المساواة بين الصغار والكبار .

وقد كشفت لنا نتائج البحوث الميدانية عن كيفية معاملة الآباء والامهات للابناء النتائج التالية :

ان المساواة بين الابناء تتحقق في المدينة أكثر من الريف ، وان المساواة بين بين الاخوة والاخوات بين أسر الطبقة الوسطى أكثر منها بين الطبقات المحرومة ، فأكثر أهل المدينة يؤمنون بالمساواة والعدالة بين الاولاد الصغار ، ولا نجد فرقا في ذلك بين العاملات ، وغير العاملات في مدينة القاهرة أو الاسكندرية . ويؤكد الآباء والامهات في المدينة على ضرورة تعليم الابن والابنة ، ما دام لديهم القدرة على التحصيل ، وعلى حق الابنة في العمل ، وأن كان هذا أكثر انتشارا في المدينة عنه في الريف ، أما في الريف فالنمط الثقافي السائد فهو تفضيل الولد الذكر ، ويرجع

---

(١) جامعة الاسكندرية : الطفل المصري . في اطار التنمية الاجتماعية والاقتصادية . التقرير الاول لايحاء إعادة بناء الانسان المصري . ص ٥٦ .

ذلك لاسباب عديدة ، فرغم أن الابنة قد تكون أكثر عطفًا على أهلها إلا أن الولد مفضل عن الابنة . فالبنات كما يعتقدون لزواجهن ، ولا تنال أسرتهن منها شيئًا بعد زواجهن ، أما الابن فيخلد اسم العائلة ، كما أنه أكثر قدرة على العمل ، ويعتبر مصدرًا للدخل وحارسًا على ثروة الأسرة ، وبجانب هذه المعتقدات ، هناك اعتقاد سائد بأن تربية الابنة أكثر صعوبة من تربية الابن . فأخطاء الولد في مجتمعنا الريفى يتحمل مسئولياتها الولد وحده ، أما الأخطاء التى تصدر عن الابنة فتتحمل أوزارها الأسرة كلها .

وهذا التأكيد لقيمة الولد على البنت ، وتفضيل الذكر على الانثى ليس نمطًا شائعًا فى كل البلدان العربية ، فقد لاحظ زكى اسماعيل فى دراسته لقبيلة الشلك بالسودان (١) ، أنه رغم اهتمام الآباء بالابناء لتأكيد المنزلة الاجتماعية للقبيلة فانهم يفضلون البنات على الذكور فالابنة تعد ثروة اجتماعية واقتصادية هامة ، فهى تمهر عند زواجها قطيعًا من الابقار يزيد من مكانة الأسرة وثروتها ، أما الولد فهو يطلب من أبيه أن يقدم الابقار ليتزوج ، وغالبًا ما يكون زواجه من مهر أخته .

وعلى العموم ، فرغم تفضيل الآباء والامهات لانجاب الذكور عن الاناث وخاصة فى الريف وتفضيل الابن الأكبر فى المعاملة عن غيره ، فالاتجاه النامى هو المساواة بين الابناء على أساس السن والجنس ، ويزداد هذا الاتجاه يوما بعد يوم ، ولكنه أقوى فى المدينة ويلقى قبولا من المتعلمين أكثر من غيرهم .

وبعد أن درسنا اتجاهات الوالدين نحو المساواة بين الابناء نتقدم خطوة ونحاول معرفة التطلعات الوالدية لمستقبل الابناء .

---

(١) زكى اسماعيل : التربية والبناء الاجتماعى ، دراسة فى مجتمع بدائى ، قبيلة الشلك رسالة دكتوراه . الاسكندرية . جامعة الاسكندرية كلية الاداب ١٩٧٥ ص ٢٧٩ .

#### ٥ - التطلمات الوالدية :

يمر المجتمع العربى بمرحلة شاملة من التغير الاجتماعى والاقتصادى ، أدت الى تغير المكانات الاجتماعية لكثير من الافراد ، واتاحة الفرص للقادرين للحصول على مزايا ومكاسب عديدة وجديدة ، لم تكن متاحة منذ سنوات مضت . ومن ثم تطلع الآباء والامهات الى تحقيق ما افتقدوه فى طفولتهم فى اولادهم مؤملين تحقيق مستقبل أفضل لاولادهم تعويضا عما حرموا منه الآباء والامهات وخاصة فى مجال التعليم . وتعكس هذه التطلمات الوالدية نوعية البناء الاجتماعى الذى عاش فيه الوالدان ، والذى يتغير تغيرا سريعا . وتنعكس آثار هذه التطلمات بما تحمل من قيم ومعايير ومفاهيم على أساليب الوالدين فى معاملة اولادهم ، وتؤثر فى شخصيات الاولاد .

وقد بينت دراسة عماد اسماعيل وزميلاه ما طرأ من تغير على التطلمات الوالدية ، وقد توصل الى نتيجة هامة هى أن التطلمات الوالدية عند أبناء الطبقة الوسطى كانت تختلف عن تطلمات الآباء فى الطبقة الدنيا ، فالأب الاولى يعمل ويضجى من أجل أولاده ، ويهتم اهتماما زائدا بتعليمهم . أما الأب فى الطبقات الفقيرة ، فلا يتطلع الى تغير مستقبل ابنه ، إذ أن اللامبالاه والتواكل كانا المعيارين اللذين يحددان مستقبل الاولاد وكان الآباء يتطلعون فى أغلب الاسر المتوسطة الى تعليم اولادهم أفضل تعليم ، ما دام التعليم بالمجان ، كما كانوا يتطلعون الى شغل اولادهم لوظائف العمل الحكومى بعد أن اختفى نظام توريث الحرف .

وكانت الدراسات الاجتماعية التى أجريت عن التطلمات الوالدية فى السبعينات أوضح مثال لمدى التغير الذى طرأ على البناء الاجتماعى فى مصر ، ولقد

---

(١) محمد عماد اسماعيل : التنشئة الاجتماعية للطفل فى الاسرة العربية .

بينت لنا دراسة عايذة عبد اللطيف عن التطلعات الوالدية فى محافظة المنيا (١) . ان الاغلبية الساحقة من الآباء سواء فى القرية أو حتى المنطقة المتخلفة فى المدينة ، يتمسكون بحق أولادهم فى التعليم ، وتتفق هذه النتيجة مع المعلومات التى جمعها سعيد فرح من مدينة المنيا (٢) ، اذ بينت دراسة سعيد فرح أنه لا توجد فروق بين الآباء والامهات ازاء التطلعات الى مستقبل أفضل للابناء سواء فى الريف أو الحضر ، وان تباينت مستويات هذه التطلعات . ولم يعد مستقبل الابن المهنى والتعليمى وحده هو الشغل الشاغل للابوين ، كما لم تعد الابنة تحتل مكانة أقل من مكانة الابن فى تفكير الوالدين .

والاهتمام بالتعليم هو أهم ما يشغل تفكير الآباء فى المدينة والقرية ، فالشهادة هى الوسيلة للحصول على وظيفة فى مجتمعنا . واذا كانت أغلب أسر المدينة والاسر الغنية فى الريف تتطلع الى تعليم أولادها حتى التعليم الجامعى ، فان الاسر الفقيرة سواء فى المدينة أو الريف تتمنى أن يلتحق أولادها بالمدارس المتوسطة ، تجارية أو زراعية أو صناعية ، وبلى الاهتمام بالتعليم تطلع الوالدين الى تكوين ثروة لأولادهم تؤمنهم من شر الحاجة ثم الاهتمام بالحالة الصحية للابناء . أما الزواج فيحتل المنزل الاخير من اهتمام الوالدين . وقد كشفت الدراسات أن التطلع الى تعليم الابنة أصبح أهم من التطلع الى زواجها عكس القيم المتوارثة فى المجتمع القروى .

ولا نجد فرقا بين تطلعات الوالدين لأولادهم فى مدينة المنيا ، وبين تطلعات الوالدين لأولادهم فى مدينة الاسكندرية (٣) . وبينت الدراسة التى قام بها سعيد فرح أن الاغلبية الساحقة من الامهات تتطلع الى استمرار أولادها فى دور التعليم

---

(١) عايذة عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية فى دراسة المجتمعات الريفية ، الحضرية . المرجع السابق .

(٢) محمد سعيد فرح : دراسات فى المجتمع المصرى . الفصل الثالث . المرجع السابق .

(٣) محمد سعيد فرح : البناء والشخصية . المرجع السابق .

حتى الجامعة ، ثم يأتى بعد ذلك عالم المهنة ، بالنسبة للاولاد . والامهات العاملات أكثر اهتماما من المتفرغات باستمرار الابنة فى دور التعليم حتى الجامعة . رغم ايمان هؤلاء الامهات بأن التعليم أمر ضرورى وانه سلاح هام فى مواجهة الحياة . ويرجع الاهتمام بالتعليم أكثر من غيره ، الى أنه الوسيلة الهامة فى مجتمعنا لشغل مهنة منها ندر دخلا . وقد بينت الدراسة نفسها أن أكثر من نصف الامهات يأملن لابنائهن وبناتهن مهنا متقاربة فى المستوى ، وتترك حوالى نصف الامهات الفرصة لاولادهن لاختيار المهنة ، ولا يتحيز تفكيرهن الى اختيار مهنة معينة للابن أو للابنة ، وان كان أغلب الامهات يتطلعن الى شغل أولادهن من الجنسين لمهن تقليدية كالمهندس والطبيب ، ويرجع ذلك الى ارتفاع دخول أصحاب هذه المهن ، وقلة هى التى تقبل لاولدها أن يعملوا فى مهن حديثة ، كأن يعمل رساما أو موسيقارا أو أن تعمل الابنة مضييفة طيران .

وتتطلع أغلب الامهات للاحاق بناتهن بالمدارس التى تؤهلهن لمهن يتكسبن منها ، مقابل قلة تتطلع أن تلتحق بناتها بالمعاهد والمدارس التى تعدهن للحياة الزوجية . فالأغلبية تتطلع الى تعليم بناتها من أجل الالتحاق بمهنة وتمتد عن التعليم النسوى . كذلك بينت الدراسة ان الاتجاه المتوارث بأعداد البنت لبيت الزوجية اتجاه ضعيف يؤكد ذلك زيادة اهتمام الامهات بعمل الابنة كسلاح يعطيها الامن الاقتصادى والاجتماعى ، وتفضل أغلبية الامهات استمرار ابنتها فى التعليم بدلا من الزواج ، والانصراف الى بيت الزوجية .

وقد أظهرت لنا الدراسات الحديثة أنه ما زالت هناك فروق بين تطلعات الوالدين بالنسبة للابن والابنة ، برغم أن التعليم هو أهم ما يؤرق فكر الوالدين ، سواء بالنسبة للابن أو الابنة إذ بينت بعض البحوث أن ما يتطلع اليه الوالدان ازاء مستقبل الابنة أو الابن يختلف كثيرا ، فالتعليم ثم العمل ثم الزواج هو أهم ما يشغل بال الوالد بالنسبة لولده، أما ما يتطلع اليه الوالد بالنسبة للابنة، فأولا التعليم ثم الزواج ، ويأتى بعد ذلك العمل . وقد احتل التعليم المرتبة الاولى فى التطلعات الوالدية لمستقبل الابناء من الجنسين ، وهو سلاح ضرورى فى مجتمع مفتوح يلعب



فيه التعليم دورا كبيرا فى أحداث الحراك الاجتماعى . ثم يأتى العمل بعده كاهم ما يشغل بال الوالدين بالنسبة للولد ، ولكن بالنسبة للابنة فالزواج يأتى بعد التعليم ولكنه لا يفضل عن العمل ، فهو المرفأ الاخير عند أغلبية الامهات .

ولقد شجعت مجانية التعليم الآباء على التمسك بحق أولادهم فى الالتحاق بالمدارس المجانية وألا يحرموا من هذا الحق الا نتيجة قصور قدراتهم العقلية ، أو العجز عن المثابرة والاستمرار فى الدراسة ، ويعكس الاهتمام بالتعليم ، وتطلع الآباء والامهات الى تعليم أولادهم حتى التعليم الجامعى مدى التغير الذى حدث فى مصر ، وتغير قيم المجتمع الزراعى ، حتى ان بعض الآباء قد يبيع ما يملك من أرض زراعية للصرف على ما يستلزمه تعليم الابن أو الابنة فى عاصمة المحافظة أو عندما ينادر القرية للالتحاق بالجامعة . وهذا التقدير لاهمية التعليم يعبر عما طرأ من تغير على قيمة العمل الزراعى ، فالتعليم جسر الى عمل جديد ، كما يعبر عما عاناه الوالدان من حرمان ، ورغبة فى تعويض ما فاتهم فى طفولتهم وصباهم فى شخص أولادهم .

الا أن التطلع الى تعليم الاولاد، لايعنى عند بعض الاسر الريفية والبدوية التضحية بالعائد الاقتصادى من تشغيل الصبية فى سبيل مايتوقع من أجريعود من وراء العمل الفنى أو الادارى ، اذ بينت لنا دراسة السيد عبد العاطى (١) ، أن بعض الاسر الريفية لا تزال تؤكد على الدور الاقتصادى للطفل الصغير فى العمل الزراعى ، حتى ان كثيرا من الاسر تدفع الطفل الى مجال العمل فى سن مبكرة مضحية بتعليم أولادها حتى مرحلة متقدمة ، وبجانب ذلك بين السيد عبد العاطى أن رغبة الاسر فى حصول أولادها على شهادة وما يقتضى ذلك من انتظام فى التعليم أهم من التدريب على شئون المنزل . وهذه الاسر الريفية الفقيرة ، أن ضحت مقابل تعليم الابن أو الابنة

---

(١) السيد عبد العاطى : احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية البدوية .  
المرجع السابق .

فبسبب فقرها ، لكنها قد لا تواصل التضحية حتى نهاية الشوط ، ولا تتطلع الى نيل ابنها شهادة عالية ، فأقصى ما تطلع له بعض الاسر الفقيرة هو نيل ابنها شهادة متوسطة تمكنه من العمل الحكومى .

ويمكن لنا أن نقول فيما يتعلق بالتطلعات الوالدية لمستقبل الابناء ان هناك اتجاها ناميا يؤكد على ضرورة الاهتمام بمستقبل البنت والولد معا ، وان اختلفت التطلعات بالنسبة لكل منهما . فالاهتمام بمستقبل الابن وحده لم يعد أهم ما يشغل فكر الوالدين .

ولكن من المسئول عن التربية ، وهل السلطة الوالدية للاب تنصرف بجانب توفير الدخل المناسب لاعاشة الاسرة الى تربية الاولاد ، أم يعطى الام حق الانفراد بهذه الوظيفة .

#### ٦ - مسئولية التربية :

يؤثر المناخ الذى يعيش فيه الطفل أو الصبى فى توحده مع التيم والمعايير السائدة ، مثل التعاون الاسرى أو تسلط أحد الابوين . وينعكس المناخ الاسرى على شخصية الابن وسلوكه ، وإيمانه بسيادة جنس على آخر ، أو المساواة والتعازن بينهما ، وقد كشفت بعض البحوث الميدانية أن الطفل ينظر عادة الى الاب كمصدر للسلطة (١) ، وهو الذى يتحكم فى مصير أفراد أسرته ، وهذا الاتجاه يزداد فى الريف عنه فى الحضر ، اذا كان هذا الاب هو مصدر السلطة ، فانه فى الوقت نفسه يكلف الام مسئولية تربية أولادها وتوجيههم ، وعليها أن تتصرف فى أمور الابناء ، الا اذا عجزت عن تقويم المنحرف منهم . فعليها أن تؤجل ذلك لحين حُسنور الاب . والام المتفرغة بحكم ملازمتها للاولاد فى البيت ، وانصراف الاب عن البيت تعتبر مسئولة عن تربية الاولاد وتأديبهم .

---

(١) انتصار يونس : الاسرة وسلوك الطفل . المرجع السابق ص ٨٥ .

وإذا كانت بعض الأسر ترى أن مسؤولية التربية تلقى على الأم وحدها ، فهناك مجموعة من الأسر (١) . ترى أن مسؤولية التنشئة مشتركة بين الأم والاب ، وهذا الاتجاه أقوى ما يكون بين أسر الامهات العاملات والزوجات الصغيرات السن ، ولا فرق بين الاتجاه الجديد بين الآباء القرويين والآباء في المنطقة المحرومة في مدينة المنيا في تأكيد المسؤولية المشتركة في تربية الاولاد وانها حق مشترك بين الزوجين . والاشترك في مسؤولية تربية الاولاد هي التي تدفع الاب في البحرين ، والكويت ، كما بينا - الى المساهمة برأيه في تنظيم أسلوب الرضاعة . وهناك مجموعة ثالثة تقصر حق تربية الاولاد على الزوجة ، وهي مجموعة قليلة ، تجد معارضة قوية ، وقد عبرت الامثال الفلكلورية عن السخرية من النساء التي تنفرد بتربية اولادها ( عمر اننسا ما تربى عجل ويفلح ) .

هذا الاتجاه الذي يؤكد المشاركة بين الزوجين في التربية ، يعبر عن ديمقراطية أسرية ، ولكنها ديمقراطية مشيدة من زجاج ، فإذا ما توترت العلاقات واختلّف الوالدان في تربية أولادهما . وهذا ما يحدث أحيانا ، فسيطرة الاب على أمور الأسرة أمر واقع ، فهو الذي يفرض رأيه ، ويستبد به .

أما لماذا يشترك الاب والام في التربية الاسرية ، فهناك أسباب عديدة أهمها استقلال الأسرة الزوجية وانفصالهما عن العائلة في مسكن مستقل ، مما يحمل الزوجين أعباء جديدة ، ويؤثر في تقوية الروابط الزوجية ، كما أن تعليم الزوجين زاد من شعورهما بالمسؤولية المشتركة لأمور الأسرة .

---

(١) عائدة عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية . دراسة في المجتمعات الريفية والحضرية . المرجع السابق . محمد سعيد فرح : دراسات في المجتمع المصري . الفصل الثالث . المرجع السابق .

وتتفق انتصار يونس مع هشام شرابي (١) ، على أن تصرف الوالدين ازاء سلوك الطفل وحكمهما على أفعاله مستمد من الرأى الاجتماعى والاحكام الاخلاقية السائدة فى البيئة ، أكثر من اعتمادهما على فهم سلوك الاطفال ودوافع هذا السلوك . كما تدعم دراسة انتصار رأى هشام فى أن معاملة الاسرة للطفل تفتقد لخطه تربوية ، ذات أهداف معينة ، بقدر ما ترتبط بمعنى الموقف الاجتماعى ، ومدى ايمان الوالدين بقيم معينة ، ومدى قبول المجتمع أو رفضه للسلوك الصادر عن الطفل . فمعاملة الوالدين لاولادهما فى مجتمعاتنا اجتهد فردى فى تفسير السلوك تستند غالباً على الاساليب التربوية المتوارثة من الجدات ، والآراء والقيم السائدة فى البيئة .

الآن وبعد أن شرحنا السلطة الوالدية ازاء تربية الابن نحاول أن ندرس أثر التلفزيون على أطفالنا لما لهذا الجهاز من أثر واضح على الصغار .

#### ٧ - التلفزيون والطفل :

التلفزيون وسيلة هامة من وسائل الاتصال الجماهيرى ، لسعة انتشاره واعتماده على الكلمة المسموعة والصورة المرئية . ويعتبر جهاز التلفزيون أداة هامة للتعليم المباشر ، اذ ينقل باستمرار الى الصغار معلومات جديدة وشيقة كما أنه جهاز قادر على التثقيف والترفيه فى الوقت نفسه . ومن ثم يستطيع أن يؤثر على عقلية الطفل ووجدانه .

ويعرض هذا الجهاز برامج يومية تجذب الصغار ، وتشد انتباههم ، وتعمل هذه البرامج التلفزيونية المتنوعة على اقناع الصغار والسيطرة على مشاعرهم وتفكيرهم ، فالطفل يشاهد على الشاشة الصنيرة برامج عن النظافة وأداب المائدة

---

(١) انتصار يونس : « الاسرة وسلوك الطفل » المرجع السابق + هشام شرابي مقدمات لدراسة المجتمع العربى . المرجع السابق .

وفوائد التغذية ، كما تبث الشاشة الصغيرة عادات جديدة مما ينبغي أن يسلكه الصغير عندما يتعامل مع الكبار ، كما يعرض أفلاما بوليسية تبين حفظ الامن واحترام القانون ، كما تقدم برامج عن الشخصيات المؤثرة في حركة التاريخ كقدوة حسنة . ويشاهد الاطفال البرامج الدينية التي تنمى عندهم الشعور الدينى ، ويمكن أن تبث قيم جديدة من خلال هذه البرامج ، تساعد على تعديل السلوك المرذول ، والتبشير بعادات جديدة ، فهى وسائل تساعد على تطور أخلاق الطفل ، ومنع لاشكال جديدة من السلوك فعندما يجلس الطفل أمام الشاشة الصغيرة ليشارك ويسمع ويلاحظ تصرفات وسلوك الذين يتحركون أمامه ، فهو يتعلم نماذج جديدة للسلوك (١) . ، قد تدعم أشكال السلوك السائدة ، أو تبشر لاشكال جديدة من السلوك المقبول والمتوافق مع معايير المجتمع ، أو تبث قيما وأراء وأشكالا جديدة للسلوك تتعارض بل تتعارض مع قيم الجماعة .

ولقد جذب تأثير التليفزيون على الطفل اهتمام بعض الباحثين العرب ، فى العراق ومصر والكويت ، وقد قامت محاسن رضا (٢) ، بدراسة ١٤٠ طفلا فى الكويت لمعرفة كيف يسهم التليفزيون فى تنمية معلومات الاطفال وأفكارهم ولغتهم ومهاراتهم واتجاهاتهم . وقد بينت لنا محاسن رضا أن معظم الاطفال فى الكويت يتقبلون على مشاهدة الرسوم المتحركة ، كما تجذب برامج الاطفال العربية ، مثل برنامج ( ماما أنيسة والصغار ) انتباه نسبة كبيرة منهم ويأتى فى المرتبة الثالثة البرامج الاجنبية ، اذ نجد اقبالا من الطفل الكويتى على مشاهدتها ، رغم أنها تبث أفكارا وعادات وقيما تختلف عما هو سائد فى المجتمع الكويتى ، كما أنها لا تمنى

---

(1) Maccoby, Eleanor. Moral values and Behavior in childhood. in clausen. J (ed) Socialization and society. op cit, p. 242.

(٢) محاسن رضا أحمد : التنشئة الثقافية والمعرفية لطفل ما قبل المدرسة الابتدائية الطفل والتليفزيون . دولة الكويت . جمعية المعلمين الكويتية مارس ١٩٧٨ .

اطلاقاً بمشكلات المجتمع الكويتي ، ولا تراعى قيمه ، بل قد تغدشها ، كما يقبل  
الاطفال على مشاهدة المسلسلات العربية والتمثيلية ولكن بنسبة أقل ، الا أن  
النتيجة غير المتوقعة كانت انصراف الاطفال فى الكويت عن مشاهدة البرامج  
الدينية . وربما يرجع ذلك الى أن اخراج هذه البرامج لا يتمشى مع عقلية الصغير ،  
وربما عرضها فى مواعيد لا تلائمهم . والامر الملفت حقاً هو أن الوالدين يرغبان  
أن يشاهد أولادهما الرسوم المتحركة وبرنامج الاطفال سواء العربية أو الاجنبية  
ثم البرامج الثقافية ، وهم يمارضون جلوس أولادهم لمشاهدة المسلسلات الاجنبية  
والمسلسلات والافلام العربية .

وقد بينت لنا دراسة محاسن رضا أن نسبة الاطفال الذين يشاهدون الشاشة  
الصغيرة لساعات تتأخر عن الوقت المناسب لنومهم تزيد عن ضعف نسبة الاطفال  
الذين يجلسون أمام التلفزيون ليشاهدوا برامج فى الساعات المحددة قبل الذهاب  
الى الفراش . وقد تبين أن الطفل الكويتي يجلس أمام شاشة التلفزيون حوالى  
ساعتين وربع الساعة فى المتوسط أى حوالى سدس عدد ساعات اليقظة - الا أن  
هناك عدداً من الاطفال يشدون عن المألوف ، فهم يشاهدون برامج التلفزيون لمدة  
تتراوح بين خمس أو ست ساعات يومياً .

وقد أشارت محاسن الى أن أهم الاسباب التى تدفع الكبار الى حث أولادهم على  
مشاهدة برامج التلفزيون هى :

تزويد الطفل بالمعلومات الجديدة ، ثم الترفيه عن الطفل ، ثم تنمية قدرات  
الطفل العقلية ، ويأتى فى المرتبة الرابعة اكساب الطفل العادات والقيم المرغوبة ،  
وينال هذا السبب تأييد ثمن الآباء والامهات . وهذا يعنى أن الاب فى الكويت  
يهتم بترفيه الابن أكثر مما يهتم بتنمية قدراته العقلية ، واكتساب العادات  
الجديدة ، أما أهم أسباب حجب الصغار عن الجلوس أمام الشاشة فهى أولا اكساب  
الطفل عادات منافية لعادات المجتمع الكويتي ، ثم عدم تناسب هذه البرامج مع  
مستوى تفكير الطفل ، ثم اشارة الطفل . فالسبب الرئيسى لرفض البرامج  
التلفزيونية أنها غير هادفة ، وتتعارض مع طباع المجتمع الكويتي وعاداته .

وقد قام احسان الحسن (١) ، بدراسة ثانية عن التلفزيون وأثاره الاجتماعية والنفسية على الاطفال فى العراق ، وقد بين احسان أن الاحصاءات تبين أن أبناء الطبقة العاملة يشاهدون أجهزة التلفزيون أكثر من أبناء الطبقة الوسطى فى العراق ، إذ أن عائلات العمال لا تحدد وقتاً لمشاهدة التلفزيون ، فهى تترك الجهاز مفتوحاً حتى ولو كان أولادها يؤدون واجباتهم المدرسية ، مخالفين بذلك بعض عائلات الطبقة الوسطى التى تمنع أطفالها التلاميذ من مشاهدة الشاشة الصغيرة أثناء أداء الواجبات المدرسية . ويمكن أن نقول استناداً على مشاهداتنا أن ذلك لا يختلف عما يحدث فى مصر ، إذ أننا كلما نزلنا فى السلم الاجتماعى كلما ازدادت حالات مشاهدة التلفزيون ، فهذه الاسر الفقيرة ، لو امتلكت الجهاز تسرف فى استعماله على نحو مدمر ، وتترك الجهاز مفتوحاً ، حتى وإن لم يشاهده أحد من الكبار ، مما يتيح الفرصة للصغار من أبناء الاسرة وأصدقائهم أن يجلسوا أمام الجهاز ومشاهدة ما يعرض ولو على حساب دروسهم .

دراسة ثالثة قامت بها نادية شكرى عن أثر التلفزيون فى تلاميذ المدارس الابتدائية (٢) قدمتها للحصول على درجة الماجستير من جامعة عين شمس . وقد توصلت الباحثة الى بعض النتائج التى يمكن أن نعرضها على النحو الآتى :

- ١ - أن الاطفال يفضلون مشاهدة البرامج عن قراءة القصص أو سماع الراديو أو أى نشاط آخر .
- ٢ - أن الاب أو الام أحدهما أو كلاهما يحددان للطفل الوقت والبرامج التى يشاهدها .

- 
- (١) احسان محمد الحسن : أثار التلفزيون الاجتماعية والنفسية على الاطفال . بغداد مجلة الجامعة المستنصرية ، بغداد العدد الثالث . السنة السادسة ١٩٧٢ ص ١٥٤ - ١٦٣ .
  - (٢) نادية شكرى يعقوب : أثر التلفزيون فى تلاميذ المدارس الابتدائية . دراسة اجتماعية ميدانية بين تلاميذ المدارس الابتدائية . رسالة ماجستير القاهرة جامعة عين شمس كلية البنات ١٩٦٧ .

- ٣ - الكثرة من أسر التلاميذ يتمتعون التلاميذ الصغار من مشاهدة البرامج التلفزيونية أثناء وقت الاستذكار .
- ٤ - يشاهد تلاميذ المدارس الابتدائية في صعبة والديهم ، وان كان الوالدان لا يشرحان للطفل ما تعرضه الشاشة .
- ٥ - يكثر تلاميذ الصفوف الاربعة الاولى من مشاهدة التلفزيون بلا توجيه أو ارشاد من الوالدين الذين يعتقدون أن الاطفال يقضون وقتا من الفراغ .
- ٦ - يؤثر مستوى تعليم الوالدين في تحديد عدد ساعات مشاهدة الصغير للجهاز ، وتحديد الوقت المناسب للجلوس أمام الشاشة .
- ٧ - لا رقيب على أبناء الطبقة العاملة اذا ما جلسوا أمام الشاشة فهم يستطيعون مشاهدة كل ما تعرضه الشاشة .
- ٨ - يشاهد الاطفال الذين لا تمتلك أسرهم جهاز التلفزيون عند الجيران ، والاقارب .
- ٩ - يشاهد أغلب تلاميذ الصفوف الاخيرة البرامج التلفزيونية أيام العطلة ، بعكس حال تلاميذ الصفوف الاولى الذين يشاهدون البرامج كل يوم .
- ١٠ - تعدد بعض أسر التلاميذ وقت مشاهدة البرامج ، اما بعد استذكار الدروس واما قبل الاستذكار .

وقد تضمنت الدراسة المسحية الشاملة لاحتياجات الطفولة في مصر جزءا عن آثار التلفزيون على الاطفال (١) ، وقد بينت المعنومات التي حصل عليها فريق البحث أن الاطفال في الحضر أكثر حظا في مشاهدة برامج التلفزيون من الاطفال في الريف ، وتقترب هذه النتيجة التي وصلت اليها الدراسة المسحية على مستوى

---

(١) المركز القومي للبحوث الاجتماعية : بحث احتياجات الطفولة في جمهورية مصر العربية المرجع السابع . ص ٢٠٣ .



جمهورية مصر، مع دراسة سعيد فرح على مستوى محافظة المنيا (١)، اذ بينت المعلومات التى جمعها الباحث أن الاطفال المدينة أكثر استمتاعا بمشاهدة البرامج التليفزيونية من أبناء القرية ، وحتى القرى التى دخلتها الكهرباء يشاهد أطفال الاسر الموزرة بها البرامج التليفزيونية أكثر من غيرهم، ورغم ذلك فعدد هؤلاء ونسبتهم تقل عن نسبة أطفال المدينة الذين يجلسون كثيرا أمام الشاشة الصغيرة ، أما أطفال القرية المحرومة من الكهرباء ، ويمانى أهلها كثيرا من الحرمان المادى ، فأطفالها لم يشاهدوا بعد ما يعرض على شاشة التليفزيون .

وبعد أن عرضنا لاثر التليفزيون على الطفل ، باعتباره أحدث المخترعات التكنولوجية التى تؤتى آثارها السلبية والايجابية على الطفل، فنتقدم الى الخطوة الاخيرة ونعرض لاساليب التنشئة المتغيرة فى العالم العربى .

#### ٨ - أساليب التنشئة فى مجتمع متغير :

تسمى عملية التنشئة الاجتماعية عادة أن تتوافق مع التغير الاجتماعى ، ويهدف المجتمع بعد التغير وفى أثنائه الى البحث عن أساليب جديدة للتنشئة الاجتماعية تتوافق مع التغير الحادث فى البناء الفوقى والبناء التحتى ، لاعداد الابناء لحياة أفضل فى المستقبل . كما يتوقعه الوالدان فالآباء والامهات الذين يعايشون التغير فى العالم العربى يبحثون عن أساليب أفضل لتنشئة الابناء ، وتوجيههم الى المستقبل . ومن ثم فالتغير السريع الذى طرأ على الدول العربية استلزم تغيرا مماثلا فى أساليب التنشئة لتحقيق التكيف الاجتماعى للابناء . اذ أن أساليب التنشئة فى المجتمع التقليدى المستقر تختلف عن أساليب التنشئة فى المجتمع المتغير ، فالاولى تتميز بالجمود وتساعد على تقارب السلوك وتخليد قيم الاجداد . أما أساليب التنشئة فى المجتمع المتغير ، فمتجددة تعكس تحرر الآباء من الاساليب التى ربوا عليها ، وهم لا يخلدون نماذج السلوك التى نشئوا عليها بسبب الشك فى جدواها .

---

(١) محمد سعيد فرح : دراسات فى المجتمع المصرى . المرجع السابق .

وقد بينت الدراسة التي أجراها سعيد فرح في مدينة الاسكندرية (١) عدم إجماع الامهات على أساليب موحدة لتنشئة الابناء ، وعدم اتفاقهن على أساليب مشتركة لتوجيه سلوك الصغار . وأن هناك اتجاها قويا من الامهات يؤكد أهمية تغيير أساليب التنشئة ، وأن الأساليب التي نشئن عليها لم تعد صالحة لتوجيه الابناء الى المستقبل حسبما يبدو هذا المستقبل أمام أعيانهم . وكما أظهرت الدراسة أن ثمة خلافا بين الأساليب المتبعة حاليا والأساليب التي ربيت عليها الامهات فيما يتعلق بالتمرد على الاحساس بالمسؤولية والمساواة بين الجنسين والنظرة الى التعليم وتقدير العمل . فأغلبية الامهات اللاتي سئلن يختلفن عن امهاتهن في تعويد الابناء على المسؤولية وتقدير العمل .

ولقد أوضحت لنا عايدة عبد اللطيف في دراستها لمدينة المنيا (٢) ريفها ومناطقها المتخلفة أن ثمة قيما ما زالت راسخة في الريف بمدينة المنيا والمنطقة المتخلفة بها . وثمة قيما بدأت تندثر وتتوارى ، كما ظهرت قيم جديدة وهذه القيم أكثر وضوحا بين المهاجرين الى المدينة وسكان المنطقة المتخلفة من القرويين المستقرين في القرية . وقد أكدت دراسة عايدة أن هناك اتجاها ناميا نحو ضرورة احترام الممتلكات العامة وممتلكات الآخرين وكيفية المحافظة عليها ، وهذا الاسلوب في توجيه الابناء أقوى في المدينة عنه في الريف . كذلك ففقراء المدينة أكثر اهتماما من القرويين بتعويد اولادهم على ضرورة احترام المواعيد وتنظيم الوقت ، وتعويد الذكور المشاركة في أعمال البيت ، وأن هذا السلوك لا يهدم معنى الرجولة . أما قيم الادخار ، والحد من الانفاق فلا زالت هذه القيم لا تجد قبولا بين سكان المنطقة المحرومة والريف ، ولا يعنى هذا قبول بعض سكان المنطقة المتخلفة في

---

(١) محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعي والشخصية . المرجع السابق .

(٢) عايدة عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية دراسة في المجتمعات الريفية الحضرية . المرجع السابق .

المدينة تسلط هذه القيم أو سيادتها ، ولكنها تنازع القيم القديمة ، ولكن فوائد القيم الجديدة ، وما تؤتي به من نفع هو ما سيؤدى الى تغلبها .

كذلك يتفق سعيد فرح (١) ، مع نتائج عايده ، اذ بينت دراسته لاحتياجات الطفولة فى مدينة المنيا والريف المحيط بها . ان الآباء والامهات يؤمنون بأن الاساليب المتوارثة فى تربية الاولاد لم تعد صالحة لمجتمع الغد ، وان هذا الايمان يسود الريف والمدينة ، ولكنه أقوى فى الريف من المدينة ، فلم يعد الآباء والامهات يربون أولادهم وفق القيم التى نشأوا عليها ، كما أن هناك أغلبية من الآباء والامهات لا تقتدى بأساليب الاهل فى التميز بين الولد والبنت فى التعليم والعمل ، ولا ترضى عن طريقة الاهل فى تعويد الابناء على التسمية كما ترفض أن يرث الابن مهنة الاب .

وقد بينت أبحاث إعادة بناء الانسان المصرى (٢) ، أن التغيرات الحضرية ، والحراك الاجتماعى والمكانى والاقتصادى والتعليمى ، كلها عوامل اضعفت من تأثير القيم التقليدية المنتشرة فى الريف ، وأثرت على استبدال أساليب التنشئة الجديدة بالاساليب القديمة المتوارثة .

ورغم أن التعليم فى مصر يعكس قيما وسياسات لا تتناسب مع روح العصر ، وقصور المدرسة عن أداء رسالتها على الوجه الاكمل (٣) . فمما لا ريب فيه

---

(١) محمد سعيد فرح : احتياجات الطفولة فى المنيا . المرجع السابق .

(٢) جامعة الاسكندرية ، أبحاث إعادة البناء للانسان المصرى .  
التقرير الاول الطفل المصرى فى اطار التنمية الاجتماعية والاقتصادية .  
المرجع السابق .

(٣) نفس المرجع .

ان التعليم كان عاملا هاما فى دفع الآباء والامهات لقبول الاساليب الجديدة فى التنشئة . يؤكد ذلك أن أساليب التنشئة التقليدية المتوارثة من الامهات والجدات ، أكثر شيوعا بين الامهات الكبيرات السن أو الاميات ، أما الاساليب الجديدة فى التنشئة فأكثرا انتشارا بين الامهات المتعلقات وصغيرات السن (١) ، وقد أكدت لنا أنعام أن التعليم ساعد على تقبل الامهات لاساليب التنشئة الجديدة .

ولقد أكد زكى اسماعيل فى دراسته لمجتمع الشيلك فى السودان أهمية التعليم فى تغيير هذا المجتمع (٢) ، اذ ساعد التعليم على نقل انماط حضارية جديدة . تختلف عن الانماط البدائية السائدة فى الشيلك ، كما حقق لهم فرص الحراك . فالمدرسة قد هزت البناء القبلى من جذوره وغيّرت من اسلوب حياة الوطنيين ، وعدلت من التوقعات الوالدية ، وساهمت فى تكوين أنماط سلوكية جديدة . فالذهاب والعودة الى المدرسة يوميا فى مواعيد منتظمة . وخضوع الابن أثناء اليوم المدرسى لنظام تربوى صارم لم يكن معهودا من قبل يغير من سلوكه . كذلك يصرف الامرة عن الاعتماد على اولادها من التلاميذ فى الزراعة أو الرعى ، مما يغير من أنماط الحياة التقليدية . وقد لاحظ زكى اسماعيل أن الذين يعيشون التغير فى الشيلك هم الذين تلقوا ولو قدرا من التعليم .

وهكذا يمكن أن نقول ان الصراع بين أساليب التنشئة القديمة وأساليب التنشئة الجديدة يفجره الى حد ما التعليم الذى ينتشر يوما بعد يوم ، حتى تسود القيم التى تناسب المجتمع المتغير .

---

(١) انعام عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة . المرجع السابق .

(٢) زكى اسماعيل : التربية والبناء الاجتماعى . المرجع السابق .

#### خاتمة :

وتكشف لنا الدراسات التجريبية العديدة المهتمة بالطفل ، وأساليب التنشئة الوالدية ، ان بعض هذه الدراسات تعبر عن جهود فردية ، كما أن بعض منها انطلق فى تفسيره ، وتحليله للأساليب الوالدية فى معاملة الاطفال معتمدا على نظريات غربية فانعام عبد الجواد استندت على منهج المادية التاريخية (١) . مع عدم تمثلها وتشريحها لقوى المجتمع المصرى ، كذلك اعتمدت نسرين عند دراسة علاقة طرق تربية الطفل ببعض مظاهر الطفل السلوكية فى العراق - اعتمدت على - سيرين وبرزثرو .

ولقد أغفلت أغلب هذه الدراسات الميدانية الطابع المميز للبناء الاجتماعى فى البلدان العربية ، وتباين التقاليد والعقيدة والتاريخ والوضع الاقتصادى والمستوى التكنولوجى فى هذه البلدان ، عن البلدان التى استوردوا منها هذه النظريات التى يفسرون بها أساليب التنشئة الوالدية أو سلوك الطفل ، كما أن معظم هذه الدراسات الميدانية درست الطفل بمعزل عن النسق الاقتصادى المتغير فى العالم العربى .

ولقد أبانت هذه الدراسات الحقلية أن بلدان العالم العربى ، تعيش عملية تغير ، تتفاوت شدته من بلد عربى لآخر ، كما تتباين قوة هذا التغير داخل الوطن الواحد ، ولقد كشفت لنا هذه الدراسات الحقلية عدم اجماع الامهات والآباء على أساليب موحدة لتنشئة الصغار ، سواء على مستوى الوطن العربى أم على مستوى البلد الواحد ، فقد وضع لنا تغير أساليب الرضاعة والقطام . فهناك امهات يرضعن أطفالهن رضاعة طبيعية ، ومجموعة ثانية من الامهات ترضع أطفالها رضاعة

---

(١) أنعام عبد الجواد : نشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة . المرجع

صناعية ، ومجموعة ثالثة تجمع بين الرضاعة الطبيعية والرضاعة الصناعية ، ووجدنا أمهات يقطن أولادهن فطاما فجائيا يحمل كل القسوة والغلظة ، وأمهات أخريات يقطن أولادهن فطاما تدريجيا ، كما وجدنا تغير أساليب الرضاعة والفطام حسب تغير نمط حياة الأسرة ودخلها ، كما تتغير أساليب الرضاعة والفطام تبعا لنوعية التعليمية أو المهنية للاب والام .

كما أبانت لنا الدراسات الميدانية المتاحة أن هناك اتجاها ناميا يؤكد التربية الاستقلالية للابناء ، ولكن نمط العلاقة الشائع بين الطفل والراشد ، سواء الذكر أم الانثى وسواء فى الريف أو الحضر ، هو علاقة التبعية ، فالطفل لا يعامل باعتباره رجل الجيل التالى بل ينظر اليه باعتباره انسانا قاصرا ، يجب أن يقوم بالحزم ، وأن يعتمد على الكبير باستمرار .

كما كشفت هذه الدراسات عن طبيعة مكانة الابنة والابن ، إذ أن الابن الذكر مميز عند كثير من الاسر ، رغم وجود بعض الاسر التى لا تؤمن بهذا التمييز وتمييز الذكر فى مجتمعنا يرجع الى التراث الثقافى الذى يعلى من قيمة الولد الاقتصادية فهو مورد الرزق ، وحافظ ميراث الاسرة ولا تتميز الابنة الا اذا كانت جميلة أو وحيدة ، كما يميز الكبير عن الصغير ، كما يدلل أصغر الابناء من اخوته فهو « آخر العنقود » .

وأظهرت لنا الدراسات الحقلية تبان التطلعات الوالدية ، سواء فى الريف أو الحضر ، وسواء بين المتعلمين أم غير المتعلمين ، كما وضع لنا تفاوت التطلعات الوالدية ازاء مستقبل الابناء التعليمى والمهنى والزواجى ، كذلك بينت لنا اندراسات أن هناك ثلاثة اتجاهات فيما يتعلق بالمسؤولية الوالدية نحو الابناء ، فهناك اتجاه يؤكد انفراد الام بتربية الاولاد ، وهناك اتجاه ثان يؤكد مسؤولية الاب وحده فى تربية صغاره ، واتجاه ثالث يؤكد المشاركة الوالدية فى توجيه الصغار كذلك وضع لنا تبان تأثيرات المؤثرات السمعية والبصرية ، وتفاوت الدور التربوى للتليفزيون من جماعة لآخرى ، سواء فى مصر أو العراق أو الكويت كما ظهر لنا

تباين موقف الآباء والامهات ازاء عدوان الابناء على الاخوة والاقارب والممتلكات الخاصة بالاسرة أو الغرباء .

### ماذا يعنى هذا كله ؟

الحقيقة أن العلاقة بين الوالدين والاطفال فى بعض الاسر تخضع لبعده أساسى ، هو مدى التغير الاجتماعى ، فعندما يعايش هؤلاء الآباء والامهات تجربة التغير معاشة قوية ، فانهم ينقلون الى اطفالهم مضمون تلك التجربة والمعتقدات والقيم التى يعايشونها ، والتى تتباين عن المعتقدات والقيم والتجارب التى نشأوا عليها ، والتى ينقلونها بدورهم فى الوقت نفسه الى اولادهم ، ان عدم تجانس ما يدمج فى شخصيات الابناء ، يولد الصراع ويكون حالة ازدواج القيم عند الصغار ، كما يلهب الصراعات بين الآباء والابناء ، ويحد من السلطة الوالدية ، كما يؤدي الى الخلط بين الحقوق والواجبات المرتبطة بالمراكز والادوار الاسرية .

وتظهر هذه الدراسات العقلية أن التغيرات الاجتماعية والاقتصادية أثرت على وعى الام الصغيرة السن بدورها الجديد، وخاصة الامهات المتعلقات والامهات العاملات وان تفاوتت درجة هذا الوعى بين الامهات تبعاً لدرجة تعليمهن، ومكانتهن فى النسق المهني، كما تبين أن الآباء والامهات فى الوطن العربى يجمعون فى معاملة اولادهم بين الاساليب المتوارثة والاساليب الجديدة ، ومن ثم فالاسرة العربية - باعتبارها مجالاً تمارس فيه تنشئة الصغار - ليست نسقاً منعزلاً عن انساق البناء الاجتماعى، ولكنها تمارس التغير الاجتماعى والاقتصادى ولو بدرجات متفاوتة ، وهى تؤثر وتتأثر بالانساق الاجتماعية الاخرى، فان كان تأثير الانساق الاقتصادية والتعليمية والسياسية والترفيهية واضحا على الاسرة ووظائفها وحجمها ، فان تأثير الاسرة على هذه الانساق يتضح من خلال عملية التنشئة الاجتماعية ، عندما تدمج الاسرة فى شخصيات اولادها فيما تساعد على التكيف الاجتماعى، واستمرار البناء أو تدمج فى شخصيات اولادها فيما تتعارض مع القيم التى تبشر بها المناهج التعليمية الرسمية أو القيم التى تبشرها أجهزة الاتصال . ولكن لماذا تتباين درجة تقبل التغير ، هل يعود ذلك الى الجهل الذى يرسخ فى أغلاله أكثر الامهات والآباء أم يعود الى المعاناة الاقتصادية التى

تتوق التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، اننا لا نستطيع أن نرجع التمسك بالماضى ، وتباطؤ سرعة التغير الى عامل واحد ، فهناك عوامل متشابكة اقتصادية واجتماعية وتاريخية ، وتراث ثقافى عتيق ، ساعدت كلها على اعاقه انتشار الاساليب الوالدية الجديدة ، وترسيخ الاساليب الوالدية المتوارثة التى لا تتماشى مع التغيرات الجديدة فى المجتمع .

ولما كانت التنشئة الاجتماعية عملية يقصد بها توحيد أعضاء المجتمع مع القيم الثقافية ولما كانت كل ثقافة تحاول أن تنشأ أعضائها حسب نمط القيم السائد ، فان المعلومات التى توفرت من الدراسات العقلية توضح تباين أساليب التنشئة فى البلدان العربية ، واختلاف هذه الأساليب داخل البلد الواحد ، فالمتعلمون والمتعلمات أكثر تقبلا للأساليب الوالدية الجديدة ، وأعضاء الجماعات الفقيرة التى تعاني من الحرمان المادى أكثر عجزا عن تقبل الجديد ، كما أن الأمهات والآباء صغار السن أكثر انجذابا نحو أساليب التنشئة الجديدة ، وأكثر اقتناعا بأن أساليب التنشئة الاجتماعية المتوارثة عن الاجداد لم تعد صالحة لاعداد الابناء اعدادا صالحا لاداء أدوارهم فى مجتمع تتغير فيه أدوات الانتاج ونظمه الاقتصادية ، والتعليمية والسياسية ، كما أن أساليب التنشئة فى الريف غيرها فى الحضر ، وهذا يؤكد لنا أن الاطفال فى الوطن العربى يعيشون ويواجهون حالة من « القيم المتشابهات » ، ورغم أن هناك آباء وأمهات يسايرون التغير ، ولو بدرجات متفاوتة - ولهم نظرة مستقبلية عن الأساليب الملائمة لتنشئة الصغار ، فهناك آباء وأمهات يرفضون أساليب التنشئة الاجتماعية الجديدة ، وقد يرجع ذلك الى مشكلات قلة المال أو الى الجهل ، أو الى الايمان بقيم راسخة لا يمكن التغلغل عنها ، مما يمنع ظهور أساليب تنشئة جديدة أو انبلاج قيم جديدة .

ان أهم ما أبانت عنه الدراسات الميدانية ، هو أن هناك اتجاها نحو تغيير أساليب التنشئة الاجتماعية ، وتبديل وضع الطفل ، ولكن هناك خلافا فى رأى حول تقييم هذا التغير ، هل الأساليب الجديدة أصلح من الأساليب المتوارثة عن الآباء والاجداد والسلف الصالح ، أم اقتفاء أثر الاجداد فى تنشئة الصغار هو الاحسن .



واذا ما قبلنا تعريف عملية التنشئة الاجتماعية باعتبارها « التزاما أوريا لتوجيه الصغار نحو المستقبل » وانها عملية تتأثر بالتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي تطرأ على البناء الاجتماعى ، وأن تغير أساليب التنشئة الاجتماعية أمر ضرورى لاستمرار البناء وتوافقه ، فاننا نرفض استعارة الاساليب الوالدية من مجتمعات تختلف معنا فى المكان ، كما نتحفظ على التمسك بأساليب تربوية نختلف معها فى الزمان ، ونرى أن الاساليب الابوية فى توجيه الصغار ، تعكس التلاحن الفكرى فى مجتمعاتنا ، وتباين المكانات التعليمية ، وتفاوت الامكانيات الاقتصادية .

## المراجع

- ★ احسان محمد الحسن : آثار التليفزيون الاجتماعية والنفسية على الاطفال .  
بغداد . مجلة الجامعة المستنصرية . العدد الثالث سنة ١٩٧٢ .
- ★ انتصار يونس : الاسرة وسلوك الطفل . اعداد انتصار يونس وأحمد العادلى .  
مركز بحوث الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية سنة ١٩٧١ .
- ★ أنعام سيد عبد الجواد : تنشئة الاطفال لدى المرأة العاملة وغير العاملة .  
رسالة ماجستير . القاهرة - جامعة عين شمس . كلية الآداب ١٩٧٤ .
- ★ بياجيه جان : الحكم الغلقى عند الطفل . ترجمة محمد خيرى حربى .  
القاهرة - مكتبة مصر . ١٩٥٦ .
- ★ جامعة الدول العربية : حلقة العناية بالثقافة القومية للطفل العربى .  
التقرير النهائى . جامعة الدول العربية . الادارة الثقافية - بيروت  
سنة ١٩٧١ .
- ★ جامعة الدول العربية : ندوة تربية الطفل فى السنوات الست الاولى فى  
التقرير النهائى فى جامعة الدول العربية . المنظمة العربية للتربية  
والثقافة والعلوم . ادارة التربية . الخرطوم . ١٩٧٧ .
- ★ جامعة الاسكندرية : الطفل المصرى فى اطار التنمية الاجتماعية والاقتصادية .  
التقرير الاول لايحاث اعادة بناء الانسان المصرى ١٩٧٩ .
- ★ الحلقة الدراسية حول الطفولة والشباب فى التخطيط والانماء فى الدول  
العربية . بيروت ١٩٧٠ .
- ★ دوركيم أميل : التربية الاخلاقية . تأليف أميل دوركيم . ترجمة السيد محمد  
بدوى - القاهرة مكتبة مصر .

- ★ دوركيم أميل : قواعد المنهج فى علم الاجتماع • تأليف أميل دوركيم • ترجمة محمد قاسم - القاهرة - مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٠ •
- ★ زكى اسماعيل : التربية والبناء الاجتماعى • دراسة فى مجتمع بدائى - قبيلة الشلك رسالة دكتوراه • الاسكندرية - جامعة الاسكندرية - كلية الاداب ١٩٧٥ •
- ★ سيد عبد العاطى : احتياجات الطفولة فى المجتمعات الريفية والبدائية • القاهرة - وزارة الزراعة • الادارة العامة لتكوين وتنمية المجتمع ١٩٧٧ •
- ★ سيد قطب : هذا الدين • القاهرة - دار الشروق •
- ★ عايده عبد اللطيف : التنشئة الاجتماعية - دراسة فى المجتمعات الريفية والحضرية • المنيا - جامعة المنيا - كلية الاداب ١٩٧٧ •
- ★ عبد النعم المليحي : تطور الشعور الدينى عند الطفل والمراهق • القاهرة - دار المعارف ١٩٥٥ •
- ★ غسان يعقوب : تطور الطفل عند بياجيه • بيروت دار الكتاب العربى ١٩٧٣ •
- ★ محاسن رضا أحمد : التنشئة الثقافية والمعرفة للطفل ما قبل المدرسة الابتدائية • الطفل والتلفزيون • دولة الكويت • جمعية المعلمين الكويتية مارس ١٩٧٨ •
- ★ محمد عاطف غيث : قاموس علم الاجتماع • القاهرة الهيئة العامة للكتاب ١٩٧٩ •
- ★ محمد سعيد فرح : البناء الاجتماعى والشخصية • رسالة دكتوراه - جامعة الاسكندرية - كلية الاداب - ١٩٧١ •

- ★ محمد سعيد فرح : دراسة فى المجتمع المصرى • الاسكندرية • الهيئة العامة  
كلا كتاب - ١٩٧٦ •
- ★ محمود حسن : احتياجات الطفولة فى مجتمعات المساكن الاقتصادية  
بمحافظة الاسكندرية - جمعية الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية -  
١٩٧٧ •
- ★ محمود عبد القادر : الاساليب الشائعة للتنشئة فى الريف المصرى • دراسة  
مقارنة بين الريف والحضر • اعداد محمود عبد القادر والهام عفيفى •  
التقرير النهائى • موقف العدوان • المجلة الاجتماعية القومية •  
المجلد ١٣ عدد ما يو ١٩٧٦ •
- ★ المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية : بحث احتياجات الطفولة فى  
ج.م.ع دراسة مسحية على مستوى الجمهورية - التقرير النهائى  
القاهرة ١٩٧٤ •
- ★ مقدار يالجن بن محمد على : فلسفة التربية الاخلاقية الاسلامية •  
رسالة دكتوراه • جامعة القاهرة - كلية دار العلوم - ١٩٧٥ •
- ★ المنظمة العربية للتعليم والثقافة (٥) : الاحصاءات التربوية فى الوطن  
العربى ١٩٧٥/٧٤ القاهرة - ١٩٧٧ •
- ★ نادية شكرى يعقوب : أثر التليفزيون فى تلاميذ المدارس الابتدائية •  
دراسة اجتماعية ميدانية بين تلاميذ المدارس الابتدائية •  
رسالة ماجستير - القاهرة - جامعة عين شمس - كلية البنات - ١٩٦٧ •
- ★ نجيب اسكندر : الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الطفل • تأليف نجيب اسكندر  
وعمد اسماعيل • القاهرة - دار المعرفة - ١٩٥٩ •
- ★ نسرین العمر : علاقة طرق تربية الطفل ببعض مظاهر الطفل السلوكية •  
بغداد - مجلة الجامعة المستنصرية • السنة الثالثة - العدد الثالث  
١٩٧٢ •

- Whiting Beatrice. The Introduction. In B. whiting. Six cultures studies of child Rearing. N.y. Tohry Wiley. 1963.
- Whitin John : socialization process and Persoality. By charles Harrington and J. Whiting. In Hsu F. Psychological Anthropolgy.
- Whiting John : Contribution of Anthropology to the Method of studying child Rearing. By J. whiting & Beatriec whiting. In Paul Henry Mussen. Handbook of Research Methods in child developement op cit.
- Wright Herbert : observational child study. In Mussen Pual (ed) Handbook of Research Methods in child developement opcit.
- Varrou Leon. Interviewing children. In Henry Mussen ( ed ) HandBook of Research Method in child developement. op. cit. .

- Allport : Pattern and Growth in Personality. N. y. Holt Rinehart and Winston 1961.
- Allport G : Personality & social Encounter. Beacon Press, Boston 1960.
- Allport : Becoming; Basic consideration of psychology of personality. Yale University Press N.Y. 1960.
- Ammar Hamed : Growing up in an Egyptian Village. Silwa province of Aswan. London. Routledge & Kegan Paul 1954.
- Angrist Shirley : The study of sex Roles. Journal of social issues Vol xxv. No 1. 1969. P. 218.
- Baldwin Alfred : Theories of child development N.Y. John Wiley & Sons 1968.
- Bell R. J : A reinterpretation of the direction & Effects in studies of socialization. In Danziger (ed). Reading in child socialization. Oxford Pergamon. Press 1970.
- Berger Moore : The Arab World. To day. New Y. Doubleday 1962.
- Charles : Harrington : Socialization Process and Personality, By Charles Harrington and John Whiting. In French Hsu : Psychological Anthropology New edition. Cambridge Massachusett. 1972.
- Clausen J. : A Historical comparative view of socialization theory and socialization. In Clausen John (ed) Socialization and society. Edited B. John Clausen. Boston. Little Brown and Company 1968.

## الفهرس

.....	٥	الاهداء :
.....	٧ - ١٠	المقدمة :
.....	١١ - ٤٢	فصل الاول : الطفل ومكانته فى المجتمع
.....	٤٣ - ٥٥	فصل الثانى : كيف يكتسب الطفل سلوكه
.....	٥٧ - ١٠١	فصل الثالث : موقف الدراسات النفسية من الطفل
.....	١٠٣ - ١٣٥	فصل الرابع : موقف المدرسة الاجتماعية من طور الطفولة
.....	١٣٧ - ١٥٩	فصل الخامس : موقف الانثربولوجيا من طور الطفولة
.....	١٦١ - ١٨٤	فصل السادس : طرق دراسة الطفل
.....	١٨٥ - ٢٥٣	فصل السابع : الوضع الراهن للدراسات المهمة بالطفولة فى العالم العربى
.....	٢٥٤ - ٢٦٠	لمراجع :

( تم بحمد الله )

طبع بمطبعة التقدم

٢١ شارع سيزوستريس - تلفون : ٨٠٦٠٥٤ الاسكندرية

72